

**Università adulti/anziani
di Caldogeno**

anno accademico 2007/2008

Le ragioni del successo delle Università adulti/anziani sono fondamentalmente due: il progetto educativo sottostante all'attività e una ridefinizione dell'anziano come persona pienamente efficiente.

L'Università si è caratterizzata in questi anni per un progetto di studio organico e continuativo, di interesse per i frequentanti, i quali non solo manifestano approvazione, stima ed entusiasmo, ma anche un rilevante cambiamento della loro vita quotidiana con atteggiamenti più critici, più ricchi di relazionalità e più attivi nel territorio.

In questi anni l'Università ha cercato di ridefinire l'anziano, dimostrando che esso si trova a vivere l'età della piena realizzazione umana e non del decadimento. Forse la presente è la prima generazione che può godere un periodo lungo di vita nel quale la persona può liberamente progettare ed organizzare la propria esistenza senza condizionamenti esterni. Il decadimento, fatto coincidere in passato con questa età, oggi se c'è, è relegato alla quarta età, ai grandi vecchi. È solo nella terza età che ciò che si è sempre desiderato può diventare realtà. L'Università adulti/anziani fin dall'inizio ha intuito questo ed ha cercato di aiutare le persone da un lato a liberarsi dagli stereotipi del passato e dall'altro ad allargare curiosità ed interessi, per trovare nuove forme di inserimento sociale, più ricche e più umane di quelle semplicemente economico-produttive. In questi anni essa ha trovato riscontro e sostegno nei molti frequentanti assidui ed entusiasti delle proposte che venivano fatte.

Caldogno, 5 maggio 2008

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

COORDINAMENTO DEI CORSI

Promotori: Comune di Caldogno e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Cappozzo Ferdinando (*assessore*), Pianezzola prof. Eva, Dal Ferro prof. Giuseppe, Nodari dott. Maria Vittoria, Franco prof. Giuseppe, Motterle dott. Barbara; Maccà Guido e Tessari Silvana Zamberlan, *rapresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

Direttore: Dal Ferro mons. prof. Giuseppe

Coordinatori: Franco prof. Giuseppe coadiuvato da Pianezzola prof. Eva

Segretario: Zaffaina rag. Maurizio

ALCUNI DATI

Gli iscritti all'Università adulti/anziani di Caldogno sono 85: 25 uomini (pari al 29,41%) e 60 donne (pari al 70,59%). 25 sono nuovi iscritti e 2 i ritorni.

L'età media è di 64,65. La scolarità è del 37,65% elementare, 28,24% media, 15,29% trienni professionali, 15,29% diploma, 3,53% laurea.

Essi provengono in 74 da Caldogno (pari all'87,06%); 4 da Vicenza; 3 da Montecchio Precalcino; 2 da Costabissara; 1 ciascuno da Cavazzale e Villaverla.

Monteore complessivo d'aula 195 ore.

PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2007/2008

I Bimestre
(3/10-5/12/2007)

VIRUS E BATTERI

(prof. Marilisa Piva)

- Cellula e sua struttura
- Enzimi e loro funzioni
- I microrganismi e le virus-proteine
- I vaccini

STORIA DI VICENZA CRISTIANA

(prof. Michela Fantin)

- Il Veneto cristiano delle origini: quadro di riferimento, culti precristiani e origini del cristianesimo a Vicenza
- Vicenza: i primi luoghi di culto cristiani e gli edifici del Duomo
- Gli edifici di San Felice e il culto dei Santi Felice e Fortunato
- L'organizzazione ecclesiastica dal III al XIII secolo d. C.: i vescovi, il clero diocesano, i religiosi e i laici
- La religiosità popolare
- Gli Ordini Mendicanti e le chiese di Santa Corona e San Lorenzo

LE RADICI LAICHE DELLA CULTURA OCCIDENTALE

(prof. Fabio Peserico)

