

# PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2010/2011

**I Bimestre**  
(22/9-3/12/2010)

ITALO SVEVO

---

(prof. Anna Postiglione)

- Italo Svevo nella Trieste mitteleuropea
- Il romanzo *Una vita*
- Il romanzo *Senilità*
- *La coscienza di Zeno*: in generale
- Storia del matrimonio
- Franz Kafka: *Lettera al padre*
- Il poema

UNITÀ D'ITALIA

---

(prof. Alessia Frigo)

- I moti europei e la questione nazionale in Italia
- Carlo Alberto dichiara guerra all'Austria - Prima guerra d'indipendenza
- I simboli del Risorgimento: inno di Mameli e Tricolore
- Cavour e la seconda guerra d'indipendenza
- Garibaldi e la spedizione dei mille
- Il Veneto e Roma - Terza guerra d'indipendenza
- I difficili rapporti tra il Regno d'Italia e la Chiesa cattolica
- Problemi sociali ed economici dell'Italia unita

LA MEMORIA:  
CONOSCKERLA PER USARLA CON EFFICACIA

---

(prof. Giancarla Pandolfo)

- La memoria: introduzione
- Le fasi della memoria
- Memoria a lungo e breve termine
- I “peccati” della memoria
- Memoria e invecchiamento
- Metodi per mantenerla in efficienza
- Metodi cognitivi

ARTE GOTICA TRA '300 E '400

---

(prof. Pieranna Marchetto)

- Cattedrali e palazzi: specchio di potenza
- Giotto: l'invenzione di una nuova lingua - Assisi e Padova
- Duccio da Boninsegna
- Simone Martini: l'interpretazione lirica della realtà; Ambrogio Lorenzetti: il cantore della città pacificata
- Il Gotico internazionale: l'arte delle corti d'Europa; Gentile da Fabriano: lo splendore cortese
- Pisanello: l'ultima fuga dalla realtà



**II Bimestre**  
(10/12/2010-25/2/2011)

LEGGERE IL NOSTRO TEMPO

---

(vari docenti)

- Crisi economiche (*prof. Roberto Fini*)
- Malattie degenerative (*prof. Maria Luisa Pedrotti*)
- Medicina dello sport (*dott. Ernesto Gallo*)
- Sicurezza alimentare (*dott. Maria Stella Rigo*)
- Medicina del lavoro (*dott. Emanuela Bellotto*)

DIRITTO PUBBLICO COSTITUZIONALE

---

(dott. Maela Magliocco)

- La Costituzione repubblicana
- La Magistratura
- La Corte Costituzionale
- La giustizia italiana
- Crisi dello Stato
- La donna nel diritto
- Diritto costituzionale

SEMINARI

---

Nel secondo bimestre, ogni venerdì, è stato caratterizzato da seminari:

- \* *Alimentazione sicura* (vari docenti progetto regionale)
- \* *Musica* (prof. Giovanni Costantini)
- \* *Bibbia* (prof. Alessia Brombin)
- \* *Storia del territorio* (prof. Giuseppe Dal Broi)
- \* *Piante nel Veneto* (dott. Roberto Pozzato)
- \* *Lettura espressiva* (ins. Lucia Catalano)
- \* *Ricerca: “Evoluzione dell’educazione familiare e dell’istruzione scolastica”* (dott. Sergio Merlo)

## LABORATORI

---

- \* *Cartonaggio* (in collaborazione con la Cooperativa Nuovo Ponte di Vicenza che gestisce la casa "Il Sogno" di Camisano)
- \* *Laboratorio di informatica, corso base* (sig. Modesto Piasente)
- \* *Laboratorio di informatica, corso avanzato* (sig. Francesco Benazzato)
- \* *Libroforum* (sig.ra Damaris Cabrelle)
- \* *Drammatizzazione* (prof. Maria Grazia Milani)

\* \* \*

### **III Bimestre** (2/3-6/5/2011)

## L'INFERNO DI DANTE

---

(prof. Luca Matteo Piccolo)

- Conosciamo il tempo ed il mondo Dante
- Canto I - Proemio - Come leggere la Commedia
- Canto XIII - Che brutta cosa la politica
- Canto XIX - Contro i preti
- Canto XXVI - Il potere della conoscenza
- Canto XXXIII - Le tragedie familiari
- Canto XXXIV - Comanda lui: Lucifero

## CULTURA E CIVILTÀ DI ISRAELE

---

(prof. Maria Grazia Lazzarin)

- L'identità ebraica
- Le grandi linee della storia e la nascita dello Stato d'Israele
- Un microcosmo etnico di culture e religioni
- Gerusalemme: una capitale contesa
- Tel Aviv: la bianca, la moderna, la dinamica
- Cesarea, Masada, Akko: segni di un passato glorioso e tempestoso
- Economia: nonostante la scarsità di risorse Israele è un *leader* mondiale nell'industria tecnologica
- Amos Oz, Grossman: due grandi della letteratura israeliana

## LA DOTTRINA DELL'AMORE (EROS) NELLA FILOSOFIA PLATONICA

---

(prof. Fabio Peserico)

