

**COLLEGAMENTO
CON GLI ISCRITTI
ALLE UNIVERSITÀ**

A Giornale

Direzione: Via della Racchetta, 9c - 36100 Vicenza - tel. 0444 541860 - e-mail: segreteria@univia.it - Direttore responsabile: Giuseppe Dal Ferro - Mensile registrato al Tribunale di Vicenza n. 937 in data 23-09-1998 - Iscrizione ROC: 11424 - Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in abbonamento postale D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/2/2004 n. 46) - art. 1, comma 1 DCB Vicenza - Stampa CTO/VI - Abbonamento annuale 8,00 Euro; 2,50 Euro a copia

SERENITÀ INTERIORE: SENSO CRITICO ED EQUILIBRIO

È importante capire che cosa significhi essere felici e imparare a scoprirci felici nel cammino quotidiano. Tale ricerca non può essere fatta senza impegno, perché davanti abbiamo una nuova stagione da progettare nell'attività, nelle relazioni, negli obiettivi, con criteri diversi.

L'adulto, dopo un lungo processo produttivo, è particolarmente attento al problema della qualità della vita. Diventano significative per lui allora le proposte formative non dirette al "fare" quanto all'"essere". Egli ritiene di non aver forse più nulla da imparare sul piano operativo, possedendo già una specifica competenza e non avendo davanti a sé progetti nuovi da realizzare; è interessato invece a coltivare se stesso e a godere della realtà che lo circonda, a conoscere in profondità il mondo e le cose. La domanda per noi è se proposte di studio possano interessarlo ed aiutarlo in tale ricerca esistenziale. Superata la dimensione informativa, anche se sempre indispensabile come premessa, diventa in lui prevalente e significativa quella della ricerca e quella formativa. Se tale ipotesi è vera, a questa luce vanno rivisti i corsi rivolti agli adulti, in modo da renderli più incisivi e più rispondenti alle esigenze concrete degli utenti.

Condizione esistenziale dell'adulto maturo

La prima tentazione di chi si ritira dal lavoro è di cadere nell'inerzia, nella ricerca di un riposo desiderato in passato, il quale però ben presto si rivela fallace e si trasforma in noia e in inutilità. Anche il divertimento, il tempo dedicato al giornale e alla televisione finiscono per non appagare. Segue in lui una seconda esperienza, il manifestarsi di paure prima non avvertite. Comincia a temere per la salute e per la propria efficienza; avverte una certa perdita di memoria, prima non considerata; soffre di isolamento e di emarginazione; avverte infine che le proprie affermazioni non incontrano più l'accettazione di prima. Tali insicurezze finiscono per paralizzare la sua esistenza e per essere motivo di una perdita di autostima. A tutto ciò si aggiunge una terza crisi, quella di non poter contare sulla vita relazionale precedente, caratterizzata dalle relazioni di lavoro e di famiglia. Avverte forse per la prima volta la carenza dei rapporti umani: tutti sembrano correre e non avere tempo di fermarsi per parlare con calma, in quanto prevalgono gli interessi personali.

L'adulto maturo, carico di paure e di insicurezze, sperimenta in una parola il senso del limite. Avverte che molte cose non si possono fare ed avere, che salute ruolo sociale certezze di idee sono realtà precarie. Il futuro diventa così un problema, che confina con il mistero,

intendendo con questo termine una realtà che sfugge ad ogni accertamento, perché non può essere dominata. Al termine di una fase della vita, se ne apre una nuova da progettare nell'attività, nelle relazioni, negli obiettivi, con criteri diversi da quelli precedenti. Gli orizzonti si sono allargati e quello che sembrava importante ieri, nel periodo breve o intermedio, si rivela fallace e di scarso interesse nel lungo periodo. Sarebbe interessante esaminare sotto questo profilo il significato delle attività agonistiche sportive, i risultati professionali conseguiti ed anche gli impegni familiari realizzati con tanti sacrifici. Nel quadro tracciato appare ciò che si era sempre rimosso, il senso della morte, che relativizza ogni esperienza e può portare ad orizzonti pieni di fascino o di disperazione.

Educazione alla felicità

È esperienza comune che il sorriso e l'ottimismo aiutano ad affrontare qualsiasi argomento con serenità e positività. Si potrebbe dire che la serenità e la felicità si trasmettono meno con le parole e più per contagio. È indubbia poi l'utilità di sviluppare, come si è detto, emozioni positive anziché negative, quali il buon umore, l'entusiasmo, la voglia e il piacere dell'impegno. Gli psicologi vanno a gara poi nell'indicare pratiche per essere felici, tutte utili, anche se nessuna di esse è definitiva. Fra le molte proposte riteniamo significativo un programma elaborato da Michael W. Fordyce, uno tra gli studiosi più importanti tra quelli che si occupano del problema di come aumentare la felicità personale, molti elementi di felicità sono determinati "accidentalmente", senza consapevolezza o piani particolari. L'educazione alla felicità è frutto, secondo l'autore, di letture e istruzioni, che pongono il problema e permettono un'analisi del proprio stato di felicità di ciò che manca e di ciò che si potrebbe realizzare. M.W. Fordyce indica il suo programma in quattordici punti: 1) tenersi occupati e attivi, con azioni che gratificano; 2) spendere tempo nella socializzazione, sviluppando la vita relazionale e partecipando a incontri, con la preoccupazione di sviluppare una personalità piacevole; 3) essere produttivi in un lavoro significativo, che piace e di cui si apprezzano le finalità; 4) essere organizzati e pianificare le cose, in modo da affrontare meglio il lavoro che si compie, senza abbandonarsi all'istinto del momento; 5) bloccare le preoccupazioni e

guardare il futuro con ottimismo e speranza; 6) abbassare le aspettative e le aspirazioni, tenendo conto che non è nel raggiungere l'obiettivo ma nel tendere ad esso che si è felici; 7) sviluppare un pensiero ottimistico e positivo, dipendendo la felicità spesso dall'interpretazione e dall'importanza che si danno alle cose, più che dalle cose in sé; 8) essere orientati sul presente, senza aggravare di "ma" e "se" la situazione, pensando al futuro o al passato; 9) lavorare per una personalità sana, capace di apprezzare se stessa, di accettarsi, di conoscersi e di voler essere se stessa; 10) sviluppare una personalità estroversa e socievole, evitando di chiudersi nel silenzio e nei sospetti; 11) essere se stessi, non scimmiettando gli altri, pur sapendo di non piacere a tutti e senza per questo considerarsi sbagliati; 12) eliminare problemi e sentimenti negativi, liberandosi da presunte cause di infelicità e da complessi, 13) le relazioni intime sono il numero uno delle sorgenti di felicità, e quindi vanno accuratamente coltivate; 14) mettere la felicità come la priorità più importante da perseguire.

È quindi importante capire che cosa significhi essere felici e imparare a scoprirci felici nel cammino quotidiano che stiamo percorrendo. Tale ricerca non può essere fatta senza impegno.

GIUSEPPE DAL FERRO

CALENDARIO INIZIO LEZIONI

- 17 settembre **Caldogno**
- 18 settembre **Cassola, Chiampo, Cornedo V.**
- 21 settembre **Dueville**
- 24 settembre **Montecchio Maggiore, Noventa Vicentina, Schio**
- 25 settembre **Costabissara, Valdagno, Villaverla**
- 26 settembre **Camisano Vicentino**
- 27 settembre **Bassano del Grappa**
- 1 ottobre **Asiago, Breganze, Creazzo, Longare, Marano Vicentino, Marostica, Sovizzo, Torri di Quartesolo, Vicenza (Quinquennio e Accademia)**
- 2 ottobre **Arzignano, Carmignano di Brenta, Malo**
- 4 ottobre **Lonigo**
- 5 ottobre **Sandriago**
- 9 ottobre **Thiene**

COSA FAREMO NEL PROSSIMO ANNO

La programmazione delle singole sedi nasce in chiusura dell'anno dall'assemblea dei corsisti e dalla successiva elaborazione con il Comitato locale. Successivamente i coordinatori e segretari elaborano alcune scelte comuni che vengono fatte proprie dalla Direzione ed inserite nella programmazione annuale di ogni singola sede. L'impegno del presente anno ci vede interessati nel potenziamento della rete e negli incontri con le singole realtà.

NUOVE SEDI

Come già è noto, grazie agli articoli apparsi sui giornali, con l'anno formativo si aggiungono nella rete delle Università tre nuovi Comuni: iniziano le sedi universitarie di Cassola, Chiampo, Cornedo Vicentino. Esse accolgono le istanze delle Amministrazioni locali e sgonfiano le sedi vicine, troppo numerose.

PROPAGANDA

È necessario che in ogni sede un numero di nuove persone si iscrivano. Diventa pertanto fondamentale il contatto interpersonale, la distribuzione del pieghevole illustrativo in occasione di momenti pubblici. Gli iscritti dovrebbero impegnarsi in tale servizio.

LA RICERCA

L'argomento scelto per la ricerca annuale riguarda gli anni dal 1948 al 1967. La giornata conclusiva è ipotizzata ad Arzignano, Palatezze, giovedì 7 marzo 2019. In tale occasione verranno anche consegnati gli attestati di quanti entrano nell'Albo d'oro.

CONCORSI

I tre concorsi, accomunati da un unico titolo, prendono in considerazione "Il tempo del gioco e i giochi di un tempo". Come novità c'è

una sezione di fotografia per le vecchie fotografie da consegnare in originale e far scansionare con le tecniche delle tipografie. Potrebbe essere una nuova occasione per allestire una mostra itinerante ed aprirci al territorio.

VISITE CULTURALI INTERUNIVERSITÀ

Sono l'occasione per conoscere i Paesi vicini con un maggior accrescimento di cultura. Completano le visite di ogni singola sede e le camminate. Entrambe le proposte possono essere incrementate con l'attenzione che l'Università persegue la cultura e favorisce la socializzazione, ma non può in nessun modo trasformarsi in un'agenzia viaggi. È bene che ogni luogo visitato possa costituire l'occasione per informare tutti i partecipanti.

TORNATE UNIVERSITARIE

Con i coordinatori si è auspicato il ripristino delle tornate universitarie, dove alcuni frequentanti preparano un intervento di 10/15 minuti, in un pomeriggio stabilito, presentando il proprio studio agli amici e discutendolo con loro.

MOMENTI PUBBLICI

Negli ultimi anni nelle nostre Università c'è un boom di attività creative dalla pittura

alla manualità, dai cori all'attività teatrale. Diventa sempre più difficile, per la tipicità della proposta e per i costi dei grandi ambienti, promuovere iniziative comuni. Nel prossimo anno si cercherà di far conoscere la nostra attività nel nostro Comune, con tavole rotonde aperte al pubblico, e con incontri con ragazzi e giovani delle scuole. Le nostre Università sono uno scrigno prezioso di energie che insieme devono aprire e far conoscere.

RAPPRESENTANTI

I rappresentanti degli iscritti devono essere eletti annualmente. Va privilegiata l'individuazione dei nuovi iscritti per dar corso alla costituzione di un gruppo di animatori ed amici, a partire dagli eletti dei vari anni. È un gruppo di servizio all'Università, il quale opera in accordo con il coordinatore e si ritrova qualche volta per una programmazione di alcuni momenti di incontro di socializzazione e di divertimento.

SITO

Nello scorso anno il sito dell'Università è stato ristrutturato. Desideriamo arricchire la sua documentazione e togliere eventuali errori involontariamente presenti.

VOLTI, LUOGHI, FATTI E DOCUMENTI DAL 1948 AL 1967 RICERCA STORICA LOCALE

La ricerca dell'anno si focalizza attorno agli eventi del periodo 1948-1967. Sfogliando i vecchi album di



1948: Alcide De Gasperi inaugura la Fiera di Vicenza



1949: manovalanza improvvisata a Montecchio M.



1965: prolusione del primo anno accademico del Rezzara

famiglia e le pagine dei numerosi periodici locali (è il boom dei bollettini parrocchiali, dei fogli ciclostilati delle associazioni, dei fascicoli e numeri unici delle istituzioni diocesane e dei gruppi parrocchiali e dei rotocalchi, fenomeno editoriale tipico del periodo), si ricavano notizie non ancora fatte proprie dalla macro storia.

Se gli anni Cinquanta e la prima metà degli anni Sessanta sono stati la stagione in cui la trasformazione delle strutture economiche aveva marcato il passaggio di una Vicenza agricola ad una Vicenza industriale, gli anni Sessanta si connotano con la trasformazione di segni più radicali che riguardano comportamenti e modelli di pensiero e di vita.

La crisi di trapasso, che investiva anche la comunità vicentina in campo politico, religioso e culturale in genere, si faceva sentire fin dai primi anni del secondo dopoguerra, caratterizzato da un'importante attività edilizia. La ricostruzione interessava edifici distrutti o rovinati dalla guerra, costruzioni per rispondere alle esigenze della popolazione in aumento demografico e attratta naturalmente in zone residenziali vicine al posto di lavoro, restauri, ampliamenti, abbellimenti, edilizia scolastica (1962 avvio della scuola dell'obbligo fino ai 14 anni), opere di accoglienza promosse dalle comunità locali, nonché l'edilizia delle parrocchie e delle famiglie religiose.

RICERCA 2018

La ricerca sul territorio sulla storia recente e sul costume, da parte di testimoni, è il frutto maturo delle Università adulti/anziani del Vicentino. Essa contribuisce a fare degli adulti persone consapevoli



li della storia vissuta ed insieme trasmettitori dei significati alle nuove generazioni, non attraverso esortazioni moralistiche, ma fatti di vita improntati ai valori. La narrazione del passato è uno dei compiti sociali più significativi del nostro tempo. Il passato può essere descritto da tutti, ma raccontato, nei valori profondi, soltanto da coloro che l'hanno vissuto.

Il supplemento allegato contiene i risultati della ricerca sugli anni 1945-1948 emersi nella comune ricerca tra i corsisti delle Università.

Il quadro qui presentato risulta frammentario e non poteva essere altrimenti, proprio perché l'interesse alle vicende locali e nazionali iniziava a farsi strada. Riteniamo questa memoria autentica espressione dei valori del popolo, contrapposti alle ambizioni dei potenti, espressi nella capacità di sacrificio, di solidarietà con chi soffre, di attesa della pace. Sono valori che i corsisti dell'Università presentano alle nuove generazioni.

Tema comune dei concorsi 2019

IL TEMPO DEL GIOCO E I GIOCHI DI UN TEMPO

Il tema del concorso si focalizza sul ruolo che il gioco ha occupato nella vita infantile e giovanile e come siano stati vissuti ricreazione e divertimento che si pongono diversamente a seconda del livello socio-culturale ed economico della famiglia e si differenziano a seconda che si faccia riferimento alla famiglia urbana o a quella rurale in cui la vita familiare presenta una maggiore coesione, attraverso la partecipazione dei suoi membri ad un comune lavoro, nonché attraverso una più sentita adesione ai costumi e alle tradizioni locali.

Un tempo il gioco rappresentava (e così dovrebbe essere anche oggi) l'attività principale di ogni bambino, che trovava il modo di divertirsi con pochissimi mezzi e ovunque. Si giocava andando e tornando da scuola, il pomeriggio, la sera, fuori all'aperto o anche in un angolo della stalla durante il filò. Fuori non c'erano divieti o confini che reggessero, ci si ritrovava nel cortile, ma anche nella strada, nei campi, lungo gli argini dei fiumi. In questi spazi, bambini e ragazzi instauravano il dominio della fantasia; creatività e immaginazione trasformavano ogni corsa in un'avventura. D'inverno ci si accontentava di un cantuccio al caldo, i giochi erano, per forza di cose, più tranquilli, ma il ritrovarsi assieme rimaneva comunque fonte di allegria.

Le bambine avevano bambole di pezza, che accudivano con grande amore, giocavano a fare le signore oppure con la palla e la corda, i loro passatempi erano spesso ritmati da conte e filastrocche. Per i maschietti si costruivano carri armati, trenini, trottole, slitte... il tutto grazie a quell'antica arte del riciclaggio che il mondo contadino si portava nel sangue. I più grandi usavano, invece, la palla di stracci, l'aquilone, la fionda. Con i loro giocattoli, quelli che spesso essi stessi avevano costruito, si preparavano al lavoro che li attendeva nella vita, apprendendo quelle tecniche di abilità manuale che li introducevano, a poco a poco, nel mondo degli adulti.

Numerosi erano anche i giochi di squadra per i quali si usavano tappi di bottiglia, bottoni (spesso staccati furtivamente dai pantaloni), biglie. Il controllo degli adulti non era mai pressante né invadente e così i ragazzi crescevano acquisendo con naturalezza le regole fondamentali del vivere assieme. Per il rapido evolversi dello stile di vita, ora anche il gioco è cambiato così come sono inesorabilmente cambiati l'ambiente, l'organizzazione del tempo, i modi di divertirsi. Ogni famiglia vive rinchiusa nel proprio orizzonte, le occasioni di incontro con i coetanei sono sempre meno frequenti o, quando ci sono, avvengono però in contesti ben definiti e strutturati (palestra, piscina, corsi vari) dove la fantasia fatica ad entrare. La libertà di un pomeriggio tutto da inventare con gli amici sembra, per i bambini di oggi, un lusso impensabile. Strade, piazze, colline e campi non sono più scenari di gioco, la prudenza costringe a rinunciarvi. Rimane il parco giochi, ma solo sotto lo sguardo vigile di un genitore o dei nonni.

Ai concorsi partecipano anche gli iscritti di "50&Più" che collabora nelle iniziative di creatività. La premiazione dei lavori migliori, raccolti in monografia a stampa, è prevista nel meeting della creatività, fissato a Vicenza nel maggio 2019. Tutti i partecipanti riceveranno una pubblicazione quale segno di riconoscimento del lavoro svolto.