- La nascita della filosofia in Grecia: il contesto socio-politico-culturale; concetto, caratteri e problematiche della filosofia; religione e filosofia, un confronto tra “*mithos*” e “*logos*”
- Il problema cosmo-naturalistico, il rapporto tra “*molteplicità*” e “*unità*”: concetto e funzione dell’*Archè*; i sensi e la ragione, la nascita della “*scienza*”; le teorie dei primi “*presocratici*”
- La filosofia dell’“*essere*” e del “*divenire*”, la ricerca della verità: Parmenide, la via della “*verità*” e la condanna del “*divenire*”; Eraclito, il “*logos*”, il *divenire*, l’unità degli opposti e l’immortalità dell’anima
- La nascita dell’antropologia filosofica: i sofisti e l’insegnamento della “*virtù*”; Socrate, le fonti, il metodo dialogico, l’etica come “*scienza*”

DIRITTO COSTITUZIONALE

(prof. Giovanna Suppiej)

- Costituzione e comunità internazionale
- L’ordinamento della Repubblica

* * *

II Bimestre (10/12/2007-27/2/2008)

PSICOLOGIA DELLA VITA DI RELAZIONE E DELL’AMICIZIA

(proff. Stefano Pellegrini e Annalisa Iannacci)

- Prima parte: L’uomo in relazione
Studi delle neuroscienze sull’importanza delle relazioni - Le persone altruiste - Le persone

compassionevoli - La personalità delle persone asociali: i narcisisti, i machiavellici, gli psicopatici, la sindrome di Asperger

- Parte seconda: L’amicizia

Le sue caratteristiche - Caratteristiche psicologiche dell’amico - Persona matura che ha imparato ad amare se stessa - Persona altruista - Persona con grandi capacità comunicative

FRANCIA

(prof. Chiara Danieli)

- La Francia e la centralità di Parigi: tra uniformità e differenziazione
- Alcune pagine di storia della Francia che riguardano anche l’Italia, leggibili attraverso testimonianze caratterizzanti una regione: Giulio Cesare e la conquista della Gaule (le testimonianze romane in Provenza); il Rinascimento italiano in Francia, Francesco I e i castelli della Loira; Luigi XIV e Versailles; Napoleone III e Parigi; la fine della seconda guerra mondiale e la Normandia
- Gli stereotipi riguardanti i francesi e la Francia
- Idee fondamentali della cultura francese attraverso l’opera di Voltaire (XVIII secolo) e Albert Camus (XX secolo)

* * *

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre ogni lunedì si lavora a gruppi. Gli iscritti possono scegliere la frequenza al seminario preferito.

- * *Capire un quadro* (prof. Maria Maddalena Traballi)
- * *Manualità creativa* (prof. Giovanna Munari)
- * *Informatica 1° e 2° livello* (prof. Virgilio Brogliato)
- * *Ricerca “Abbigliamento e moda ieri ed oggi”* (dott. Sonia Residori)

IL ROMANTICISMO IN MUSICA

(prof. Giovanni Costantini)

- Il Romanticismo in Europa
- Gli autori tedeschi in rapporto con le altre arti
- L'opera lirica italiana
- Ritorno al Classicismo

ARTE

(prof. Pieranna Marchetto)

- Donatello
- Leonardo
- La scultura e la pittura a Firenze dopo Donatello
- La scultura nel Veneto ed in Toscana

**GRANDI PERSONAGGI
DEL VIAGGIO DANTESCO**

(prof. Elide Carretta)

- Dante ed i suoi tempi
- La struttura spazio-temporale della Divina Commedia
- Virgilio e il viaggio di Dante
- La passione politica: Farinata degli Uberti
- L'ansia conoscitiva: Ulisse
- Il dramma di un padre: Ugolino della Gherardesca

- Diritti umani (prof. Giuseppe Pesavento)
- Musica e mass media (prof. Giovanni Costantini)
- Problematiche geologiche del mare (dr. Antonio Rosso)
- Sonno e sogni (prof. Maria Luisa Pedrotti)

* * *

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: “Dall'agricoltura fonti energetiche alternative” (prof. Laura Guidolin, 3 ottobre 2007)

Convegno: “Abbigliamento e moda ieri e oggi”: *La moda e i suoi meccanismi, Comunicazione e cultura di massa* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 19 dicembre 2007)