- "Fedro"
  - \* Temi del dialogo: la complessità di eros, oratoria sinistra e destra
  - \* Il discorso di Lisia: il non innamorato come uomo virtuoso, l'eros come malattia e irrazionalità
  - \* Primo e secondo discorso di Socrate
- "Simposio"
  - \* Finalità e struttura del dialogo
  - \* Analisi e significati dei discorsi su eros anteriori al discorso socratico
  - \* La specificità del discorso su eros di Socrate
  - \* Fondamenti dell'erotica platonica

## PALEOANTROPOLOGIA

---

(prof. Carla Lorenzato)

- Chi? Comparsa dell'uomo sulla Terra
- Dove: Africa
- Quando: 4-5 milioni di anni fa
- Perché: cambiamenti geologici, geografici, climatici
- Come: sviluppo somatico non specialistico. Encefalizzazione

\* \* \*

## **VISITE CULTURALI**

---

*Lago d'Orta*, santuario d'Oropa e giardini di Villa Taranto (16-17 settembre 2010); *Visita a Chiampo* (4 febbraio 2011); *Padova*, uscita culturale al Museo agli Eremitani (17 febbraio 2011); *Uscita culturale a Novoledo* (19 marzo 2011); *Museo di Cava Bomba a Cinto Euganeo e Arquà Petrarca* (4 aprile 2011); *Bologna* (14 aprile 2011).

## ATTIVITÀ INTEGRATIVE

**Inaugurazione dei corsi:** “La Giara” di Pirandello (*rappresentazione a cura del Laboratorio teatrale dell’Università di Bassano del Grappa*, 24 settembre 2010)

**Convegno:** “Evoluzione dell’educazione familiare e dell’istruzione scolastica”: *La cultura “critica” della scuola e La cultura della vita della famiglia* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 22 ottobre 2010)

**Corso monografico:** “Fogazzaro” (prof. Vanna Bucchi, 26-30 novembre 2010)

**Giornata interuniversità:** Valdagno, 10 marzo 2011

**Verifica:** 6 maggio 2011

## ALTRE ATTIVITÀ

**Formazione in preparazione della Festa delle Associazioni tenutasi a Camisano Vicentino (9 e 10 ottobre 2010):** dibattito sul tema “Educazione allo sport” (dott. Mario Zocche, 21 settembre 2010); dibattito sul tema “Il volontariato” (prof. Giuseppe Dal Ferro, 8 ottobre 2010)

**Rappresentazione teatrale:** “Tutti in campagna” di Giacinto Gallina (10 maggio 2011 a Gazzo Padovano in occasione della manifestazione culturale “La settimana del libro” organizzata dal Comune di Gazzo Padovano e patrocinata dalla Regione Veneto)



Giornata interuniversità, scorcio della platea

## MASTER DI CAMISANO VICENTINO: ANIMAZIONE ED ASSOCIAZIONISMO

I master sono una proposta esigente, per i più volenterosi frequentanti dell’Università con diploma quinquennale. Coloro che si iscrivono si impegnano nella frequenza ed anche nelle attività richieste (ricerche, relazioni ecc.). Scopo dell’iniziativa è formare persone competenti, capaci di utilizzare l’apprendimento che acquisiscono nella vita sociale e/o nel volontariato.

I corsi comprendono lezioni teorico-pratiche, tirocinio, autoformazione assistita. Gli iscritti, provenienti anche da sedi diverse, sono tenuti oltre alla frequenza ad attività di ricerca a stesura di relazioni ed approfondimento, il tutto valutato in crediti.

Il programma svolto a Camisano Vicentino (terzo anno) è stato il seguente:

### Temi di approfondimento

#### A. PECULIARITÀ DELL’ASSOCIAZIONE

16/11/2010: Dinamica democratica nell’associazione (prof. Silvano Bordignon, psicologo); 23/11/2010: Organizzazione e dinamica operativa (prof. Silvano Bordignon, psicologo); 30/11/2010: Apertura dell’associazione e collaborazioni esterne (prof. Silvano Bordignon, psicologo); 7/12/2010: “Si può fare” (film).

#### B. DINAMICA ASSOCIATIVA

11/1/2011: Relazioni e conflitti - Comunicazione nel gruppo associato (prof. Antonio Zuliani, Università di Padova); 18/1/2011: Funzioni all’interno: leader ed animatori (prof. Antonio Zuliani, Università di Padova); 25/1/2011: Formazione e vita associativa (prof. Antonio Zuliani, Università di Padova); 1/2/2011: “Il treno per vivere” (film).

#### C. LE ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO

8/2/2011: Associazioni religiose, caritative (coordina il prof. Giuseppe Dal Ferro); 15/2/2011: Associazioni civiche (dott. Pierangelo Cangini, assessore, e dott. Vittorio Carli, dirigente Comune di Vicenza); 22/2/2011: Associazioni sportive (sig. Enrico Mastella, CSI); 1/3/2011: “Pa-ra-da” (film).