BREVI STORIE RACCONTATE CON FOTO E VIDEO

❶ Tre immagini possono essere realizzate in esterni o in interni e devono raccontare una breve storia. Devono avere prospettive e inquadrature originali e possono essere in bianco e nero o a colori, senza interventi creativi con programmi di foto ritocco.

❷ Le stampe devono avere il formato orizzontale e dimensioni 20 x 30. Sul retro di ciascuna fotografia deve esserci l'indicazione del titolo del racconto fotografico e la sequenza. Dovrà essere riportato anche cognome, nome, indirizzo e numero di telefono del concorrente, eventuale indirizzo di posta elettronica, nonché sede di appartenenza.

❸ Possono concorrere video della durata massima di 10/12 minuti devono avere un commento vocale e/o sonoro; il montaggio deve prevedere un'apertura e una chiusura; se il commento è vocale si aggiunga un sottofondo di musica non soggetta a diritti d'autore.

❹ In via straordinaria quest'anno, come esperimento, è presente una sezione dedicata alle fotografie storiche di famiglia legate al gioco. Possono essere presentate un minimo di tre fotografie in originale, che saranno restituite.

❺ Il termine per la presentazione dei lavori è il 31 marzo 2019 che dovranno essere presentati al coordinatore dell'Università di appartenenza o alla segreteria centrale. È prevista una mostra delle fotografie rispondenti ai requisiti e sarà studiato l'evento per proiettare i migliori video in concorso.

UN RACCONTO CHE SUSCITA RICORDI

❶ Il concorso contempla la stesura di un racconto scritto in lingua italiana, al massimo di 9.000 battute spazi compresi (cinque cartelle di 30 righe di 55/60 battute per riga). Dovrà avere un titolo proprio, diverso da quello del concorso. Il racconto dovrà rievocare un'esperienza vissuta, un fatto, un ricordo da cui emerga, in modo incisivo, la situazione trattata, comunicando le emozioni, i sentimenti, le riflessioni associate. Ciascun iscritto può presentare un solo elaborato, inedito e non premiato o segnalato in altri concorsi.

❷ I lavori dovranno essere presentati entro il 31 marzo 2019 al coordinatore dell'Università di appartenenza in quattro copie (di cui una soltanto imbustata e corredata dalla firma e dall'indirizzo dell'autore) ed eventualmente una in formato digitale. Può essere anche spedita alla sede centrale entro la stessa data.

❸ La Commissione premierà i tre lavori migliori e ne segnalerà eventualmente altri, riservandosi eventuali ritocchi nel testo da pubblicare. Potrà accogliere o meno gli elaborati che superano i limiti di spazio previsti, con decisione insindacabile.

ARTI FIGURATIVE

❶ Ogni partecipante può presentare un numero massimo di tre opere, realizzate con qualsiasi tecnica, il cui ingombro complessivo non potrà superare la diagonale o il diametro di cm 100 (cornice compresa).

❷ I concorrenti, pena la non ammissione, entro il 31 marzo 2019, dovranno far pervenire a Vicenza l'opera corredata dalla scheda di iscrizione compilata in ogni parte.

❸ Le opere dovranno essere accompagnate da una certificazione recante il nome dell'autore, il titolo dell'opera, le note sulla tecnica adottata.

❹ Le opere devono essere assolutamente originali, cioè frutto della creatività propria dell'autore. Nel caso di opere copiate, scaricate da internet o che ledono diritti di terzi, saranno scartate dal concorso.

❺ La Giuria è composta da esperti di storia dell'arte indicati dall'Università e da 50&Più. È prevista una mostra per le opere rispondenti ai requisiti del regolamento. Il giudizio della Commissione è insindacabile. L'Università, pur garantendo la massima cura nella custodia delle opere, non si assume responsabilità per eventuali furti o danni durante il trasporto e il periodo dell'esposizione, durante il quale sono previsti turni di sorveglianza.

❻ L'Università non si assume nessuna responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti, smarrimenti delle opere, che saranno esposte solo se pertinenti al tema del concorso.

NORME PER I CONCORRENTI

I partecipanti garantiscono alla Fondazione Università adulti/anziani di avere la proprietà esclusiva del materiale presentato, che è frutto della loro libera elaborazione creativa; di non essere titolari dei diritti d'autore (copyright) delle opere presentate; autorizzano la Fondazione Università adulti/anziani a riprodurre il materiale. I concorrenti, con la partecipazione al concorso, accettano quanto stabilito dal D.Lgs. 196/2003 sulla tutela della Privacy, autorizzando il trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali da parte dell'Organizzazione per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al solo concorso e per le comunicazioni dei risultati e delle future iniziative. Le Commissioni tecniche, composte da esperti nominati dalla Direzione dell'Università d'intesa con 50&Più, valuteranno i lavori presentati e comunicheranno i vincitori. Le decisioni formulate dalla Commissione sono insindacabili e inappellabili. Tutte le opere (tranne i racconti) saranno restituite alle sedi di appartenenza.

I partecipanti riceveranno la comunicazione dell'esito del concorso entro metà aprile 2019, attraverso posta elettronica o attraverso la sede universitaria frequentata.

RASSEGNA DEI CORI

Crescono nelle sedi i gruppi corali dove le combinazioni vocali si adattano ai componenti. Sono costituiti da dodici/venti corsisti che si incontrano settimanalmente sotto la guida di un maestro capace di armonizzare le voci con finalità educative e di divertimento. Prevale l'accompagnamento strumentale, ma c'è anche il canto corale puro (cioè a cappella, senza la base musicale d'appoggio). Nel coro ogni persona è sempre concentrata sulla relazione della propria voce con le altre. Imparare a cantare nei laboratori corali delle Università adulti/anziani significa imparare ad ascoltarsi l'un l'altro. Il coro, quindi, è l'espressione più valida di ciò che sta alla base della società: la conoscenza e l'aspetto del prossimo attraverso l'ascolto reciproco; la generosità nel mettere le proprie migliori risorse a servizio degli altri e l'umiltà ed il coraggio di accettare i propri limiti nel confronto con le esecuzioni altrui. Il confronto tra le sedi è avvenuto nella rassegna dei cori, ad Arzignano il 21 aprile. Per il prossimo anno è fissato a Dueville nei giorni 5 e 6 aprile 2019.

Camisano Vic.no



Noventa Vic.na



Carmignano di Brenta



Sandrigo



I maestri



Dueville



Sovizzo



Arzignano



Lonigo



Vicenza



Breganze



Malo



Villaverla



Caldogno



Montecchio Maggiore



I coordinatori



RIPENSARE IL MEETING DELLA CREATIVITÀ

La creatività è una dimensione fondamentale della persona umana, in quanto rappresenta la sua dinamicità e la sua originalità. Essa consente di accettare il nuovo e di viverlo in modo personale. Nell'Università molte sono le forme che aiutano gli iscritti ad essere creativi.

Il meeting è stato per anni la festa condivisa fra tutti, occasione per conoscere i risultati raggiunti e comunicazione delle esperienze fatte nelle singole Università. Il Meeting della Cratività 2018 si è tenuto a Dueville il 2 maggio. Il pomeriggio di lavoro ha evidenziato qualche sofferenza e dimostrato che le rappresentazioni delle sedi non reggono l'attenzione dei corsisti, specie se sforano i 15 minuti.

Ogni anno i laboratori di sede preparano degli sketch che vengono selezionati e portati in scena di fronte agli iscritti e dove gli attori, per i quali viene adattato un testo e trovato

uno spazio nel gruppo, provano un'esperienza completamente nuova ed estremamente gratificante. Fare teatro in gruppo è un modo per prendersi cura di sé in senso globale, perché il teatro è una pratica di educazione permanente ed offre la possibilità di aumentare la fiducia in se stessi, l'amore di sé e degli altri, l'autostima. Per fare teatro non è richiesta nessuna particolare abilità fisica, ma soltanto il desiderio di partecipare ad un progetto creativo insieme ad altre persone. Attraverso il movimento espressivo, la condivisione di storie ed esperienze, si arriva alla realizzazione di un evento finale, che è condiviso in uno spazio pubblico.



MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE 2018 INIZIO PLENARIO DELL'ANNO FORMATIVO



La giornata prevede la celebrazione della S. Messa (ore 9.00) in Basilica, con la presenza del presidente onorario mons. Giuseppe Dal Ferro e del presidente-direttore mons. Francesco Gasparini; proseguirà con un momento di festa e si concluderà, per chi lo desidera, con il pranzo. Si festeggiano le Università di Dueville (20 anni) e Marano Vicentino (10 anni).

Saranno anche presentate le tre nuove sedi unite in rete: Cassola, Chiampo e Cornedo. Sono sorte per volontà delle Amministrazioni Comunali e per raccogliere i corsisti delle vicine sedi troppe numerose.

ALBO D'ORO 2018

L'albo d'oro riporta coordinatori, segretari e docenti che offrono prestazione gratuita, nonché i corsisti con quindici anni di frequenza assidua (con 270 crediti) e rinnovato l'iscrizione all'anno corrente. A Dueville, il 2 maggio 2018, sono stati consegnati gli attestati.

Vicenza

Bevilacqua Gaetano
Busolo Licia
Carollo Maria
Dal Collo Giuseppina
De Boni Marcello
Liani Antonietta
Merlo Adriano
Miceli Antonino
Nicoli Gabriella

Asiago

Como Bruno
Costa Laura Bortoli
Forte Raffaella Stefani
Rela Luciana
Rodeghiero Graziella
Schiavon Maria Mosele

Arzignano

Cattelan Letizia
Corain Bruno
Tagliapietra Attilio

Bassano Del Grappa

Barbieri Maddalena Carlotto
Bernardi Maria Rosini
Carlotto Silvio
Cogoli Giuliana Roccati
De Santi Silvana Spaziani

Di Noia Nino

Geremia Santa Bruna
Parolin Angelo
Tosin Bianca

Breganze

Bozzetto Angelina
Canale Gualtiero
Comberlato Lidia
Costalunga Olinto
Crosara Elisa Lievoro
Dal Santo Fiorito
Dalla Costa Bianca
Gasparini Antonia Zolin
Girelli Andriolo Adelma
Pauletto Loretta Brazzale
Postal Gina
Saugo Claudia Petullà
Sperotto Paola Miotti

Camisano Vicentino

Arcaro Carla Bellardi
Talamini Anna Maria Buffagnotti

Creazzo

Danchili Osvaldo
Frigo Anna Mioli
Peruffo Pietro
Sabadin Sereno

Dueville

Andrighetto Maria Stivan
Bonomo Rosella Tregnaghi
Boschiero Benita Agosta
Pieropan Lide Dalla Vecchia
Tognato Irene Corrà

Lonigo

Bianchin Rosa Jerbonato
Ferrarese Renzo
Siano Italo
Zanuso Olga

Marostica

Costa Maria Teresa
Costenaro Orsolina Basso
Fontana Maria Stella
Marcon Emilia Casagrande
Nichele Maria Lucia

Montecchio Maggiore

Cecchinato Vania Repele
Meggiolaro Natalina Signore
Ruaro Virginio Lino

Noventa Vicentina

Bersan Augusta
Pennetta Antonietta

Sandrigio

Guerra Caterina Gheller

Schio

Raumer Teresa
Signore Margherita Bernardi

Sovizzo

Sinico Maria Masiero

Thiene

Asnicar Giulia
Ciscato Maria Rosa
Laudato Elena
Vischio Ottaviano

Torri Di Quartesolo

Barolo Maria Luisa Zaccaria
Dalle Palle Liliana Dal Pozzo

Valdagno

Cecchetto Edda Battistin
Cracco Beniamina Lucato
De Biasi Adelia
Pazzi Amelia
Pregrasso Biral Germana
Savegnago Claudia
Tasca Giuseppe

Villaverla

Sbalchiero Olga Zanivan

NUOVE PROPOSTE 2018 PER I VIAGGI STUDIO

Come ogni anno l'Università offre la possibilità di partecipare ai viaggi culturali interuniversità e le vacanze-studio proposti agli iscritti ed ai familiari conviventi. L'iscrizione viene effettuata nelle segreterie periferiche, nei termini concordati con i coordinatori, fino ad esaurimento dei posti disponibili. Sono proposte per rendere piacevoli le vacanze e per offrire la possibilità di incontro fra gli iscritti delle diverse sedi. Sarà interessante potersi scambiare esperienze e progetti e specialmente offrire e ricevere tanta amicizia mentre si scoprono le bellezze del territorio. La tempestività della programmazione è determinante per contenere i costi.

POMPEI E TERRE DEL CILENTO

1° giorno: Partenza da Vicenza e, dopo varie soste, arrivo nella zona di Torre Annunziata.

2° giorno: **Pompei** - Visita agli scavi di Pompei. Proseguimento per Palinuro o Marina di Camerota, cittadine turistiche sul mare del Cilento.

3° giorno: **Padula - Marina di Camerota** - Partenza per Padula, conosciuta anche come Certosa di San Lorenzo, la più grande in Italia, dichiarata Patrimonio dell'Unesco. Nel pomeriggio proseguimento della visita.

4° giorno: **Baia degli Infreschi - Palinuro** - Escursione in barca alla Bai di Porto Infreschi, tour a bordo di un peschereccio, tra Palinuro e Scario, fino alla Baia di Porto Infreschi, un porto naturale tra la costa che va da Marina di Camerota verso Scario. Nel pomeriggio partenza per Capo Palinuro con il suo territorio selvaggio, la sua storia e leggende. In alternativa Velia e Vallo di Diano.

5° giorno: **Napoli** - Visita guidata di Napoli: Duomo, Museo di Capodimonte e Palazzo Reale.

SARDEGNA CLASSICA

1° giorno: **Olbia - Costa Smeralda - Santa Teresa di Gallura** - Arrivo ad Olbia, sbarco, partenza per la Costa Smeralda (Porta Rotondo, Capriccio, Cala di Volpe e Porto Cervo). Nel pomeriggio visita di Arzachena, famosa per le Tombe dei Giganti, e proseguimento per Tempio Pausania. Pernottamento a Santa Teresa di Gallura.

2° giorno: **La Maddalena - Caprera - Castelsardo - Alghero** - Imbarco sul traghetto e visita dell'isola di La Maddalena e di Caprera con la casa museo di Garibaldi. Nel pomeriggio rientro in traghetto, proseguimento per Castelsardo, antico borgo medievale perfettamente conservato.

3° giorno: **Sassari:** palazzi e chiese. Zona di **Lugudoro:** chiesa romanica di Saccargia.

4° giorno: **Alghero - Bosa** - Visita di Alghero: la Cattedrale in stile gotico-aragonese, la chiesa di San Francesco, le mura ed i bastioni. Pomeriggio a Bosa, famosa per il castello medievale dei Malaspina, per la lavorazione dei pizzi a file e la produzione di vino.

5° giorno: **Losa - Oristano - Tharros - Cagliari** - Losa: visita di una delle regge nuragiche meglio conservate dell'isola, sosta al Santuario di Santa Cristina e al termine proseguimento per Oristano. Visita di Tharros, Cabras e tutta la penisola del Sinis.

6° giorno: **Barumini - Cagliari** - Visita alla reggia nuragica Su Nuraxi di Barumini. Proseguimento per Cagliari. Nel pomeriggio visita del centro storico: le Torri Pisane, la Cattedrale, il Santuario di Bonaria, ecc.

7° giorno: **Cagliari - Orgosolo - Nuoro - Olbia** - Partenza per Nuoro, capitale della Barbagia e città natale di Grazia Deledda. Sosta alla chiesa della Solitudine, eventuali visite al Museo delle Tradizioni popolari ed al Museo Archeologico. Proseguimento per Orgosolo, visita ai murali e pranzo tipico con i pastori. Trasferimento ad Olbia. Imbarco sul traghetto.

COSTE ORIENTALI DELL'ADRIATICO

1° giorno: Ritrovo dei partecipanti a Vicenza e partenza in pullman riservato direzione Trieste. Sosta lungo il percorso ed arrivo in mattinata in frontiera, incontro con la guida/accompagnatrice e proseguimento in direzione di **Parenzo, Rovigno, Pola**.

2° giorno: Visita a **Fiume e Zara**. Proseguimento per Zara, capitale storica della Dalmazia. Al termine proseguimento per Vodice e tempo permettendo visita alla cittadina dal rinomato centro turistico. Il suo nome lo deve alla grande quantità d'acqua potabile che si trovava nei suoi dintorni (in croato voda = acqua).

3° giorno: Trasferimento e visita guidata di **Sebenico**. Proseguimento e visita di **Tragurion**, l'odierna Trogir, cuore antico della città "veneziana". Continuazione per Spalato città natale di Diocleziano, visita ai sotterranei del Palazzo di Diocleziano III° sec. e alla Cattedrale.

4° giorno: Da **Spalato** trasferimento per la visita all'antica Ragusa, oggi Dubrovnik, meravigliosa Perla della Dalmazia Meridionale. Incoronata da possenti mura, autentica fortezza sul mare, si presenta al visitatore con pittoreschi e numerosi angoli tra le varie calli.

5° giorno: Completamento delle visite e rientro in Italia.

TOUR DELLE CAPITALI BALTICHE

1° giorno: **Italia - Vilnius** - Incontro dei partecipanti e partenza con il volo per la Lituania. Arrivo a Vilnius e trasferimento dall'aeroporto all'hotel con assistente in italiano.