Giornata interUniversità: Arzignano, 13 marzo 2008

Verifica: 5 maggio 2008

VISITE CULTURALI

Treviso: mostra “Gengis Khan e il tesoro dei Mongoli” (23 novembre 2007); Possagno ed Asolo (29 novembre 2007); Schio (28 febbraio 2008); Feltre e Santuario di San Vittore e Corona (8 maggio 2008); Ville venete lungo il Brenta (11 maggio 2008)

I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2007/2008

Balbo Luisa Nardi
Balzarin Agnese Gollin
Battagion Rita
Battistella Ermenegilda
Beltrame Maria Grazia Mattioli
Bernardotto Maria Rosa
Biagini Silvana
Boldrin Diana
Bonato Giampietro
Boscato Mariuccia De Tomasi
Bressan Giuseppe
Calearo Giovanni
Caltran Mirella Conti
Campanaro Marina Biasio
Capitello Anna Maria
Cattelan Angela
Cattelan Girolama
Cazzola Giuseppe
Cazzola Silvana Zocche
Cirillo Assunta Rossi
Ciscato Alessandra Bonato
Contin Elisa Tognato
Contin Giovanni Battista
Costa Carmencita Toniello
Dal Bello Maria
Danieli Maria Francesca Spigolon
De Zorzi Silvia Giordani
Faresin Mario
Ferrari Mirella Zanni
Florio Carmela
Fodale Wilma Valcado
Fontana Maddalena Angela

Frestazzi Giancarla Zanotelli
Galvan Giovanni Battista
Garavelli Ada Sansigolo
Garbin Aureliana Gollin
Gavasso Severino
Gicchini Bertilla
Giordani Irma Casarotto
Gobbato Milvia
Gregori Alfredo
La Jacona Maria
Maccà Guido
Maistrello Severina
Manuzzato Anna Maria Verza
Marzari Umberto
Mattioli Maurizio
Modigliani Agnese Nertempi
Morbin Antonia Marchioreto
Morello Giulia Piccolo
Mosele Antonia Carraro
Muraro Anna Maria Spiller
Nardi Roberto
Panozzo Marisa
Pasini Maria Rosa Censi
Peruzzo Tarcisio
Ponchio Luisa
Ponchio Paola Cerin
Pozzan Silvana Cervato
Rigolon Giulietta Figus
Rigon Sonia Baratto
Ruggiero Romeo
Saccardo Carolina Balzarin
Sansigolo Giuseppe
Santin Adelchi
Sarcotti Maria Melania
Sartori Angelina
Sartori Raffaele
Schiavo Cinzia Baghin
Schizzarotto Virginia Saugo
Stella Francesco

Sterchele Silvana Lanaro
Tessari Silvana Zamberlan
Todescato Franco
Tomasi Anna Maria Vidotto
Toniello Giulio
Toniolo Gianfranco
Tumminieri Nadia
Turato Silvana Calearo
Valzasina Raffaella Baù
Volker Margarethe Elisabeth Mingardi
Zabarella Vanna Zamunaro
Zamberlan Roberto
Zanin Giovanni
Ziliotto Giuseppe



Pubblico della giornata interuniversità.

REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Caldogno è promossa dalla Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza mediante apposita convenzione con l'Amministrazione comunale locale.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:

- a) educare al senso della vita umana;
- b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
- c) favorire il reinserimento sociale;
- d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
- e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale composto da tre rappresentanti qualificati del mondo culturale e sociale di Caldogno, nominati dalla Fondazione d'intesa con il Sindaco. La sua durata è legata al mandato del Sindaco. Del Comitato fanno parte anche il Direttore e/o un suo delegato, il Sindaco di Caldogno e/o un assessore, l'arciprete, gli assessori dei Comuni interessati all'iniziativa, il coordinatore e il segretario dei corsi, due rappresentanti degli iscritti dell'Università (annualmente eletti).

Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, un coordinatore dei corsi, scelto

anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno, nomina il segretario dell'Università.

Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:

a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;

b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;

c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;

d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di informatica, visite culturali.

6. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, ed iniziative analoghe.

7. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche il compito di proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; esso è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.

Università adulti/anziani
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C
36100 Vicenza - tel. 0444 541860
e-mail: coordinamento@univia.it - sito: www.univia.it

Sede dei corsi: Caldogno
Annessi di Villa Caldogno