2° giorno: **Vilnius** - Visita a Vilnius: la Cattedrale, il Castello di Gediminas, la chiesa di Sant'Anna. Ingresso all'Università di Vilnius. Nel pomeriggio tour di Trakai, città con numerose vecchie case di legno su cui primeggia il Castello gotico degli inizi del XV secolo. Visita del Castello e rientro a Vilnius.

3° giorno: **Vilnius - Rundale - Riga** - Partenza per Riga con sosta a Rundale per visita del Palazzo, esempio di architettura italo-russa. Collina delle Croci. Proseguimento per Riga.

4° giorno: **Riga** - Visita di Riga, Duomo, chiesa di San Pietro, vecchie case di cooperativa, porta svedese, chiesa di San Giacomo, Parlamento, il Castello di Riga Vecchia.

5° giorno: **Riga - Parnu - Tallinn** - Partenza per Tallinn con sosta a Parnu, capitale estiva dell'Estonia. Nel tardo pomeriggio arrivo a Tallinn.

6° giorno: **Tallinn** - Intera giornata dedicata alla visita della città: la collina di Toompea, il Palazzo del Parlamento, la Cattedrale Ortodossa, il Duomo. Antica chiesa di San Nicola, il Palazzo Comunale e Piazza del Municipio con ingresso al Duomo. Nel pomeriggio parco Kadriorg con il Palazzo Caterina in stile barocco. Sulla via del ritorno, visita alle rovine del convento di Santa Brigitta e Pirita, Palazzo Maarjame, Rusalka e il memoriale per la perdita della nave "Estonia" con ingresso al Palazzo Kadriorg.

7° giorno: **Tallinn - Italia** - Completamento della visita. Trasferimento in aeroporto e volo di rientro in Italia. Arrivo a Vicenza.



Universitari in viaggio in Turchia (Mausoleo di Ataturk).



CELEBRAZIONE DEI 25 ANNI A CAMISANO VICENTINO

Gli anniversari sono tappe che scandiscono la vita e consentono bilanci e programmazioni. Nelle Università abbiamo cercato di celebrare queste tappe per il valore che possono avere. Anzi è merito dell'Università di Camisano aver avviato la "festa del Giubileo", che ad ogni inizio d'anno celebriamo da molto tempo con tutte le sedi a Monte Berico.



I 25 anni però sono un'altra cosa. Solo il Giubileo per eccellenza, insieme con i 50 anni, che però nessuna delle nostre Università ha ancora celebrato. È giusto perciò far festa, soprattutto qui a Camisano dove l'Università conserva una vitalità straordinaria, capace di contagiare le altre Università e il territorio.

Che cosa vogliamo ricordare di questi 25 anni trascorsi insieme? Non desidero ripetere quanto ho affermato nelle ricorrenze precedenti. Mi limito perciò a qualche considerazione.

Sono stati 25 anni di crescita

I dati statistici parlano da soli. L'Università di Camisano è cresciuta di numero così da raggiungere i 258 corsisti nell'ultimo anno. Il numero degli iscritti iniziali (118) è più che raddoppiato; l'età media è tornata negli ultimi anni ad abbassarsi fino ad arrivare quest'anno a 69,81 anni con una proporzione del 30,51% uomini e 69,49% donne; è passata in vent'anni da iscritti con un'istruzione pregressa dell'obbligo del 74,36% al 52,34%, con laurea dall'1,71% al 3,91%; ha conservato un'apertura al territorio molto ampia: 120 di Camisano, 29 da Grisignano di Zocco, 22 da Piazzola sul Brenta, 19 da Gazzo Padovano, 15 da Villafranca, 12 da Grumolo delle Abbadesse, 9 da Quinto, 8 da Campodoro, 6 da Torri di Quartesolo, 5 da Mestrino, 2 da Montegalda, Vicenza e S. Giorgio in Bosco, ed altri da Padova, Rubano, Selvazzano, Limena, Curtarolo, Fontaniva, e Sandrigo. Complessivamente nei venticinque si sono iscritte 803 persone, delle quali 11 iscritte dal primo anno. Le ore di attività svolte sono mediamente 350 ogni anno (465 di quest'anno per le progettualità attuate nei plessi scolastici), senza contare le iniziative molteplici promosse autonomamente dall'Università stessa per i propri aderenti e per il territorio.

Sono stati 25 anni di crescita

Alle attività curricolari hanno prestato la loro opera 196 docenti. I seminari e i laboratori a Camisano sono stati di grande interesse: hanno creato partecipazione e non raramente si sono intrecciati fra loro per realizzare qualcosa di unitario: es. elaborazione di una fiaba, scenografie dipinte, canto-spettacolo-danze, commedie. Il cinema Lux di Camisano poteva così offrire in sintesi il lavoro non di alcuni, ma di tutta l'Università. Di Camisano ricordiamo poi l'impegno nella ricerca annuale e la sua animazione nelle giornate interUniversità, i cartelloni, le feste (matricola, Natale, donna ecc.), i viaggi culturali.

I concorsi provinciali hanno sempre visto la presenza di corsisti di Camisano. Com-

pletivamente in questi anni ci sono state 105 partecipazioni che hanno coinvolto 42 iscritti ai concorsi letterari, ottenendo 3 primi premi, 2 terzi premi e 8 segnalazioni; 9 partecipazioni ai concorsi di fotografia ottenendo 2 segnalazioni; 21 partecipazioni che hanno coinvolto 16 iscritti ai concorsi di arti figurative, ottenendo una segnalazione.

Tale intenso lavoro è stato possibile per la convinta e continua collaborazione delle Amministrazioni Comunali che si sono succedute e dei coordinatori e segretari che, unitamente agli "amici a disposizione", si sono dedicati con entusiasmo e amore all'Università. Non voglio fare l'elenco di tutte queste persone, che ricordiamo con riconoscenza. Mi limito soltanto a nominare l'attuale Sindaco dr. Eleutherios Prezalis, Lucia Lucatello, Luciano Carotto, Anna Rigoni. Con loro ringraziamo tutti i precedenti, che con pari amore si sono prodigati per la crescita dell'Istituzione.

Sono stati 25 anni di sviluppo di un "progetto"

L'Università adulti/anziani in questi anni è riuscita a creare un "progetto" di scuola per adulti precedentemente sconosciuto in Italia. Di esso accenno alcune linee portanti:

- dalla frequenza alle lezioni, alla ricerca: le conferenze, le lezioni abbondano in Italia; meno frequente è la continuità della riflessione e la ricerca che unisce nell'approfondimento dei temi trattati.

- Dall'apprendimento critico allo sviluppo della creatività: l'adulto ha bisogno di esercitare la capacità innovativa presente in sé, staccandosi dall'abitudinario. L'attività creativa lo aiuta a sperimentare cose nuove e a non fossilizzarsi sul passato.

- Dalle lezioni d'aula all'uscita nel territorio per una verifica diretta: l'adulto non è uno scolarotto da informare (oggi non è più così neppure per i giovani); è una persona con una vita alle spalle da verificare e da arricchire.

- Dalla formazione al volontariato culturale: la cultura della vita deve avere una ricaduta; il volontariato culturale è il punto essenziale di arrivo.

- Dall'esperienza personale all'incontro con gli altri: fra le cose più difficili è il lavoro di gruppo; il confronto con le idee altrui, senza rigidità; la capacità di progettare insieme secondo obiettivi condivisi, ricchi di senso.

Si potrebbe continuare elencando altre peculiarità del progetto costruito in questi anni. Posso dire che l'Università di Camisano ha avuto un ruolo determinante a questo proposito

a livello provinciale con il suo entusiasmo e con la sua costante disponibilità creativa.

Nei trent'anni della mia presidenza della Federazione italiana delle Università della terza età (Federuni) spesso mi sono trovato a proporre in Italia ciò di cui avevo fatto esperienza a Vicenza e nella 50 pubblicazioni della Federuni c'è la verifica da parte di docenti universitari del progetto che andavamo costruendo. Il mio riferimento era spesso a Camisano, dove si era per me concretizzata maggiormente l'esperienza innovativa.

Sono stati 25 anni di vita culturale

La vita è tale nella misura in cui si rinnova continuamente. Ora la persona si rigenera spiritualmente attraverso la cultura. Nessuno dei frequentanti l'Università si accorge dei cambiamenti che sono avvenuti in lui, anche se a distanza di anni si ritrova diverso

Chiedo ai corsisti dell'Università perché molte persone sono tristi sfiduciate, pessimiste, mentre all'Università si respira entusiasmo voglia di fare, gioia.

Chiedo ancora quale sia l'origine dei loro molti interessi, l'attenzione acquisita ai problemi del mondo. All'origine ritroviamo ancora la cultura. Insieme con loro ho fatto viaggi che mi hanno arricchito, permesso di entrare in relazione con popoli, religioni e culture, che hanno dilatato la mia mente ed aperto il cuore a una fraternità universale. Faccio solo qualche nome: Grecia, Egitto, Siria, Libano, Turchia, Giordania, Palestina.

Chiedo ai corsisti perché si impegnano con responsabilità in problemi non strettamente personali, mentre i più se ne disinteressano. La responsabilità sociale è ancora una volta frutto maturato all'Università che ha fatto uscire le persone da se stesse e sentire il sociale "casa comune" nella quale operare.

Chiedo ancora ai corsisti una breve analisi su come il loro spirito si sia ingentilito e raffinato: penso in questi anni sia cambiato in loro il modo di vedere e realizzare commedie, il gusto per il bello, la ricerca dell'arte non come prodotto estetico ma come acquisizione del bello.

Chiedo infine di analizzare la loro progressiva apertura al servizio gratuito, dal trasporto dei bambini al servizio culturale sul territorio. Progetti educativi nella scuola, feste, iniziative culturali a Camisano vedono sempre in prima linea l'Università.

Conclusione

A conclusione della presentazione di 25 anni di attività dell'Università adulti/anziani di Camisano consentitemi una notizia ancora inedita, che personalmente ritengo il frutto più maturo dell'Università: l'Istituto culturale di scienze sociali Nicolò Rezzara, che ha promosso l'Università Adulti/Anziani, ha deciso di aprire prossimamente la sua prima sede decentrata a Camisano per l'avvio di attività di formazione culturale: qui sono maturate per 25 anni esigenze di cultura. La celebrazione allora dei 25 anni come ho affermato all'inizio, oltre ad essere verifica diventa prospettiva di futuro.

TRENT'ANNI DI ATTIVITÀ A THIENE

La ricorrenza dei 30 anni dalla fondazione dell'Università adulti/anziani di Thiene è un giubileo pieno e rappresenta il radicamento nel territorio di una istituzione culturale nuova rivolta agli adulti. Possiamo affermare che la città di Thiene oggi, accanto alle scuole per i bambini e i giovani, può contare su una vera e propria scuola per adulti, la quale è aggiornamento culturale, insegna al ben vivere e ad essere cittadini attivi. Fin dall'inizio l'Università si è proposta come aiuto alle persone che lasciavano l'attività lavorativa e gli impegni più assorbenti di famiglia, allo scopo di aiutarle a riprogrammare la vita nell'ultimo arco d'età. Nei trent'anni sono state 1089 le persone che hanno accolto tale proposta, delle quali sei iscritte anche il 1° anno. Quattro le persone che quest'anno ricevono il riconoscimento dell'albo d'oro: Asnicar Giulia, Ciscato Maria Rosa, Laudato Elena e Vischio Ottaviano. 36 gli iscritti che negli anni hanno ricevuto tale riconoscimento. Gli iscritti nel primo anno furono 179, ora 225.

Coordinatore iniziale dell'istituzione è stato il dott. Luigi Bortoli (1988-1995) e successivamente Laura Benvegnù (1995 ad oggi). Come segretarie si sono alternate Elisanna Dalla Costa Maino (1988), Silvia Piazza (1988-1989), Cristina La Rocca (1990), Maria Porra (1991-1993), Daniela Ligresti (1994), Silvia Piazza (1995), Milena Tescari (1996-2004) e negli ultimi diciotto anni Emanuela Roverato Gemmo. Hanno insegnato complessivamente nel periodo 213 docenti. Le ore annue di attività svolte sono leggermente cresciute nel tempo, attestandosi ora, attorno alle 220 ore ogni anno. In questa occasione il nostro riconoscimento va alle Amministrazioni comunali che si sono succedute nel tempo, ai sindaci ed assessori che hanno seguito con interesse ed amore l'Università. Ricordiamo i sindaci Ottorino Finozzi, Luigi Zerbaro, Raffaello Fortuna, Marina Maino, Attilio Schneck, Maria Rita Busetti, Giovanni Casarotto; gli assessori Raffaello Fortuna, Marina Maino, Carlo Maino, Maria Rita Busetti, Alberto Samperi, Paola Pasqualotto, Anna Maria Fiengo, Maria Gabriella Strinati e Anna Binotto.

L'età media dei partecipanti all'inizio era di 59,60 anni, ora di 70,54. Poco più del 40% di loro appartiene a coloro che hanno una istruzione pregressa dell'obbligo (elementari e medie); i primi anni era del 65% circa. Peculiarità dell'Università di Thiene è avere fra i partecipanti l'8% di laureati, rispetto all'inizio quando erano solo il 2 o 3%. Le lezioni si sono tenute all'inizio nei locali dell'Istituto "Ceccato", successivamente in Biblioteca civica, poi all'Opera Immacolata Concezione; negli ultimi anni all'Auditorium "Fonato" città di Thiene. I corsi hanno spaziato nell'area della civiltà (storia, letteratura, arte, musica), delle scienze antropologiche e del significato (filosofia, psicologia, sociologia), delle scienze sociali (diritto ed economia), delle discipline scientifiche e dello studio dei Paesi e delle religioni. Ai corsi sono stati aggiunti film e concerti, presentazione di libri, ricerche sul territorio. Alle lezioni si sono accompagnati i seminari e i laboratori di approfondimento, finalizzati a rendere attivi e partecipi i corsisti. Di grande importanza è

l'annuale ricerca sul territorio provinciale, alla quale l'Università di Thiene ha sempre partecipato con impegno, fornendo spesso significativi contributi. Ai concorsi provinciali l'Università ha preso parte, anche se limitatamente. 32 partecipazioni al concorso letterario, che ha coinvolto 18 iscritti, ottenendo 1 segnalazione; 20 partecipazioni al concorso di fotografia con 14 iscritti, ottenendo un 1° premio, un terzo premio e tre segnalazioni; solo 6 le partecipazioni al concorso di arti figurative con 4 iscritti e una segnalazione.

Da ricordare sono alcuni tentativi di apertura dell'Università di Thiene al territorio attraverso due conferenze pubbliche, una su "Informazione e pubblicità nel giornalismo" (4 novembre 2000) e una su "Crisi energetica: fonti alternative e risparmi" (8 marzo 2008). Vogliamo ricordare inoltre le due giornate interuniversità svoltesi a Thiene con la presenza di tutte le Università del Vicentino il 7 aprile 1994 e il 4 marzo 2004; le celebrazioni del decennale il 18 aprile 1998 e del ventennale il 10 aprile 2008, del 25° il 19 aprile 2013.

Che cosa dire dell'esperienza dell'Università adulti/anziani di Thiene? Indubbiamente si è distinta per il carattere culturale, per l'approfondimento dei problemi, per l'assiduità ai corsi. Possiamo dire che si è dimostrata tal-



volta esigente in senso positivo, nell'impegno di studio. Dopo trent'anni possiamo ritenere che essa sia un potenziale di cultura presente a Thiene, il quale potrebbe e dovrebbe diventare una ricchezza per tutta la città. Mi permetto di suggerire in questa circostanza, che è insieme celebrazione e programmazione, che il nuovo traguardo sia il potenziamento della partecipazione attiva dei corsisti, così da esprimere e comunicare in vari modi la ricchezza culturale di cui è portatrice.

NOVENTA VICENTINA

Noventa è in piena espansione. La prossima apertura della Valdastico sud è destinata a incrementare lo sviluppo economico del Basso Vicentino e in particolare di Noventa, che non ha avuto il pieno sviluppo per la mancanza di collegamenti rapidi. Il progresso ha bisogno di essere accompagnato dallo sviluppo umano, cioè ha bisogno, per essere efficace, di uomini e donne aperti alla modernità, radicati su alcuni valori umani. Per questo la celebrazione dei 30 anni dell'Università adulti/anziani di Noventa è un fatto significativo per il territorio, in quanto rappresenta una scelta lungimirante di anni fa, straordinariamente importante oggi nella situazione di trasformazione di Noventa stessa.

Sorta trenta anni or sono con un primo modesto gruppo di iscritti (55), si è progressivamente sviluppata raggiungendo gli oltre 160, assestandosi negli ultimi anni sui 120/130 (nell'ultimo anno sono stati 125). Negli anni è cresciuta l'età media, pur essendoci stato un modesto ricambio di partecipanti, passando dai 59,62 del 1988 ai 70,33 del 2013, negli ultimi cinque anni si è attestata su 72,76 di quest'anno. Ha conservato il carattere popo-

lare, con corsisti di istruzione pregressa della scuola dell'obbligo per i due terzi. I laureati presenti sono il 2%. Interessante dell'Università di Noventa è la proporzione fra uomini e donne, partita con un rapporto 20% uomini e 80% donne, divenuto ben presto di 30% e 70% ed ora assestandosi sui 28% uomini e 72% donne. Carattere peculiare è la sua estensione sul territorio. In questi anni essa ha saputo coinvolgere oltre Noventa, Barbarano, Piana Maggiore, Sossano, Campiglia, Nanto, Orgiano, Agugliaro, Albettono, Asigliano, Mossano, S. Germano dei Berici ed anche paesi limitrofi del padovano. Complessivamente in questi anni ha interessato 594 persone. Due sono le persone che si sono iscritte assiduamente dall'inizio. E due le persone che quest'anno ricevono il riconoscimento dell'Albo d'oro: Bersan Augusta e Pennetta Antonietta. Le ore annue di attività svolte sono via via cresciute di numero, dalle 170 iniziali alle 300 per alcuni anni, divenute 260 lo scorso anno. Ad esse hanno prestato attività complessivamente 188 professori docenti. Solo dai pochi dati riferiti, possiamo avere un'idea del molto lavoro svolto e del significato che tale istituzione rappresenta

I TRENT'ANNI DI ARZIGNANO

Qualche dato relativo gli ultimi anni. Il numero dei frequentanti dei primi anni, di qualche cifra inferiore ai cento, si è assestato successivamente sui 110/120. Dal 2003 è aumentato progressivamente fino a raggiungere, quest'anno, quota 269. L'età media il primo anno era di 62,40, negli anni è cresciuta fino a raggiungere i 68,78 nel 2008, poi progressivamente a 68,85 di quest'anno, segno del rinnovamento dell'Università. Le ore di attività annualmente svolte sono cresciute, dalle 170 iniziali alle 320 dell'ultimo anno. Ha conservato il carattere popolare, con corsisti di istruzione pregressa della scuola dell'obbligo per i due terzi (anche se si è abbassata la media della scuola elementare passata dal 39,74 del primo anno al 17,47 di quest'anno) I laureati presenti sono il 3%. La proporzione fra uomini e donne, negli anni è rimasta in media con un rapporto 30% uomini e 70% donne.

L'Università negli anni si è estesa nel territorio, per cui oggi, accanto ai 183 frequentanti di Arzignano, ci sono 34 corsisti di Chiampo, 18 da Montorso, 15 da Trissino ed altri di Montebello, di Gambellara, di Crespadoro, di S. Pietro Mussolino, Zermeghedo, Brogliano. Il totale di quanti hanno partecipato all'Università di Arzignano nei trent'anni è di 910 persone. I docenti impegnati in questi anni per le lezioni e i seminari sono stati 240. Ci piace ricordare tre persone che erano iscritte anche all'inizio: Gennaro Marina, Rossi Maria Pozzan e Zonin Maria Josè. Quest'anno entrano nell'albo d'oro dell'Università 3 iscritti: Cattelan Letizia, Corain Bruno e Tagliapietra Attilio; 37 invece sono coloro che hanno già ricevuto questo riconoscimento.

Benemerita dell'Università è aver partecipato sempre ai concorsi provinciali letterario, arti figurative, fotografia. Al concorso lettera-

rio hanno partecipato 32 iscritti con ben 72 elaborati ottenendo 2 primi premi, un terzo premio e 4 segnalazioni; 42 sono state le partecipazioni al concorso fotografico interessando 15 iscritti e ottenendo un primo premio e 4 segnalazioni; 68 le partecipazioni al concorso di arti figurative con 32 iscritti interessati, anche qui hanno ottenuto significativi riconoscimenti: due primi premi, un secondo premio, due terzi premi e due segnalazioni.

Il quadro accennato è di un'Università esemplare, ricca di entusiasmo e di creatività, saldamente ancorata alle sue finalità culturali ed insieme cresciuta in partecipazione e senso di appartenenza. Consentitemi di ringraziare quanti hanno contribuito al raggiungimento di questi risultati: la coordinatrice Mariuccia Pegoraro (da 20 anni), l'infaticabile segretaria Daniela Repele (da 17 anni).

Non voglio elencare gli amministratori comunali, i sindaci, i coordinatori ed i segretari susseguitisi nel tempo, a cui va la nostra riconoscenza. Voglio però ricordare il sindaco attuale Giorgio Gentilin ed in particolare l'assessore Alessia Bevilacqua sempre disponibile, come tutti noi entusiasta dell'Università e del suo sviluppo. Non volendo soffermarmi oltre nel godere dei risultati raggiunti, consentitemi di insistere sulle prospettive future che sono l'animazione dell'Università e l'avvio di un volontariato culturale. Arzignano è sempre



sensibile alle proposte, disponibile alla sperimentazione delle cose nuove.

Nel 2012 mons. Dal Ferro si augurava che crescessero all'interno dell'Università delle iniziative continuative ed organiche, segno di partecipazione dei corsisti e di entusiasmo per il percorso culturale proposto. Dobbiamo dire che ora ci sono dei corsisti che guidano alcuni laboratori, abbiamo alcuni animatori che gestiscono una segreteria funzionante, altri che sono impegnati in progetti sul territorio ("Mamma vieni a scuola con me! Ti racconto la storia della Valle") ed iniziative per la popolazione (Leggere il nostro tempo).

Non possiamo non evidenziare che la vitalità della sede di Arzignano ha reso possibile l'apertura della sede di Chiampo, che nel suo percorso iniziale si avvarrà, sicuramente, della competenza e del sostegno della sede di Arzignano.

NA RICORDA 30 ANNI DI VITA

per il territorio. Noventa, e con essa il Basso Vicentino, possono ora contare non solo su scuole per i bambini e per i ragazzi, ma su una vera scuola per adulti, indispensabile oggi per non vivere fuori del tempo, ripiegati in un passato che non esiste più. Inoltre essa esprime la forza attrattiva di Noventa sul territorio e contribuisce a quel processo di aggregazione indispensabile oggi fra i Comuni almeno per i servizi.

In questa ricorrenza vogliamo ricordare gli artefici di tale istituzione, gli amministratori locali, che hanno creduto in questo progetto, e gli operatori culturali che l'hanno resa possibile.

Ricordo le amministrazioni che si sono susseguite nel tempo con i Sindaci Luigi Giacomuzzi (1988/1994), Adelino Veronese (1995/1998), Carlo Alberto Formaggio (1999/2009), ora Marcello Spigolon (2009/2018). Gli assessori Lino Baldan (1995/1998), Giuseppe Mercante (1999/2003), Luigi Giacomuzzi (2004/2008), Sara Rossetto (2009/2014), ora Lisa Benatello (2015/2018). Fra tutti non posso non ricordare Carlo Alberto Formaggio, che da amministratore da docente e da preside ha amato e collaborato attivamente in questi anni per la crescita e lo sviluppo



dell'Università. I coordinatori sono stati nel tempo Teresa Mattiello Dal Toso (1988), Laura Trevisan Danieli (1989/1991), Elettra Campaci (1992/2001), Laura Ziliotto (2002/2017) ed ora Donatella Sinigaglia coadiuvata da Anna Maria Porto. Ricordiamo le segretarie Maria Vianello, Grazia Mazzon primo anno, Giulia Delia Busato, Sonia Contro, Marina Ometto, Cristina Federica, Laura Altissimo, Serena Andriolo, Sabina Trevisan, Sandra Altissimo, Luisa Vallardin, Fernanda Ponzin, Maria Rita Pivato, Maria Rosa Dovigo.

Non possiamo dimenticare poi la costante

presenza dell'Università nelle feste locali di Noventa in fiore, con esecuzioni e con interessanti mostre dei lavori eseguiti nei suoi laboratori, fra i quali ricordiamo la pittura su tela e su vetro. Noventa in questi anni ha partecipato anche ai concorsi provinciali, soprattutto a quello letterario con 77 elaborati, quello fotografico con 18 partecipazioni, e arti figurative con 3 partecipazioni. Complessivamente hanno partecipato ai concorsi 34 iscritti. Nel concorso letterario ha riportato 5 segnalazioni.

Concludendo questa breve memoria dei 30 anni di attività dell'Università di Noventa, che cosa dire? Tale istituzione ha tracciato una storia a Noventa, spesso distintasi per qualità ed impegno, ed è diventata una risorsa sul territorio. Data la tendenza fortemente innovativa della società, ha la necessità di continuare a rispondere alle esigenze di una società fortemente in crescita, con creatività ed entusiasmo, accentuando la partecipazione degli iscritti e la presenza culturale al di fuori di sé, avviando quel club delle professionalità da poco intrapreso fra le Università del Vicentino. Tutto ciò va fatto in coerenza con la ricca storia che brevemente abbiamo tracciato.

CELEBRAZIONI GIUBILARI

Le celebrazioni giubilari sono un momento in cui l'Università adulti/anziani si presenta al territorio e dimostra di essere un'importante risorsa per il territorio, lievito e sale di molteplici attività culturali e sociali che rendono viva la comunità locale. L'anno giubilare inizia tradizionalmente a Monte Berico. Le celebrazioni locali sono iniziate a Torri di Quartesolo il 20 marzo 2018 con un pomeriggio di condivisione concluso con una cena tutta frutto della condivisa fatica; lo ha seguito Costabissara con un pomeriggio tra riconoscimenti e sketch il 23 marzo 2018. Solenne l'evento di Thiene 14 aprile 2018 con un concerto celebrativo. Quello di Arzignano nel cuore della rassegna dei cori (21 aprile 2018) ed una seguente festa di famiglia (10 maggio 2018). A Noventa Vicentina (28 aprile 2018) c'è stato un cabaret narrativo dal titolo "Riprogettare la vita". A conclusione delle celebrazioni è avvenuta quella di Camisano Vicentino (5 maggio 2018) con una presentazione dei percorsi intrapresi e la recita del laboratorio teatrale.

Agli iscritti di tutte le sedi in festa l'augurio di proseguire una scuola che loro stessi contribuiscono a migliorare. Una profonda riconoscenza a mons. Giuseppe Dal Ferro, fondatore di questa scuola per adulti che aiuta a riprogrammare la vita in un'ottica di maggiore libertà dai condizionamenti delle età precedenti; al direttore Francesco Gasparini, che guida e rinnova l'istituzione rispondendo ai bisogni dei nuovi iscritti, alla coordinatrice provinciale Maria Vittoria Nodari per il suo instancabile e prezioso lavoro.

Un grazie a tutti gli Amministratori dei Comuni che hanno creduto in questa scuola per adulti ed hanno avuto il coraggio di avviarla e sostenerla pur nelle difficoltà di spazi e bilanci.

Infine, e non perché meno importante, un caloroso grazie ai coordinatori e segretari che hanno coordinato e gestito le sedi. La loro dedizione ha permesso un proficuo cammino di attività favorendo un clima di partecipazione e di amicizia. L.T.

15 ANNI DI COSTABISSARA

“Ricordare” è sempre un “rivivere” ed insieme un “progettare”. Sembra essere questo lo spirito che giustifica ed anima il decennale odierna dell'Università adulti/anziani di Costabissara, Università divenuta negli ultimi anni vivace, partecipata, intraprendente, carica di entusiasmo. L'Università adulti/anziani di Costabissara attualmente ha lo spirito per stimolare i corsisti a sentire l'istituzione propria e per partecipare alle varie iniziative.

Ripercorrendo brevemente i quindici anni trascorsi si rileva un lieve aumento degli iscritti, arrivati ad essere 122 rispetto ai 101 iniziali.



Hanno partecipato alla istituzione culturale complessivamente in questi anni 372 persone. L'età media dei corsisti è di 71,85 anni. Il monte ore annuale dell'attività didattica da parecchi anni si è attestato sulle 200 ore annuali. Si sono alternati nell'insegnamento, in questi anni, 112 docenti per lezioni o per seminari. Sono iscritte fin dal primo anno 23 persone, 17 assiduamente e 5 con qualche interruzione. Sono 3 gli iscritti che hanno ricevuto il diploma dell'albo d'oro, significativo riconoscimento per i quindici anni di frequenza, avviata in altra sede.

In questa occasione non possiamo non ricordare con riconoscenza il sindaco Gio-

vanni Maria Forte che ha voluto e sostenuta l'Università, gli assessori che si sono alternati Carla Lorenzato, Ornella Frigo, Maria Cristina Franco, ora primo cittadino. Un grazie sincero ai coordinatori di questi anni Giuseppe Franco, Piera Dal Monte, Maria Teresa Bevilacqua, Maria Concetta Cilluffo e Paola Vidale; ai segretari Guido Doria, Laura Costa, Gigliola Cenzone, Elisa Sbabo. È una lunga serie di persone che hanno arricchito questo servizio culturale radicatosi profondamente nel territorio e proteso alle sedi vicine.

In particolare vorrei segnalare l'assidua partecipazione dei corsisti ai concorsi provinciali: al concorso letterario ci sono state 43 partecipazioni, 31 al concorso fotografico e 57 a quello delle arti figurative; complessivamente hanno interessato 62 iscritti. I risultati sono stati ottimi: nel concorso letterario l'Università di Costabissara ha riportato 2 primi premi 2 secondi premi 1 terzo premio e 4 segnalazioni; nella fotografia 2 primi premi, 1 terzo e 1 segnalazione; nelle arti figurative 2 primi premi, 2 terzi premi e 3 segnalazioni. Sono risultati di rilievo, che meritano la nostra ammirazione. Le visite culturali sono state promosse con regolarità, senza eccedere nella programmazione, con la preoccupazione di privilegiare i luoghi e l'arte precedentemente studiati. Sono state mediamente tre ogni anno con una attenzione particolare a Vicenza, al Triveneto e alle mostre. Ci piace sottolineare il rapporto crescente di collaborazione con l'Università di Creazzo.

Possiamo concludere riconoscendo all'Università un percorso regolare, un interesse costante, un entusiasmo crescente. Già in queste linee c'è la programmazione futura che il quindicinale vuole presentare ai frequentanti e proporre alle persone che non la frequentano ancora.

TORRI DI QUARTESOLO CELEBRA 15 ANNI DI VITA

L'Università adulti/anziani di Torri di Quartesolo celebra quest'anno il quindicinale. È una Università vivace, intraprendente, L'età media dei frequentanti è cresciuta dai 62,51 del 2003 ai 72,04 di oggi. Gli iscritti, 115 nel primo anno, sono aumentati nei primi dieci anni fino ad arrivare a 155 nel 2011/2012, negli ultimi cinque c'è stata una flessione (110 lo scorso anno), con una piccola ripresa quest'anno (118). Gli iscritti in questi anni sono stati 346 e per la maggior parte provenienti da Torri. Le persone iscritte fin dal primo anno sono 32, di cui 24 assidue, e 8 con qualche interruzione. Quest'anno ricevono l'iscrizione all'albo d'oro Barolo Maria Luisa e Dalle Palle Liliana. 7 sono i corsisti che hanno ricevuto negli anni questo riconoscimento. I docenti che si sono alternati in questi anni sono stati 117. La persona che ha voluto e seguito sempre l'Università è stata Diego Marchioro, nel primo anno assessore e successivamente primo cittadino; ora il testimone è di Ferretto Ernesto. Con loro hanno collaborato gli assessori Luisa Trivella (2004-2009) e poi Stefania Frizzo (2009-2014); nel presente mandato segue l'Università Fran-

cesco Fabris. Il coordinamento dell'Università è stato svolto da Patrizia Muroli dal sorgere ad oggi, tranne uno stacco per gravi motivi familiari in occasione del decennale. Essa ha saputo avviare l'istituzione e comunicare entusiasmo e vita di relazione, elementi fondamentali per le nostre Università. Nel 2012 si è affiancato nell'incarico Daniele De Antoni Migliorati; dal 2013 Bucciattini Roberto, sempre coadiuvato da Patrizia Muroli che resta il punto di riferimento per la sede. Ricordiamo quanti hanno svolto il ruolo di segretario: Armando Della Rovere, Emilio Zaupa, Daniela Beghin nei primi due anni, Erika Saccardo dal 2005 al 2008, Silvana Castellaro Piccolo dal 2009 al 2015, e Emanuela Bolis e Bianca Perosa dal 2016 ad oggi, a cui si è aggiunta Patrizia Cestaro dallo scorso anno. I corsi si sono tenuti nelle scuole elementari dal 2003 al 2007, nella sala polifunzionale in via Aldo Moro dal 2007 al 2015 e nella sala Brunello del Centro Parrocchiale dal 2016 ad oggi.

Ai concorsi provinciali hanno partecipato numerosi iscritti: al concorso letterario ci sono state 46 partecipazioni. Al concorso

fotografico 16 partecipazioni, e al concorso di arti figurative 30 partecipazioni. Complessivamente 13 persone si sono cimentate nei concorsi letterari dei vari anni, 9 nei concorsi fotografici e 13 nei concorsi di arti figurative. In questi concorsi sono stati assegnati a Torri di Quartesolo per il concorso letterario 3 primi premi, 2 secondi, un terzo premio e 3 segnalati; per il concorso fotografico 1 segnalato; per il concorso arti figurative 1 segnalato.

Fra le attività svolte in questi anni rilievo particolare hanno avuto le visite culturali per serietà ed organicità di programmazione. Esse sono state limitate volutamente al Veneto, con particolare attenzione a Vicenza e a Venezia e con visite a Padova, Rovigo, Treviso, Castelfranco. Tale scelta è indubbiamente pregevole.

Concludendo questi accenni sui quindici anni trascorsi, possiamo dire l'Università adulti/anziani di Torri è piena di energie, con voglia di esprimersi e di impegnarsi, ricca di una discreta partecipazione all'interno. Sono risultati di un lavoro e sono premessa per uno sviluppo ulteriore nei prossimi anni.

I FREQUENTANTI PIÙ ASSIDUI DA LODARE E DA SEGNALARE

Negli elenchi riportati, forniti dalle sedi, appaiono gli iscritti che hanno presenziato regolarmente all'attività didattica dell'anno 2017/18 e i diplomati che hanno maturato una frequenza quinquennale; per taluni il diploma, unico nella vita universitaria, è stato raggiunto dopo vari anni, anche in più sedi. I crediti sono i seguenti: due crediti per ogni corso istituzionale, per ogni seminario frequentato e per la ricerca storica (risposta al questionario e presenza alla giornata interuniversità); un credito per i corsi monografici e la partecipazione ai concorsi. Da molti anni il calcolo è fatto sui corsi e non sulla frequenza complessiva per valorizzare l'assiduità e permettere la maturazione degli approfondimenti necessari per l'attestato quinquennale. Ogni corsista può frequentare quello che desidera, ma è importante che ciascuno si organizzi per partecipare a percorsi omogenei e non solo occupare il tempo libero di un pomeriggio. Se fossero presenti errori ed inesattezze, la segreteria centrale può verificare le presenze nell'archivio informatico locale.

VICENZA - QUINQUIENNIO

Alba Lucia; Alberton Valeria; Basso Elsa Patrizia Antonello; Bertacche Erminia Gaspari; Bertoldo Lalla Dianin; Bertoletti Carmen Piutti; Bressan Roberta De Toffani; Cavallaro Giancarlo; Cavalli Emanuela Adami; Chiarutini Sonia Crosara; Chiericati Salvioni Alvisè; Cristoferi Valentina Spolaor; Dal Molin Roberto; Dalle Molle Gianvittorio; De Toffani Claudio; Di Rienzo Paolo; Faggin Anna Allegra Rossi; Fichera Rosanna; Fioraso Maria Francesca Rossi; Franco Patrizia; Gaianigo Giuseppe; Gallochio Giovanna; Garzotto Nicola; Gava Gabriele; Ghitti Martino; Giacomini Renato; Giordani Chiara Marangoni; Gottin Maria Rosa Rizzo; Iseppi Giovannino; Juretic Nedeljka Paola Rigolon; Liotto Licia; Longo Beatrice; Marafon Paola Longhini; Marangoni Gabriella Negrini; Marchesini Claudio; Mazzone Andrea; Meneguzzo Antonia; Miglioranza Rita Caterina Caoduro; Morandini Chiara Ceron; Moretto Antonella Miele; Nani Franco; Nobile Luciana Fanin; Orlandi Carla Leoni; Paganoni Mario Franco; Pagliarusco Lina Monica Zanesco; Panozzo Luigina Busato; Panozzo Paolo Adriano; Passuello Maria Teresa Angeleri; Pellizzaro Antonietta; Pigato Adriana Comberlato; Pignata Mara Boesso; Pignolo Giovanna; Quaggia Graziella Bianconi; Rigo Irma Paccagnella; Rimoldi Rosella Zagati; Rizzato Celina Brazzale; Rossi Renato; Salmaso Milva Romare; Santi Laura Girardello; Scarozza Daniela; Serafini Giulia; Sida Lucia; Tessaroli Antonio; Tezza Giuseppe; Tognato Renato; Tomaselli Agata; Tondinelli Gianrico; Tosato Valeria Zarpellon; Trentin Gaetano; Trevisan Giancarla; Valente Francesco; Varvelli Maria Cristina De Sanctis; Zagonel Pierantonio; Zaranonello Annalisa Callegari; Zinotti Graziella De Boni; Zorzan Enerina Marchiani.

Diplomati: **Andrein Elisa Reginato; Calabrese Ester Belluzzi; Cocco Maria Pia; De Munari Lucia Girardello; Galvanetto Giustina; Giardino Fabrizio; Martini Pierangelo; Mattera Paoletta Teresa; Palomba Daniela; Ronzani Sergio; Sinicato Stefano; Spiridioni Adriana; Tonin Cristina; Zio Anna Maria.**

VICENZA - ACCADEMIA

Alberton Anna Marchetto; Amadio Domenico; Andolfato Franca Beghini; Baccarin Giampietro; Bastianello Daniela Righetto; Battistello Luciano; Berli Paolo; Bernar Annelie; Bertoncetto Giandomenico; Bianchini Rosa

Bortotto; Binetti Maria Paola; Bisi Gabriella; Boaretto Paola Miola; Bordin Bernardina Bevilacqua; Bozzetto Clara Candiago; Busolo Licia Baruffato; Campagnolo Bruna Rancan; Campagnolo Rosanna Gamba; Carli Angela; Casonato Francesca; Cauduro Giulietta Crosara; Ciniltani Maria Malapelle; Cocco Rosalia; Conforto Francesca Scarparolo; Da Corte Benita Povolo; Dal Collo Giuseppina; Dal Dosso Olga; Dalle Ave Ermida Dai Zotti; De Boni Domenico; De Boni Marcello; Desiderà Aurora Fortuna; Facci Evelina; Feltrin Adele Sandini; Ferroli Orietta Savoldi; Flaminia Antonietta Lombardi; Fredolini Eliana Campesato; Frello Maddalena Giaretta; Fusaro Jole; Galliazzo Pietra Borzillo; Guggino Gesualda Zottin; Guido Maria Lucia Sinicato; Lorenzato Rosanna Savio; Lovison Pierina Parisi; Marchetto Renzo; Marini Bruna; Merlo Adriano; Miceli Antonino; Mondin Clara Fabris; Nardelli Giulietta Gentilini; Nicoli Gabriella; Olivieri Antonio; Padovan Paola Tonin; Panozzo Rita; Piazza Maria Rosa Donagemma; Pietribiasi Giovanna Stefani; Piubello Paola Cavallaro; Reffo Mirella; Rigotto Giampietro; Rizzetto Nadia; Rodeghiero Giuliana Ferrando; Rorer Lidia Vecchi; Roso Pianalto Severina Semisa; Rossetto Valerio; Savoldi Renato; Scarparolo Ivana Tobaldo; Tagliapietra Luciana Beggato; Tarlao Silva Binetti; Trevisan Adriana; Vagnati Elisa; Valdemarca Anna; Valle Graziella Monfardini; Vanzan Agnese Gava; Vicari Gioacchino; Zanellato Sergio.

ARZIGNANO

Acquario Antonio; Albiero Luciana; Artuso Maria Teresa Gentilin; Asnicar Lucia Cattelan; Bauce Roberto; Benatello Daniela Rigo; Bernardini Vittorino; Bertinato Gabriella; Bertola Ottorino; Bertoncini Maurizio; Bettiga Anna Maria; Bolcato Luciana Vergolani; Bolcato Rita Antonello; Bolcato Teresa Marcolin; Borgonovo Germana Zaupa; Bortolan Anna Maria; Bottona Giuseppina Vallarsa; Braggion Massimo; Brunialti Sonia Galiotto; Camporiondo Nadia; Caneva Augusto Adriano; Carradore Maria Rosa Daffan; Cazzola Armando; Cazzola Daniela Cazzola; Ceconato Teresina Signorato; Cielo Marisa Zorzini; Ciesa Maria Antonietta Testa; Cisco Lucia Bauce; Cocco Rosalinda; Concato Luciana Lovato; Consolaro Paolo; Coser Lidia Stefani; Dal Grande Daniela; Dal Maso Francesca; Dal Maso Nadia Cavaliere; Dalla Gassa Bruna Veloteri; Danese Massimo; Dani Sansugaro Ivana Tonin; De Franceschi Carla Roverso; Dian Antonietta Peranzani; Donà Sergio; Facin Giuliano; Faggiana Rosanel-

la Santacà; Fochesato Fiorella Boschetto; Fontanella Armando; Fornasa Luigi; Fortuna Loretta Xompero; Galiotto Felice; Giordani Mara Zanetti; Gonella Sergio; Gorelli Lucia Ceconato; Gugole Daniela; Leonardi Luigina; Lovato Valentina; Magnabosco Patrizia Bertoncini; Marangon Bianca Feriolo; Masiero Giuseppe; Mastrotto Francesco; Mazzaia Aldo; Micheletti Domenico; Montagna Luisa Nicoletti; Mosole Rino; Panarotto Loreta Mastrotto; Parlato Giuseppe; Pegoraro Silvano; Pellegrino Benedetto; Pellizzaro Pietro; Perlotto Loretta Maria Gonella; Piacentin Francesca; Piazza Mirella; Pretto Lidia; Pretto Patrizia Zenere; Priante Margherita Signorini; Rasia Dani Franca Rostello; Rauli Patrizia; Refosco Graziana Fortuna; Riggi Eugenio; Rigo Claudio; Roncolato Albertina Gecchele; Roncolato Nillo Gianni; Rossi Maria Pozzan; Rostello Felice; Roverso Silvano; Ruaro Romeo; Saba Battista; Sabadin Luigina Marchezzolo; Saltini Silvio; Sandri Maria Emilia Antoniazzi; Scalabrin Sonia Refosco; Sella Anna Micheletti; Sella Daniela Tortora; Sforzin Bruna Fornasa; Sgaggero Gianna; Signorato Annalisa Bolcato; Stocchero Bertilla Dani; Tadiello Lino; Tadiello Luigi; Testoni Silvano; Tonin Anna Bernabè; Tonin Giuseppe; Tortora Antonio; Trenti Marilena Marafon; Vallarsa Silvano; Verlatto Marcella; Vestali Flora; Vestali Lina Besana; Vigolo Bruno; Volpiana Luigina Pagliarusco; Volpiana Rosalina Priante; Zambon Bruna Roncolato; Zanonato Rosalia Arcaro; Zaranonello Renata Priante.

Diplomati: **Bernardini Maria; Castaman Maria Luisa Facin; Dal Dosso Nadia Fongaro; De Carli Vilma; Faedo Raffaella Princivalle; Feltre Maria Augusta Fochesato; Florio Liliana Dalla Costa; Lucato Bianca Rina Nevicelli; Mancuso Giovanna Castro; Mattiello Lucia Nicoletti; Pellizzari Lucia Dal Maso; Rosa Lorenzo; Zanonato Mirella.**

ASIAGO

Basso Annamaria; Basso Maria Romana; Basso Silvana; Benetti Marina Lobbia; Bonomo Lorenza Rigoni; Bonomo Mariluci Dalle Ave; Bonomo Valentina Caneva; Cacciatori Lorenzo; Caleffa Luciana; Carli Laura; Carli Marcella Campaci; Cera Luciana Cunico; Como Bruno; Convento Loredana Privato; Cunico Gabriella Forte; Dal Sasso Annamaria Sindoni; Damiani Maria Novella; Del Piero Loredana Bernacca; Fabris Rosanna; Fabris Pierluigi; Finco Anna Bonomo; Fornasa Franca; Forte Gustavo; Forte Raffaella Ste-

fani;; Frigo Dialma Stella; Lunardi Ornella; Maragno Giovanna Rabito; Mattioli Marilena Mancin; Micheletto Sonia Baù; Munari Matteo; Paganin Rita Giovanna Maria; Panozzo Armando; Pertile Alice Mattioli; Pesavento Lidia; Pizzin Laura Rigoni; Rabito Guido; Rela Cristina; Rela Luciana Maria; Rigoni Giovanna Franca Tirelli; Rigoni Maria Chiara Pesavento; Rigoni Rosita; Rodeghiero Graziella; Rossi Carla Pellegrini; Scarpa Guida Rizzi; Schiavon Maria Mosele; Stefani Maria Antonietta Frigo; Stella Ivana Rebeschini; Stella Milena; Strazzabosco Rosetta Benetti; Tasinazzo Laura Dalla Via; Tisocco Giovannina Carli; Zanotelli Mariuccia Ambrosini; Zotti Gianfranca Zotti.

Diplomati: **Cocconi Maria Martello; Forte Lorian Strazzabosco; Fraccaro Maria Gigliotti; Frigo Giovanna Pesavento; Gigliotti Ferdinando; Lilliquist Brigitta Aquili; Paganin Silvana Benetti.**

BASSANO

Alban Gianfranco; Arsie Maria Bizzotto; Artuso Vanna Pivato; Baron Caterina Lunardon; Battistella Mario; Benacchio Franco; Bertolin Giampaolo; Bisinella Antonia Siviero; Bonomo Giovanna; Bordignon Adriana Angela Baldassari; Bruni Anna Cappellari; Campagnolo Claudia Battistella; Campestrin Vittoria Pizzato; Cappatti Elena Maria Ventura; Cardello Marilena Colucci; Carli Paola; Ceccato Maria Ivana Turra; Cenere Maria Luisa Fabris; Costa Ester Bacchin; Dal Santo Carmelina Piccoli; De Toni Giuseppina; Facchin Andreina Masiero; Fietta Angela Gabriella; Frighetto Rosanna Bonetto; Girardi Bertilla Dalle Nogare; Gross Irmgard Erika Andriolo; Lazzarin Leandro; Linari Franca Chiomento; Lusini Eralda Melloni; Marchesini Maria Scotton; Marchiorello Antonio; Marotta Maria Carmela Artuso; Menegon Celestina Carmeli; Mercati Maria Grazia Demo; Michelazzo Mario; Negrello Teresita; Palaro Rita; Paracchini Clara; Pasquotto Federica; Pastrello Giampietro; Pilati Luciana; Sartori Adelia Cuman; Spaziani Franco; Stoppiglia Adriana Filippin; Svegliado Marisa Magrin; Todaro Antonia Rigoni; Tosin Bianca Cremasco; Vernillo Lino; Zampierin Maria Anna; Zanfrà Miranda Bertoncello; Zardo Maria Luisa Zorzan; Zen Gina Torresin.

Diplomati: **Alberti Adriana Disegna; Campagnolo Valentina Pini; Paracchini Milena; Sessa Antonella Cantele; Sessa Rossella; Tonello Pietro.**

BREGANZE

Andolfatto Andreina Tapparello; Angonese Gabriella Covolo; Balasso Liliana Mion; Benetti Maria Michelina Cattelan; Bologna Luigi; Bonollo Bruno Angelo; Bonollo Giosuè; Bosio Maria Zucchetti; Bozzetto Angelina; Brazzale Mario; Busin Marilina Caltran; Canaglia Giuliana Simonato; Canale Gualtiero; Cappellotto Adriano; Cappelotto Benvenuto; Carollo Nadia Squarzon; Carpanese Paolo; Cogo Caterina; Corradin Ampelio; Cortese Giuliana Dal Maso; Cortese Maria Teresa Pozza; Costalunga Donatella Monsellato; Costalunga Olinto; Costantini Giovanna Guerra; Covolo Bruno; Crestani Carla Marozin; Crivellaro Giuliana; Crivelletto Giovanna Valerio; Crosara Elisa

Lievore; Dabacchini Norma; Dal Ferro Maria; Dal Ferro Paola Sperotto; Dal Ponte Marina Miglioranza; Dalla Costa Natalina Carli; Dall'Acqua Attilio; Dall'Acqua Giovanna Radin; Dalle Carbonare Giuseppe; Dallemulle Pietro; Foci Michela; Frigo Flora Polga; Gasparini Antonia Zolin; Gasparotto Silvano; Gasparotto Sonia Olga; Genero Nadia Sella; Girelli Andriolo Adelma Pesavento; Giuliani Caterina; Grendene Francesca Rosa; Grotto Flavio; Guerra Antonia Graziella; Guerra Fabiola Capraro; La Torre Gigliola Mattana; Laverda Fabio; Leonardi Bruna Cunico; Loba Patrizia; Lubian Giovanna; Lubian Maria Angela Cavazzin; Lupato Giovanni Battista; Marangonin Bruno; Marostica Antonia; Marta Emma Sostizzo; Meneghini Lionello; Milan Patrizia Martini; Mistrorigo Daniela; Nichele Lucia; Nicolussi Rita Tolfo; Pasin Angelina Cogo; Pasin Danila Segalla; Pualetto Loretta Brazzale; Pertile Maddalena Stefani; Pierantoni Giuseppe; Radin Elena Frello; Re Ortensio; Rigon Clelia; Rigon Flavia Bratos; Rizzato Angelina Mattarollo; Rizzato Fiorenza Benincà; Romio Maria Roberta Azzolin; Roncaglia Giuliana Cinerani; Russo Francesca Sanapo; Saccardo Nadia; Sartori Maria Lupato; Saugo Claudia Petulla'; Simonato Mirio; Smaniotto Clara; Sperotto Caterina Valerio; Sperotto Paola Miotti; Squarzon Patrizio; Tedesco Renato; Tollin Luigina Maria Testolin; Uderzo Anna; Vialeto Antonio; Viero Rita; Xausa Eleonora; Zanotto Luisa Dal Ponte; Zolin Franca Andriolo; Zordan Vilma Toldo; Zucchetti Piergiorgio.

Diplomati: **Borin Piergiacomo; Casanova Odilla; Dall'Igna Nazzarena; Gasparotto Silvano; Martini Maria Cappellotto; Pasin Ornella Leonardi; Rosa Antonio; Sartori Orazio; Simonato Giampaolo; Sperotto Anna Elisa; Toniello Fabio; Zolin Natalina Canaglia.**

CALDOGNO

Antoniazzi Daniela Rigon; Balbo Maria Berica Frigo; Barbieri Armando; Battagion Arturo; Bellin Bruno; Bergamin Rosa; Bertaglia Fedora Broggian; Bortolotto Sergio; Boscaro Sonia; Brazzale Giannina Mazzaron; Bressan Giuseppe; Broggian Gianfranco; Caltran Mirella Conti; Campanaro Marina Biasio; Casanova Tiziano; Chemello Tullio; Cirillo Assunta Rossi; Contin Elisa Tognato; Costa Carmencita Toniello; Dal Bello Maria; Danieli Maria Francesca; De Tomasi Luigina Valle; Faccin Francesco Antonio; Fattore Donata Fabris; Ferrari Maddalena; Ferrarotto Bianca; Garbin Aureliana Gollin; Golin Luisella Cattelan; Gregori Alfredo; Marcuzzi Fides Chemello; Marini Eugenio; Marini Silvano; Marzari Umberto; Massalongo Nelli; Mietto Maria; Milan Pia Bonifacio; Miolato Teresa; Miolo Maria Teresa Basso; Novello Antonia Barbieri; Orsetti Clara; Padovani Aurora; Pausco Teresa Fantin; Perolin Antonia Marini; Pizzato Maria Assunta Zaltron; Ponchio Paola Cerin; Pozzan Silvana Cervato; Preto Adelina; Rigolon Giorgio; Rigolon Giulietta Figus; Rinaldi Alma; Rizzotto Pierina; Ruggiero Romeo; Saccozza Bruna Ciarlariello; Saccozza Dino; Sansigolo Giuseppe; Santolin Marisa Girardi; Saugo Gian Filippo; Scavazza Luciana Trentin; Soffini Mirella; Sottoriva Loretta Saugo; Stocchero Roberto; Tessari Ivo; Tes-

sari Silvana Zamberlan; Tieghi Alberto; Toffoletto Iliana Florio; Toniello Giulio; Trevisan Daniela Dalla Pozza; Trevisan Donatella; Tumminieri Concetta Nadia; Turato Silvana Calearo; Valle Gianni; Valzasina Raffaella Bau'; Vicentini Tina Tieghi; Volker Margarethe Elisabeth; Zabarella Vanna Zamunaro; Zaffaina Adriano Ottorino; Zaffaina Lorenzo; Zanzerin Maria Rosa Camuffo.

Diplomati: **Alba Marcella Sattin; Barco Anna Maria; Gnesotto Bruno; Marro Alberto Francisco; Morbin Ermelinda Bortolotto; Saccozza Radames; Smiderle Giorgio.**

CAMISANO

Agerde Maria Brighenti; Amadio Antonia; Amadio Vittoriana; Arcaro Carla Bellardi; Bagolan Giuliana Cappellari; Balbo Maria Patrizia Motta; Ballardin Angelina Brunello; Barato Luisa; Barichello Livio; Bassanello Claudio; Basso Gianna; Bedin Pasqualina Dal Cortivo; Bellaria Simonetta Dagli Orti; Bernardi Loreta Frigo; Bernasconi Federico; Biasia Bruna Beato; Bigarella Lia; Billato Nevio; Bon Gilda; Bortolaso Lidia; Bortolotto Franca Corradin; Boscaro Laura; Bressan Antonia Zanzarin; Bulato Bruna Macca'; Cabrelle Floriana Ulma; Campanella Giulio; Caregnato Renato; Caretta Daniela Pegoraro; Carotto Luciano; Carretta Ada Serman; Carretta Gina; Casarotto Valerio; Ceranto Michela Bassanello; Cogato Giuseppe; Dal Cortivo Giovanni; Dalla Vecchia Annita Magaraggia; Dalla Vecchia Franca; Dalle Palle Loretta Sozzi; De Bardi Rosalia Beato; De Gregorio Girolamo; De Rossi Antonio; Doni Guido; Fanchin Clara Filippi; Fanton Lucia; Ferrari Ivana Sanvido; Fiorato Renato; Frigo Claudio; Frigo Maria Regina Bertolin; Frigo Stefania Facco; Fummi Rosalia Nicosia; Gambato Rosanna Rizzetto; Gelaini Teodora Stibioli; Gianello Fausto; Grigolin Antonietta Brotto; Lago Giovanna Busolo; Lain Lucia Riondato; Lotto Maria Giuseppina; Lucadello Roberta Padovan; Macca' Alessandrina Tondin; Magrin Rinaldo; Manzinello Maria Lucia; Marchiori Maura; Marcon Guido; Marostegan Maria Grazia Petrachin; Marzola Loretta Fontana; Michelazzo Gianfranco; Michelon Maria Luisa; Milan Agnese Giarretta; Miotto Ivan; Mititelu Crinuta; Mussolin Maria Gabriella Ronchi; Nicosia Giuseppe; Orso Ivana; Paganini Carla Magrin; Pausco Danilla Dal Molin; Pallaro Marisa Marcon; Pavan Roberto; Penello Maria Rosa Bellamio; Piccolo Carla; Piccolo Rosa De Lorenzi; Poletto Maria Doni; Pozza Anna Maria De Marzi; Raffaello Antonio; Raffaello Mariano; Rampin Gabriella Bison; Ravarotto Giuliano; Ravazzolo Pierina Maria Loregiola; Rigon Anna Mezzalira; Rigoni Renato; Sandini Emanuela Ferrari; Secco Maria Teresa Frigo; Segalla Ruggero; Sesso Lidia Basso; Sofia Annalisa Dal Pozzolo; Sperduto Maria Rosaria De Gregorio; Spimpolo Isabella; Stimamiglio Marta Gianello; Tecchio Francesca Tescaro; Toffanin Rosina; Trevisan Fulvio; Trudu Anna Maria Tamani; Trudu Maria Grazia; Vaccaro Adriana Trevisan; Vanzetto Giovanna Guglielmi; Vendramin Ivana Clavello; Villan Bortolo; Volpato Stefano; Zanconato Oliva; Zanzarin Guerrino; Zenere Marisa Marchioron; Zilio Vittoria Barichello; Zulian Maria Antonietta Frigo.

Diplomati: **Antonello Giovanni; Berto Giuliana; De Marzi Paolo; Favero Giuseppe; Lorenzetto Vera; Mistrorigo Maria Rosaria De Rossi; Quaggiotto Maria; Varotto Luciana.**

CARMIGNANO

Arcaro Dario; Arcaro Raffaello; Ballin Fernanda; Ballin Idelma; Baù Vanda Gonzato; Beghetto Tosca Bernardi; Carolo Letizia; Carolo Maria Canaia; Caron Adelaide Marcolin; Casanova Gigliola Fant; Casati Angelo; Cavazzin Igino; Cestaro Francesco; Cola Antonio; Contro Bruna Stivanin; Crestani Rita Israeli; Dal Lago Massimo; De Luca Annunziata Maddalosso; Dindo Ornella; Facco Laura Sommacal; Fattori Massimiliano; Fioravanzo Clementina Visentin; Forasacco Elide Mascarello; Luisotto Giovanni; Marchioro Adriana Lunardi; Mariga Valeriana Perin; Marigliano Maria Luisa; Morellato Graziella Frigo; Moro Maria; Munari Antonio; Nigri Anselmo; Petranzan Maria Grazia; Petteuzzo Natalina Zurlo; Pigato Benito; Poier Giustina; Polo Luciana Carolo; Savio Agnese Lucia Basso; Scotton Dina; Scotton Maria Teresa Baldo; Scremin Rita; Simioni Ermida; Sogos Giovanni; Sperotto Annalisa; Sperotto Liliana Marangoni; Traverso Francesca; Trento Chiara; Vanzetto Serse; Vezzano Lucilla Giachin; Viola Lucia; Zarantonello Renato.

Diplomati: **Carolo Fernanda, Casarotto Fernando; Ciprian Elsa; Marsetti Giovanni; Nichele Federica; Porcellato Concetta; Segato Silvano; Torniero Maria Agnese Pigozzo; Viola Angelo.**

COSTABISSARA

Abriani Livio; Ambrosini Silvana Benvegnù; Bacciliero Paola; Bernardotto Silvana De Gobbi; Brandellero Emiliana; Brujn Odilia Fin; Buzzacchera Tarcisio; Callido Idea Nardon; Cantele Francesco; Cariolato Lucia Marchioro; Castello Maria Radin; Cavriani Giuliana Fasson; Cenghialta Gabriela; Conte Salvatore; Costenaro Lorenzina Fantelli; Dal Monte Antonia Zarantonello; Dal Monte Luigia Zamunaro; De Antoni Laura Preto; De Gregori Giorgio; Devesa Montserrat Maria Facco; Fabris Antonio; Fiorini Edvige Antoniazzi; Freschi Offelia; Fusa Moreno; Gasparella Maria Maddalena; Gazzola Giuseppina Speggiorin; Gobbi Attilio; Gonzato Vittorino; Guglielmo Giuseppina; Loison Giacomo; Longaretti Alessandro; Lora Maria Agnese Fontana; Lucchini Adele Ballardin; Lunardi Otello; Lupatin Maria Agnese Rigoni; Maccà Fernanda Carraro; Marchesini Giuliana Zanin; Mondin Adriana Lovato; Novello Rosanna Sassari; Ongaro Anna Maria; Pertegato Giovanna Marangoni; Preto Leda Polato; Preto Renato; Ranzolin Renata Veronese; Retis Armida Buzzacchera; Sabaini Mario; Sansigolo Milena Cecchetto; Santolin Giuseppe; Tartaglia Maria Nadia; Todescato Iside Zamberlan; Vedovato Gaetano; Veronese Raul; Vicari Graziella Donadello; Viero Assunta Cadaldini; Vignaga Luigina Coda; Volpiana Irma Franceschini; Zaniolo Maria Spiller; Zanotto Mirella Zenere; Zermian Edoardo.

Diplomati: **Carraro Irene Cibebe; Lorusso Giovanni; Rizzotto Vilma Troncia; Rossi Bruna Confente; Zarantonello Pierangelo.**

CREAZZO

Alba Caterina Canevarolo; Alba Lino; Balestro Maria Luisa Fioraso; Barbieri Fernanda Pereswiet-Soltan; Barbieri Gianfranco; Biasiolo Gabriella Nogara; Bonato Marilena Caleri; Bugli Edda; Bukovitz Mirko; Busato Lorenzina Astegno; Butturini Paola Giani; Calzamatta Francesco; Camerotto Francesca Razzino; Caminante Daniela; Canderle Silvana Pavan; Candusio Lucia Manente; Canella Francesco; Capitano Diego; Cattani Delfina M.Grazia; Cecchin Gabriella Giannoni; Cerchiara Ida Loisi; Ceresato Anna Bernardoni; Chinotto Giuseppina Rossetto; Crestanello Gabriela Dalla Via; Cunico Anna; Dalla Grana Luciana Refosco; Dall'Amico Mario; Erinni Basilio; Fabris Paolo; Faggian Paola Barbieri; Fattori Rosamaria; Feltrin Rosanna Giaccon; Franceschetti Maria Lucia Pausco; Garbin Florindo; Gardumi Fernanda Straseggio; Gazzola Palmira Giuseppina; Giaccon Moreno; Gianello Anna Maria Sarto; Graizzaro Pia Bedin; Magrin Paolina Fabris; Manzato Santina; Marchetto Sibilla Rossetto; Marcolin Maria Pia Bettini; Martini Danilo; Massignan Ottavia; Munari Daria Squarcia; Nardotto Cinzia De Bassi; Papitto Maria; Patuzzo Annalisa Olivo; Pedrani Maria Michela; Pellattiero Bertilla Concato; Peruffo Piergiorgio; Piccin Maria Luisa; Pieropan Umberto; Pinto Vincenzo; Pinton Graziella Pieropan; Poiese Pierluigi; Pozza Valentina Nogara; Refosco Francesco; Rigo Loretta Fanton; Rinaldi Anna Porro; Rinaldin Domenico; Rodighiero Silvana Refosco; Sabadin Sereno; Sanson Antonio; Saterini Emanuela Bukovitz; Scanferla Lia; Scanferla Valeria Ettorina; Tadiotto Caterina Bertocco; Tempesta Giovanni; Urbani Vanda Morsoletto; Venco Gabriella Framarin; Vinci Michela De Pino; Zaccaria Nadia Carrer; Zanon Luciana Mazzadi; Zausa Roberta Gonella; Zazzaron Nillo; Zemin Marta Peretto.

Diplomati: **Battorti Emma; Farzati Concetta Pagnotta; Gasparinetti Giuseppe; Girardello Rita Mattiello; Imoli Mirella Viel; Luca Giuseppina Buson; Rigon Rosanna; Sartori Annalisa; Spillare Rosa; Viel Pier Gianfranco; Vigilante Lucia Gasparinetti.**

DUEVILLE

Agosta Paolo; Andrighetto Ruggero; Baggio Pietro; Barbato Costantino; Berdin Fidenzio; Berdin Luisa Fraccaro; Binotto Ivo; Bonomo Rosella Tregnaghi; Borgo Giorgio; Bortoli Caterina Rasia; Bortoli Giuseppina Dossi; Bortoli Maria Luigia Dal Santo; Boschiero Benita Agosta; Brusamarello Serafina Zancan; Bruscato Olinto; Carollo Natalina Fabbì; Carta Sandra Rosa; Cason Anna Lorenzin; Cattelan Francesco; Cazzola Luciana Fracasso; Cenzato Marta Grazia Negrin; Cesta Antonia; Cogo Franca Motterle; Costa Giuseppe; Costa Santalucia Perissinotto; Cristofari Matteo; Cuman Giuseppe; Dal Ferro Maria Elisa; Dal Santo Daniela; Dal Santo Maria Teresa Gnata; Dal Santo Renata Martini; Dal Sasso Giovanna Gabriele; Dall'Osto Fernanda Tosin; Dalla Riva Rosa Costa; Dalla Riva Silvano; Dalla Valle Giorgio; Dalla Valle Mariella Peruzzo; De Bernardini Emilia Scopel; De Carli Laura; De Poli Dario; Donà Vania Barbieri; Faccin Marilucia Berdin; Faccio Elisa Dal Maso; Fantin Albina Luciana; Figos Lucia Lanaro;

Filippetto Nadia Checchinato; Filippi Mavilla Nevio; Foscarin Antonio; Fracasso Alessandro; Frigo Flavia Cristofari; Frison Lucia; Galliolo Emilia Stella; Giarretta Manuela Sasso; Gonzo Angela Canale; Greggio Danilo; Kalt Cecilia Gonzo; Lionzo Rosalba Baccarin; Loguercio Carmela Sinisi; Lorenzin Antonio; Lotto Antonia Mottin; Lovato Pierina Zanella; Maddalena Vilma De Vicari; Maino Maria Rosy Rebellato; Manuzzato Carlo; Maraschin Giuseppina Anna Veller; Marena Enzo; Matteazzi Anna; Mattielli Sonia Bortolotto; Menegollo Fiorenzo; Menin Loretta Vasilla; Morbin Tatiana Casagrande; Mosele Susanna Costa; Moserle Anna Flora Pezzin; Nichele Giuseppe; Nonnato Giuliano; Oraldini Eliana Peronato; Pajer Lucia De Poli; Parise Annisa Fanchin; Parise Gianni; Perissinotto Luciano; Piva Gianni; Poli Daniela Carollo; Recchia Liliana Greggio; Rigo Anna; Rizzato Maria Rosa Grotto; Ronco Maria Moro; Rossi Gian Pietro; Rossi Maria Giuseppina; Saccozza Lisanna Pozza; Scanavin Antonio; Scillitani Michele; Scudella Maria Ester Menegollo; Sericati Daniela Zanella; Signorato Donata Grolla; Stefani Antonietta Paola Scanavin; Tasca Diego; Todesco Noemi Laghetto; Tognato Irene Corrà; Tregnaghi Enzo; Valente Genzianella Busolo; Zancan Maria Valente; Zocca Eleonora Bressan; Zorzo Luciano.

Diplomati: **Bortoli Mario; Chemello Liliana Brazzale; Cocco Maria Lovato; Dal Ferro Rita Bortoli; De Vicari Annalisa; Fabris Loretta Barbieri; Maglio Pietro; Manni Vittorina Brazzale; Rota Giuseppa Oliveri; Segalla Antonia Morosin; Stefani Maria Assunta Alba; Terranova Maria Stella Cogo; Toldo Luci Farina; Trentin Luciana Santini; Vezzano Elena Giaretton.**

LONGARE

Albiero Marialucilla Quirillo; Arsego Dino; Balasso Mariagrazia Ferretto; Baldinazzo Bertilla Carollo; Ballarin Adriana Crivellaro; Barbieri Germano; Bassanello Cecilia Franzonia; Basso M. Diana Baldinazzo; Berno Ibania Garbin; Berno Luciana; Berti Severino; Boesso Luciana Muraro; Boscolo Luigi; Buggiarin Maria Boratto; Calgaro Vittoria Dalla Riva; Campesato Giancarlo; Canella Lucia Gasparotto; Cappellotto Rosanna Frasson; Castelli Fernanda Galvan; Cattelan Bruna Tirabosco; Cazzanello Maria; Celsan Maria Fiorella Pegoraro; Cerato Rosa Lamesso; Costalunga Sebastiano; Dal Ben Giovanni Battista; Dal Carobbo Franca Zocca; Dal Lago Claudio; D'Anna Maria Cristina; De Toni Flavia Berti; De Toni Maria Jose' Gottardo; Di Meo Gabriella Martini; Fabris Laura Bolletta; Fabris Margherita Carlan; Fanin Claudio; Fassina Cesare; Ferro Rita; Fortunato Luciana Toniolo; Franzina Elena Caleffa; Frigo Daniela Parise; Frigo Sergio; Gasparotto Attilio; Giacomuzzo Lucia Ozzi; Giraldo Giovanna Beggio; Iseppi Fernanda Mattiello; Lamesso Agnese Gualtieri; Lezzi Assunta; Lonardi Rosella Polita; Maran Leonora Dal Lago; Martin Lydie Marguerite Casagrande; Mascalconi Luigina Zamberlan; Masella Maria; Masella Maria Michela Casarotto; Matteazzi Maria Gasparini; Menegon Clelia Gastaldello; Merlo Paolina Bisarello; Nardi Carla Maruzzo; Negri Giovanni; Nicoletti Bertilla Pivato; Olivani Clara Fabris; Ozzi Lorenzina; Pasquale Carmela Scalco; Penello

Mario; Peretti Angela Ortoman; Peruzzo Vittorio; Pessato Pierina Benato; Pierobon Daniele; Piran Chiara; Porcellato Dino; Quagliato Gino; Rappo Livio; Restiglian Pier Antonio; Rigo Luciana; Rosa Anna Maria Burlin; Sartori Elio; Scottà Luciana; Sella Loretta; Smiderle Franca Chiarentin; Sterchele Silvana Faggionato; Tedesco Rosanna Munarini; Tonello Antonio; Trofini Maria Sardo; Valdemarca Roberta Faccio; Venturini Ada Restiglian; Vezzano Giannina Lazzari; Viadarin Anna Maria Marin; Zanon Rosangela Dal Lago; Zecchinato Costantina Marangoni; Zocca Giulio; Zolla Giovannina Trivellin.

Diplomati: **Barbieri Antonio; Bovio Marino; De Marzi Lodovico; Fabrin Maria Gabriella; Fabris Cavaliere Lorenzo; Gagliardi Carla Sartori; Negri Ada Rosara; Padrin Lucia; Rondon Alida Tonello; Rosara Umberto; Zulian Bruna Dalla Rosa.**

LONIGO

Ambrosi Irmo; Ballani Teresa; Bonisolo Franca Facchin; Boschetto Giuseppe; Carozzo Maria Cesara Marconato; Castellan Laura Bragolusi; Ceccato Flaviano; Cesaro Josella Sartori; Cherubin Lino; Chiaia Cristiana Dal Monte; Chiarello Fiorenzo Ivano; Chiarello Remo; Chilese Vittorio; Cogato Lidia Carlotta; Dal Grande Armido; Dall' Omo Maria Antonietta Mettifogo; Dalla Grana Luciano; De Rizzo Ruggero; Dovigo Giorgio; Faggiana Marilena Nascimben; Farina Lidia Mazzon; Ferrarese Renzo; Ferrari Renata Piacentini; Foletto Tosca; Fracasso Annalisa Rossi; Gattoni Maria Carla Sartori; Ghiotto Tiziano; Granziero Maria Graziana Castiello; Griffani Ivo; Guerra Margherita Maule; Lunardi Maria Bertilla Franchetti; Marchetto Ornella; Marcolungo Carlo Leopoldo; Maule Maria Angela Zonin; Mizzon Giancarlo; Montagna Maria Schio; Monzardo Silvana Perlati; Nori Claudia Chiarello; Nori Gaetano; Pedrina Dino; Pegoraro Mirella Dalla Grana; Peretti Daniela Montagna; Pieropan Alfonso; Pillon Gianfranco; Pitton Gianluigi; Pizzato Maria Giovanna; Romani Jole Vanzan; Rossetto Luciana Armellini; Ruffin Marta; Siano Italo; Sinico Danilo; Sivo Michele; Sordato Maria Rosa; Steccanella Maria Rosa; Tolo Genoveffa Frigotto; Vigolo Graziana; Zonin Pia Luisa.

Diplomati: **Bernardi Giuseppe; Concato Emma; Giacometti Luigina; Marchetto Andreina; Mastrotto Giovanna; Montessor Daniela Segato; Munaretto Maurizia; Panozzo Armando; Pellizzari Giorgio; Tognetto Maria Francesca.**

MALO

Alba Vilma; Antoniazzi Virginia Magnabosco; Baio Maria Teresa Smiderle; Baldinazzo Graziella Dal Ronco; Bolcato Fiorella Saccaro; Brazzo Giorgio; Bressan Carolina Giuseppina Zattra; Brunello Mariapaola Filippetto; Canova Gianni Pietro; Carli Giuseppina Bertilla; Casara Natalina Giovanna; Castagna Angelina; Castagna Fausta Bortolotto; Cattelan Eugenia Marzarotto; Cazzola Giovanna Zordan; Ceola Caterina Poletto; Chiavenato Enzo; Colbaccini Gabriella Leali; Comberlato Damiano Giovanni; Cortiana Ancilla; Crosara Rosalia; Dal Maso Luciano; Dal Pra' Maria Nicolina De Zen; Dalla Valeria Marilena Reghellin; Dalle

Fusine Umberto; De Lai Maria; De Marchi Giuseppe; De Marchi Pietro; De Tomasi Natalino; De Tomi Pietro; De Zen Gaetano Maurizio; Facci Patrizia Zattra; Faccin Bruna Lorenzato; Fin Luciano; Finozzi Luigi; Fochesato Maria Gemma Meneguzzo; Fochesato Sergio; Franzan Antonio; Galvanin Beniamina Zattra; Gasparella Angelo Luigi; Gattere Roberto; Gennaro Daniela Pettinà; Ghiringhelli Maria Luigia Poletto; Gomitolo Anna Maria; Grendene Giampietro; Koenig Claudia Castagna; Lain Manuela; Lappo Bianca Rosa; Leali Maria Silvia; Maddalena Guglielmina Dall'Igna; Mano Domenico; Marangon Santa Grendele; Marchioro Assunta; Marta Maria Cristina Fin; Martini Maria Antonietta; Meneguzzo Anna Zoe Bortolotto; Meneguzzo Luigina; Mion Luigina; Moro Natalina Miglioranza; Nicoli Emiliana Chiumento; Ongaro Franca Maddalena; Panizzon Renato; Perin Orfea; Pernigotto Lucia Marilena Bicego; Peron Maria Margherita Mano; Pozzer Maria Rosetta Gasparella; Reghellin Paola Brazzo; Rigadello Margherita Dalla Riva; Riva Ornella Comberlato; Savio Anna Zordan; Savio Marcello; Sberze Anna Maria; Scalco Claudio; Scortegagna Cesira De Tomi; Settevini Mauro; Simoni Maria Maddalena; Snichelotto Silvia; Soliman Luigina Maule; Spillare Anna Maria Sartori; Stefani Giuseppina Festa; Stella Giuliana Bressan; Sterle Diana Carmela; Tedesco Giselda Borzaga; Tenin Iginio; Tominec Alojzija Brunello; Tresso Adorina Velo; Valmorbida Annalisa Marcante; Velo Bruno Mario; Velo Roberto; Zattra Nereo Giuseppe; Zilio Virgilio.

Diplomati: **Baldrani Ottorino; Filippi Teresa Maria; Manoli Giuseppe; Piazza Elvira Baldrani.**

MARANO

Appolloni Caterina Dalle Rive; Balasso Cesare Ivano; Ballardin Luigi; Berengan Giuseppina Trecco; Bernardi Imelda Zaltron; Bertelli Bruna; Binotto Almerina Viero; Binotto Antonio; Binotto Elia Bruna Zaltron; Borin Piero; Boscardin Rosanna Cleofi; Brigo Maria Teresa; Busato Celestino; Busato Maria Mendo; Casara Lorena Corà; Cattelan Maria Maddalena Garzaro; Cavedon Caterina Nori Mantese; Cavedon Domenico; Cazzola Odetta Dabionelli; Conte Guido; Covolo Maria Ornella Gasparin; Dagli Orti Luigi; Dal Maso Claudia Peron; Dall' Igna Lucia Saccardo; Dalla Costa Rosa Maria Purgato; Dalla Fina Teresina Deganello; Dalla Riva Leonia Baruzzo; Finozzi Mario; Gasparin Alberto; Gasparin Amnerina Costalunga; Gasparin Giuseppina Rizzato; Grendene Maria Paola Santacaterina; Grotto Annamaria; Guerra Maria Grazia Ronchi; Luccarda Giacomina; Manea Caterina Conforto; Manea Franca Balasso; Manea Franca Lebosì; Manea Ileana Cornolò; Manni Lucia Loredana Thiene; Marchioro Elena Dal Bianco; Marson Irene Rodighiero; Mendo Angela Boscato; Mendo Luciana Crema; Meneguzzo Cecilia Canaglia; Miglioranza Mario; Munari Pietro; Novella Maria Luigia Sebastiani; Parlato Elsa Sasso; Peron Lidia Salmaso; Peron Roberto; Pietribiasi Rodolfo; Poli Santina Viero; Quartiero Lorenzo; Rosa Anita Balasso; Rosa Bruna Casasola; Ruaro Maria Luisa Munari; Scolaro Carolina Rosalia Rizzato; Scolaro Luigina Pizzolato; Scolaro Maria Lucia Miglioranza; Toldo Marianna

Cavedon; Tonin Filimario; Valenza Giancarlo; Viero Carmela Dalla Fina; Zaltron Miranda Gasparin; Zambon Adelia; Zambon Anna Maria Tonini; Zambon Francesca Bistaff.

Diplomati: **Capitano Luigia Carolina Valmorbida; Casarotto Franca Saccardo; Dagli Orti Giovanni; Fabris Marirosa Ruaro; Gallato Fiorella Tagliapietra; Massignan Adriana; Ruaro Maria Luigia Capitano.**

MAROSTICA

Antoniello Giampaolo; Artuso Luisa Caldarelli; Bassetto Lina Minuzzi; Bassetto Norma; Battistello Catia Minuzzo; Bergamo Michela; Berton Angelina De Agnoi; Bizzotto Antonio; Bizzotto Antonio Vittorio; Bizzotto Sabina Antoniello; Bonotto Lino; Borgo Franca Marodin; Bozzetto Cesarina Viero; Cavion Elda Reffo; Chemello Domenico; Chiurato Luciana; Cogo Caterina Crestani; Cogo Maria Luigia; Cortese Annamaria Stringa; Costa Margherita Lanaro; Costantini Bruna Parise; Costantini Margherita Matteazzi; Costenaro Orsolina Basso; Curto Rachele Baù; Dal Santo Maria Donazzan; De Mozzi Silvano; De Toni Renata Fabbris; Fabiani Ermes; Fiorio Luciana; Fontana Maria Stella; Fornelli Giustina; Franceschetti Bortolo; Franco Marco; Galliani Mirella Cabiola; Gnoato Maria Stefani; Gregori Gigliola De Lorentiis; Guglielmi Giorgio; Landi Anna Maria Zanfrà; Lorenzon Cecilia Munari; Lunardon Nuccia Pianezzola; Maestrelli Carla; Marangoni Marcello; Maroso Tarsilla Zarantonello; Mastella Francesca Salmeri; Merlo Lina Battaglin; Mirotti Antonietta Pertile; Montagnana Marina Strazzari; Moroi Nina Pivotto; Munari Lidia Chemello; Nicoli Angiola Maria Tolio; Oro Agnese Campagnolo; Parise Giorgio; Pigato Rosanna; Pigatto Maria Grazia; Pivotto Giuseppe; Pivotto Lucia; Poli Leda; Pontarollo Vincenzina Stocchero; Pozza Mirna; Pozzato Anna Maria Bao; Rodighiero Renata Pillepich; Roggia Anna Maria Parocco; Rossi Francesco Giovanni; Sartori Anna Maria Nardotto; Scuro Loredana Ramina; Sellaro Agnese Bassetto; Stella Rosanna Minuzzi; Strapazzon Maria Maddalena Bizzotto; Strazzari Anselmo; Taravan Marilena Muttin; Tonin Nadia Marangoni; Toniolo Bertilla Muraro; Ulian Gilda Carlotta; Valvasoni Giovanna Maria; Vialeto Giovanni Pompeo; Vivian Augusto; Vivian Giorgio; Zanazzo Maria Luisa Lorenzetti.

Diplomati: **Basso Maria Loretta Masaro; Battistella Rosalia Alberti; Bertinato Carmela Guglielmini; Bordin Gianperetto; Corà Gastone; Costacurta Elsa Mottin; Crestani Luciana Segato; Fantin Rita Toniolo; Mirotti Daniela Dellai; Rodighiero Nadia.**

MONTECCHIO MAGGIORE

Andriolo Fiorello Mario; Barban Alessandro; Barcarolo Giovanna Ganesini; Beggio Bruna; Beggio Clara; Bertuzzo Angelo; Biasin Flavio; Biasiolo Natalino; Bisognin Maria Nerina Bedin; Bisson Tosca Bedin; Bizzo Marra Peretto; Borghero Gianna Cavallon; Borsani Loredana Cazzola; Camerra Flaviano; Carlotta Caterina Prospero; Cecchinato Vania Repele; Cozza Enrichetta; Cozza Maria Grazia Menato; Crosara Clorinda; Cucco Giorgio; Dal Maso Gabriella Tozzo; Dalla Rosa Fernanda Solda'; De Grandi Angelina Gasparini; Di-

sconzi Lucia Gennaro; Feltre Gianna Zampiva; Filippi Farmar Lida Groppo; Fogarollo Teresa Gasparini; Folco Diana Nardi; Folco Renzo; Folco Silene Marcolin; Fracasso Rita Todesco; Francato Gemma Bortolamai; Gasparato Gianpaolo; Gasparini Luigi; Ghiotto Annalisa Piccoli; Ghiotto Mariano; Giancesini Elio; Graser Marilena Apolloni; Hrovatin Denise Scodro; Ieroldi Assunta Tortora; Larigno Gianfranco; Magnoni Renzo; Marana Giovanna Dal Ben; Marchetto Tomaso; Marcon Paola Cestaro; Massignan Rosanna Ghiotto; Mattarei Daria Magnoni; Mazzocco Ivone Roccoberon; Meggiolaro Natalina Signore; Menato Silvano Franco; Minet Nadia; Molon Antonio; Muraro Maria Mocolo; Nardon Sira Santina Gasparato; Pan Renata Cornale; Pattio Anna Lia; Pennacchio Francesca; Portoghese Filippo; Sandri Anna Rancan; Scalzotto Ada; Signore Bruno; Soldà Giordano; Spanevello Livia Molon; Sprea Anna Maria; Tapparelli Maria Gabriella; Vidale Teresina Ziggiotto; Visentin Lina Antonini; Zanvettore Lorenzo.

Diplomati: **Berto Anna; Capitanio Adelia Rancan; Colombara Caterina Bicego; Rossi Luigi.**

NOVENTA

Andreolli Mario; Andretto Gianni; Andriolo Renato; Baschiroto Giancarlo; Bellin Giovanni; Bellin Silvio; Bersan Augusta Paganotto; Bianculli Annita Brutto; Buratti Graziana Bogoni; Cenci Mariolina; Cesaro Gianna Fassina; Checcoza Luciana De Grandi; Contadin Gianfranco; Conte Antonietta Martello; Conte Giuliana Andreolli; Conte Lina Imboccioli; Conte Luciana Barbiero; Cremonese Bruna Zattra; Dal Degan Livia Brambilla; Faggionato Daniella Felici; Fassina Bruno Antonio; Ferrari Elena Baschiroto; Girardi Franca Dall' Armellina; Gnesin Ippolito; Guarise Orfea Ferrarese; Leonardi Giuliano; Mambrin Ugolina Barollo; Martinoni Liliana; Menegon Giuseppe; Ometto Giacomina; Passarin Ovidio; Pivato Maria Rita Desz; Porra Adriana Zoia; Pravato Fiumano Sereno; Procacci Chiarina Ferraro; Procacci Imelda Luciana De Marchi; Ravarotto Diva Munari; Righetto Dante; Segato Ileana Dotto; Siciliano Giovanna Honnorat; Sperandio Giancarlo; Spiandore Antonio; Tamburin Graziano; Turella Umberto; Zanaica Luigino; Zanchetta Adriana Bongiovanni; Zugno Natalina Gagliardo.

Diplomati: **Bisson Lorenzo; Carpo Policarpo; Dalla Bona Elvira; Lunardi Iva Ginato.**

SANDRIGO

Baldisseri Luisa Sperotto; Bao Maria Valerio; Barbiero Domenico; Barbiero Virgilio; Barcaro Maria Teresa Vigolo; Barcaro Miranda; Basso Agnese Moro; Basso Fernanda Reginato; Baù Lorena Mero; Bigarella Linda Zazzeron; Bizzotto Daniela De Toni; Brogliato Maria Teresa Corrà; Cabras Giorgio; Cadorin Caterina Scaroni; Cason Annamaria Benetti; Cason Maria Grazia Bernardi; Cazzola Angelina Chemello; Ceconello Maria Zanettin; Chemello Maria Secco; Clavello Adriana Donà; Clavello Mario; Contro Angela Rosa Chemello; Crovadore Giuseppina; Crovadore Rosa Guerra; Dalla Valle Fiorenza Scalco; De Toni Miria Casagrande; Fortuna Lucia

Sasso; Fregi Annamaria Iaconi; Gasoli Marisa Pezzin; Ghirardello Gabriela Mottin; Gonzato Elena Maria Zanandrea; Maculan Adelina; Manfrin Franca; Manfrin Maria Luisa; Menin Giuseppe; Panzolato Rita Costantini; Parise Massimo; Parise Micaela Todesco; Peloso Caterina Bertuzzo; Perdoncin Gianfranco; Pinton Maria Antonietta Trento; Rigoni Mariantonietta; Rocchetto Giovanni; Salzillo Dario; Sbalchiero Giampietro; Scalco Anna Maria Basso; Scalco Antonio; Seganfredo Ferdinando; Stella Lina Scuccato; Terricola Caterina Elda Cappelletto; Terricola Lesira; Vigolo Maria; Volpato Margherita Dagli Orti; Volpato Maria Teresa; Zambello Adriana Dal Molin; Zancanaro Marzia Michelin; Zangini Giovannina Missiaggia; Zazzeron Tiziana.

Diplomati: **Boscato Italia; Trentin Evelyne Piva.**

SCHIO

Abolafio Manuela Lorenzoni; Andriolli Anna Maria Rebecchi; Antonietti Enrico Mario; Balasso Marilisa Gaspari; Bernardi Sergio; Bertoldo Amalia Dalla Costa; Bertoldo Giovanni; Bigi Romano; Binotto Maristella Spagnolo; Boccato Bruna Bonato; Boscoscuro Fiorenza Dalla Vecchia; Brazzale Vilma Spazzini; Calesella Maddalena Zambon; Calgaro Emanuela; Calgaro Maria Pia Strozzi; Callegari Florida Mirella Rader; Campana Maria Antonietta Piva; Casa Carlo; Casarotto Fabiola Righele; Casati Pieranna Mura; Cavion Bruna; Cavion Claudia Trentin; Ceruffi Olga; Chemello Silvana Parisotto; Chilese Maria Carla; Cimino Antonio; Ciotti Liliana; Consolaro Valeria Maria; Conte Marina Torricelli; Coronin Antonio; Costa Beppina Nadia; Costa Giancarla; Costa Maria Serena Squillaro; Costalunga Dario; Cozza Flavia; Dai Zovi Aldo; Dai Zovi Giuliano; Dal Cortivo Teresa Scorzato; Dal Masetto Maddalena Carretta; Dal Santo Annalisa Cuozzo; Dalla Montà Mirella Collareda; Dalla Vecchia Paolo; Dalle Nogare Francesco; Danieli Maria Lucia Dalle Molle; Danielon Giliana Wally; De Rizzo Alberto; De Tomasi Maria Letizia Maistro; Demilito Francesca Spinelli; Doppio Maria Sacchiero; Drago Nadia Pozzan; Eberle Maria Grazia; Faccioni Loredana; Federico Eletta Sassari; Ferrarese Ida Maria Sacchetto; Ferrazza Francesco; Ferretto Lucia Ava; Filippi Luigi; Finesso Flavia Clementi; Fizzotti Enrico; Gallo Aldo; Gardel Giuliana; Gregori Carla Maria Potente; Grigolato Anna Maria Rizzi; Guido Giuseppe; Lanzi Luciano; Maculan Maria Scortegagna; Mantoan Gastone; Marangon Maria Ivana; Marchioro Natalina Calgaro; Marsilio Annalisa; Martelli Annamaria Campagna; Marzotto Gianna; Munari Maria Luisa; Padrin Oscar Roberto; Pasetti Maria Bertoldo; Penzo Maria Rosa Picco; Peron Bruno; Pettinà Maria Teresa Tisato; Piccoli Lides Imeria Dall'Alba; Pojer Ivana Cornolò; Pontarin Edda; Pretto Giuseppe; Pupin Lorenza; Putin Giancarlo; Righele Marcello; Rivelli Adriana Antoniazzi; Rodighiero Caterina Peretti; Roman Roberto; Rossi Roberto; Ruaro Vanda Filippi; Sartore Elda Dalla Vecchia; Sassari Bertilla Gramola; Scapin Helga Maria; Schiavon Annabella; Signore Margherita Bernardi; Silvestri Carlo; Sola Rita Zanella; Spazzini Mauro; Spinato Bruna Dettino; Stuber Edith Dalle Nogare; Tagliapietra Maria Carolina; Thiella Annali-

sa Pupin; Thiella Maria Caterina Dai Zovi; Thiella Pietro; Tiarini Flavia; Tisato Anna Lisa Reghellin; Trentin Gian Antonio; Visentin Antonio; Vitella Bruno; Zaltron Solidea Dalla Vecchia; Zanandrea Gianni; Zanella Giovanni Pietro; Zanin Gabriella Bonilauri; Zanrosso Gabriella Rossato; Zattera Maria Teresa; Zeffiro Teresa Padrin; Zocche Francesca Rossi.

Diplomati: **Benetti Armando; Canova Marialuisa Russo; Cencherle Maria Miriam Stocchiero; Comparin Catterina Zanella; Conzato Maria Dal Santo; Dalla Costa Mariateresa Nasi; Dalla Fina Mario; De Geronimi Maurizia; Gallo Claudio; Gecchelin Maria Carmen Battistella; Grazian Adriano; Lazzari Elvira; Marchioro Maria Giovanna; Marin Clotilde; Sandri Giovanni Ampelio; Smiderle Maria Lucia Zilio; Spiller Velia; Wensveen Johanna Nelly Costantin; Zanrosso Maurizia Verde; Zordan Marisa Bertolini.**

SOVIZZO

Agostini Adriana; Berno Vilma Fanton; Bertizzolo Elena Fumarola; Bertizzolo Isabella D'Andria, Bomitali Antonio; Cavaliere Antonio; Cecchinato Alberto; Chiementin Rosella; Conte Gianluigi; Dalla Grana Luigi; Dall'Olio Antonio; De Forni Giuseppe; Dei Zotti Maurizio; Fiscato Maria Graziella Balzarin; Gaiga Domenica Bruna Muraro; Gaspari Annalisa Ziviani; Ghiotto Flaviano; Godi Norilio; Groppo Bruna Tomasi; Lazzari Attilia Locatelli; Lievore Angela Liberati; Lora Armando; Lovato Piera Zanotto; Mariga Ernestina Mattiello; Melotto Sergio; Menin Marisa; Menin Renzo; Nicolin Angela Zamberlan; Nicolin Silvana Schiavo; Pasqualotto Rosella; Pegoraro Anna Maria; Piana Laura; Ramina Giuseppina Scuccato; Ravazzolo Rosanna Urasini; Rossetto Candida Fiorenza Padelli; Saggiorato Bruna Angela Mantoan; Savegnago Luciano; Schiavo Antonio; Tecchio Liliana Baruffato; Tonegato Carla; Tozzo Agnese Donata Dal Zovo; Trevisan Luciana Lora; Vignaga Lino; Zilio Lionella Nicetto; Ziviani Giuseppe; Zorzin Dinella Spolverato.

Diplomati: **Dal Toso Giuseppe; Fracasso Giovanni; Gregori Roberto; Zamberlan Raffaele.**

THIENE

Agazzi Annamaria Ellero; Apolloni Anna Maria Franzan; Apolloni Maria Boriero; Artuso Renzo; Asnicar Bruno; Asnicar Elisa; Asnicar Giulia; Balasso Antonietta Gravina; Balasso Lucia Manea; Baron Catterina Savio; Berni Vittoria Dall'Acqua; Bertoldo Maria Teresa Spinato; Borgo Angela Carollo; Bortoli Paolo; Brusaterra Bruna Dal Prà; Busellato Clara Dall'Igna; Cailotto Anita Dalla Pria; Campese Maria Luigia Lista; Cappelletto Maria; Carollo Severina Bonotto; Casarotto Cristiana Bonollo; Cenci Maria Teresa Tagliaro; Contro Maria Rosa Barbieri; Cortese Lucilla Soffiato; Costalunga Maria Teresa Nicoluzzi; Cremasco Roberta Volpato; Dal Maso Liliana; Dal Pra Caterina Lago; Dalle Carbonare Maria Caterina Lievore; Dalle Carbonare Maria Fabiana Filippi; Della Flora Paola Bigolin; Destro Maria Armida Franzan; Dorigato Maria Fernanda; Ellero Aldo; Ferrazzi Marisa Gheno; Filippi Mario;

Finozzi Silvana Manea; Fornasa Giuseppina; Galligioni Angelina Munaretto; Garbinetto Giovanni; Geremia Maria Dolores; Graziani Caterina Vischio; Laudato Elena Bruno; Lievore Gisella; Lievore Silvio; Lissa Elena; Lobba Clara Comin; Lorenzato Carla; Lucca Gabriella Valente; Mattiello Luciano; Mazzali Liliana Manfredi; Michelin Elisa Pretto; Miola Antonio; Molin Carla; Moro Giuseppina Cunico; Motterle Eleonora Carollo; Muzzatti Mariella Verona; Novella Gigliola; Olivieri Battistello Maria Eleonora Cattelan; Pegoraro Maria Piera Dalle Carbonare; Penzo Renata Corradin; Peruzzo Giuliana; Pezzini Mirella Rossi; Pitton Anna Maria Pasin; Rossetto Maria; Rossi Maria Teresa Dal Prà; Santorso Gianfranco; Sella Leonarda Schirato; Signorini Aurora Ferretto; Sperotto Maria Floria Grendene; Stella Valentino; Tocchet Dolores Spessato; Turcato Vanina Mosele; Vaccari Diego; Verona Antonio; Vischio Ottaviano; Visentin Piero Antonio; Zaina Janet De Rossi; Zaltron Miriam Grotto; Zambon Letizia Dal Prà; Zana Graziella Mattielli; Zovi Roberto; Zuffellato Maria Maddalena Meneghini.

Diplomati: **Bajo Maria Rosa Martini; Brocco Nelida Mazzagatti; Campese Giuliana Sperotto; Da Riva Loris; Dal Bianco Caterina Passuello; Franceschini Silvana Miotto; Gregianin Lina; Nichele Claudia Digjuni; Persico Luigi; Pretto Flora Rossi; Schirato Mario; Silvestri Cesarina Munaretto; Sperotto Diana; Sperotto Luciana Santorso; Todeschin Pietro; Totti Maria Luigia Munaretto; Zanetti Liliana Basso.**

TORRI DI QUARTESOLO

Alba Maria Bortolan; Badin Paola Bedin; Baldi Daniela Mantovan; Bastianello Giacomina; Bertuzzo Federico; Bianucci Bruno; Boarina Antonietta; Bordin Paola Battiston; Bottacin Anna Piva; Carli Elda De Munari; Corà Milena; Costa Giorgio; Daini Franca Maron; Dal Monte Bruna Andriolo; Dall' Osto Roberto; Fausto Maria Teresa Miotto; Franchini Flavio; Frigo Onesta; Giacchini Antonio; Gianello Zaira Balbo; Giordani Anna; Gorlin Maria Rosa Cacciola; Lago Anna Maria Roncato; Marchesan Giuseppe; Matteazzi Luigina Giaretta; Minati Bertilla; Montagna Luciana Zavatta; Paccagnella Maria Teresa; Penzo Luciano; Peretto Amalia Ziggio; Rigon Maria Ferrando; Rigoni Daniela Stella; Rizzi Romano; Saccardo Bruna Tognon; Sartori Romea Fagan; Stima-miglio Laura Mandruzzato; Tonello Florindo; Trevisan Francesco; Valente Tarcisio; Volpato Berta Maset; Zanutto Vittoria Brotto; Ziggio Maria Teresa Battilana; Ziggio Mario.

Diplomati: **Bedin Annalisa Gomiero; Lunardi Alessandra.**

VALDAGNO

Albanello Maria Grazia; Albertini Gabriella Mastrotto; Angiari Santa Gina Dalla Chiara; Antoniazzi Loira; Barbieri Catterina; Berto Gianfranco; Bevilacqua Gianfranco Gennaro; Bigarella Liliana Elisa Maria; Bolzon Ottorino; Bordin Paolo; Cailotto Maria Caterina Reniero; Campanaro Gaetana Maria Cariolato; Camposilvan Adone; Cariolato Guido Angelo; Campanini Clara; Castegnaro Claudina Gianello; Cazzola Annamaria Gonella; Cecchetto Edda Battistin; Centomo Paolo; Cocco Loretta Maria

Rigoni; Cocco Milena Irene; Colombaro Speranza; Cornale Virgilio; Cracco Beniamina Lucato; Crestani Livio; Crestani Maria; Crestani Maria Luisa Fioraso; Crestani Rosina Carlotta; Dal Prà Anna Maria Arici; Dal Prà Mariano; Dalla Riva Lucia Pretto; De Biasi Adelia Teresa; De Cao Gianna; Diquigiovanni Idelma; Disconzi Anna; Facchin Lidia Vivian; Ferrari Vico; Fornasa Gabriela Natalia Cariolato; Franceschi Isabella; Frutteti Lorenza Salvaro; Furlato Pia Battistin; Gasparella Enzo; Gaspari Aisa Mistè; Gattera Daniela Visonà; Gecchele Giovannina Peretto; Griffani Flora; Guiotto Maddalena; Lorenzi Adriana Urbani; Magaraglia Carla; Magnani Aldo; Massignani Mariorosa Dalla Libera; Maule Franca Faccin; Meneghetti Elisa Sanmartin; Menti Francesca; Mercante Anna; Molon Milvia Maria; Montagna Annalisa Cerato; Montagna Rosita Rubega; Mosole Dorotea Maria Vencato; Nardi Franca; Parlato Silvano; Pazzi Amelia Pia; Perin Anna Maria Cracco; Perin Liliana Crestani; Perini Giovanni; Pezzelato Gabriele; Piacentini Maria Edda Guiotto; Pianegonda Aurelia Lovato; Piccoli Elena Bonato; Pitussi Jeannine Caneva; Povoletto Liliana; Preto Amelia Maria; Randon Ivana Lidia; Sandri Bruna Giuseppina; Sanmartin Sergio; Sbalchiero Maria Ausilia; Soldà Laura Caichiolo; Soldà Silvio; Tomasi Antonietta Maria; Tomasi Maria Adalgisa; Tonin Laura Severina Zini; Tovo Lina; Trattenero Maria Fongaro; Urbani Giovanna Michelato; Urbani Luciana Gaspari; Urbani Silvana Gasparella; Vencato Silvano; Visonà Elide Peretto; Visonà Maria Grazia Soldà; Zarantonello Maria Teresa; Zattera Anna; Zattra Norina; Zaupa Irma Rasia; Zini Agnese; Zordan Imeria.

Diplomati: **Cracco Teresa Michelina; Donadello Graziella Fioretto; Festa Renato Angelo; Grasso Maria Grazia; Guiotto Maria Teresa; Meneghello Egidia Ciarretta; Pellizzaro Lucia Prudenzi; Refosco Palmirino; Rossato Domenico; Rossato Roberto; Sassari Graziella.**

VILLAVERLA

Azzi Caterina Canderle, Barbieri Elio; Barison Maria Rizzato; Bassan Marilena; Bernardelle Giovanni; Bibiani Lucia; Bibiani Maria Francesca; Binotto Maria Crosara; Borgo Vanni; Brazzale Annamaria; Cantele Margherita; Carollo Bruna; Carollo Rosalma Maddalena; Cazzola Luisa; Clavello Bruna Parma; Comberlato Angela Munari; Costalunga Franca Zaltron; Dal Bianco Vilma Calvene; Dal Maso Antonia; Dalle Nogare Maria; De Marchi Rina Oliva Dagli Orti; De Pretto Eufrosina; Faccin Angelica; Gabriele Renata; Maistrello Mirella Boscato; Martoni Lucilla; Meneguzzo Anna Roan; Miozzi Margherita Zaltron; Negroponte Loretta; Norbiato Maria Pia Calvene; Pegoraro Armando; Pierin Maria Messineo; Pizzolato Laura Casarotto; Rabito Maria Chiara Barbieri; Revrenna Gianpietro; Rigotto Maria; Rodella Vilma; Sbalchiero Olga Zanivan; Slanzi Gaudenzio; Spillere Pietro; Stella Francesca; Todeschin Caterina De Boni; Toniolo Antonio; Trevisan Anna Maria; Trevisan M. Gabriella; Vello Mafalda; Zaltron Amelia Maddalena; Zanin Mariangela; Zarantonello Fiorenza Spillere; Zocca Danilo.

Diplomati: **Gallo Loredana; Gallo Piera Corà; Grskovic Nella; Mantiero Luciana; Rizza Giovanna; Zucchi Bruno.**

E-MAIL E CELLULARI DELLE VARIE SEDI

Altopiano dei Sette Comuni:
uniasiago@gmail.com
cell. 339 2132440 - 349 1826723

Arzignano: uniarzignano@gmail.com
cell. 380 7646999

Bassano del G.: unibassano@gmail.com
cell. 327 7534004

Breganze: unibreganze@gmail.com
cell. 338 8123002

Caldogno: unicaldogno@gmail.com
tel. 0444 901529 (Comune) - 347 1421837

Camisano Vic.: unicamisano@gmail.com
cell. 334 3592049

Carmignano di Brenta:
unicarmignano@gmail.com
cell. 347 2258686

Cassola: unicassola@gmail.com
tel. 0424 530276 - 0424 530277 (Biblioteca e Comune) - 348 7003378

Chiampo: unichiampo@gmail.com
tel. 0444 475228 (Uff. Cultura - Comune) - 345 3506336 - 338 2595892

Cornedo Vic.no: unicornedo@gmail.com
cell. 350 0262063

Costabissara: unicastabissara@gmail.com
tel. 0444 290606 (Comune) - 340 2438226

Creazzo: unicreazzo@gmail.com
cell. 338 8123025 - 368 298133

Dueville: unidueville@gmail.com
cell. 347 4280452

Longare: unilongare@gmail.com
cell. 338 1296215

Lonigo: unilonigo@gmail.com
tel. 350 0262064

Malo: univiamalo@gmail.com
cell. 338 8123068

Marano Vic.no: unimarano@gmail.com
tel. 0445 598811

Marostica: uaa.marostica@gmail.com
cell. 345 0020911 - 333 5657581

Montecchio M.: montecchio.uni@gmail.com
tel. 0444 695438 (Comune) - 335 5709173

Noventa Vicentina: uninovolta@gmail.com
cell. 349 4051092

Sandrigio: unisandrigio@gmail.com
cell. 338 8384245

Schio: unischio@gmail.com
cell. 348 6000278 - 340 2663953

Sovizzo: sovizzouni@gmail.com
tel. 0444 1802100

Thiene: universitadulti@yahoo.it
cell. 346 8771659

Torri di Quartesolo: unitorri@gmail.com
tel. 0444 250252

Valdagno: univaldagno@gmail.com
cell. 338 8383913

Villaverla: univillaverla@gmail.com
tel. 0445 355511 (Comune) - 333 3053062

Vicenza: segreteria@univia.it
tel. 0444 541860