

Università adulti/anziani di Carmignano

anno accademico 2007/2008

Le ragioni del successo delle Università adulti/anziani sono fondamentalmente due: il progetto educativo sottostante all'attività e una ridefinizione dell'anziano come persona pienamente efficiente.

L'Università si è caratterizzata in questi anni per un progetto di studio organico e continuativo, di interesse per i frequentanti, i quali non solo manifestano approvazione, stima ed entusiasmo, ma anche un rilevante cambiamento della loro vita quotidiana con atteggiamenti più critici, più ricchi di relazionalità e più attivi nel territorio.

In questi anni l'Università ha cercato di ridefinire l'anziano, dimostrando che esso si trova a vivere l'età della piena realizzazione umana e non del decadimento. Forse la presente è la prima generazione che può godere un periodo lungo di vita nel quale la persona può liberamente progettare ed organizzare la propria esistenza senza condizionamenti esterni. Il decadimento, fatto coincidere in passato con questa età, oggi se c'è, è relegato alla quarta età, ai grandi vecchi. È solo nella terza età che ciò che si è sempre desiderato può diventare realtà. L'Università adulti/anziani fin dall'inizio ha intuito questo ed ha cercato di aiutare le persone da un lato a liberarsi dagli stereotipi del passato e dall'altro ad allargare curiosità ed interessi, per trovare nuove forme di inserimento sociale, più ricche e più umane di quelle semplicemente economico-produttive. In questi anni essa ha trovato riscontro e sostegno nei molti frequentanti assidui ed entusiasti delle proposte che venivano fatte.

Carmignano di Brenta, 13 maggio 2008

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

COORDINAMENTO DEI CORSI

Promotori: Comune di Carmignano di Brenta, Associazione “Età argentea” e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Carolo Gino (*sindaco*), Bolis dr. Alessandro (*assessore comunale*), Golin Franco (*presidente Associazione “Età argentea”*), Dalla Via Paola (*Associazione “Età argentea”*), Dal Ferro mons. prof. Giuseppe (*direttore*), Nodari dr. Maria Vittoria (*coordinatore didattico*), Bernardi Gabriella Rocchetti, Baldo dr. Daniela; Bonzio Carlo Alberto e Lazzaretti Teresa, *rappresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

Direttore: mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Coordinatrice: Bernardi Gabriella Rocchetti

Segretaria: Baldo dr. Daniela

ALCUNI DATI

Gli iscritti sono 110: 28 uomini (*pari al 25,45%*) e 82 donne (*pari al 74,55%*). 14 sono nuovi iscritti e 7 i ri-torni. L'età media è di 68,43.

La scolarità è del 32,73% elementare, 30,91% media, 10% trienni professionali, 24,54% diploma, 1,82% laurea.

Essi provengono in 75 da Carmignano di Brenta (*pari al 68,18%*); 12 da S. Pietro in Gù; 9 da Fontaniva; 6 da Gazzo Padovano; 3 da Cittadella; 2 da Grantorto; 1 ciascuno da Piazzola sul Brenta, Bassano del Grappa e Bolzano Vicentino.

Monteore complessivo d'aula 195 ore.

PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2007/2008

I Bimestre
(28/9-18/12/2007)

ASPETTI DI VITA MEDIEVALE

(prof. Silvio Ceccon)

- Introduzione al mondo medievale
- A tavola nel Medioevo
- Preti, vescovi, monaci e frati
- La notte e il sonno nel Medioevo
- La condizione della donna e la famiglia
- La nobiltà nel Medioevo
- Papi, santi ed eresie
- Giochi e scuole nel Medioevo

DIRITTO

(dott. Maela Magliocco)

- Introduzione: principi generali nella tutela dei consumatori
- Il codice del consumo
- La tutela dei consumatori
- Diritto di recesso
- Le successioni
- Le forme di testamento
- Le successioni in generale
- Le donazioni dirette ed indirette

ARTE

(prof. Pieranna Marchetto)

- Romanticismo
- Realismo francese
- Impressionismo
- Macchiaioli
- Van Gogh - Gauguin

LETTURE DI ANTROPOLOGIA FILOSOFICA

(prof. Fabio Peserico)

- L'Umanesimo e il Rinascimento, la cultura della "Renovatio": i termini, le tesi storiografiche, la periodizzazione; caratteri e finalità della nuova cultura e della filosofia; il tema della dignità e della libertà dell'uomo, l'ideale della vita "activa" e l'uomo come "artifex"
- L'Umanesimo spiritualista di Miguel De Cervantes Saavedra (1547-1616): interpretazioni del Don Chisciotte; che cosa ci racconta il Cervantes e... perché?; chi è il Don Chisciotte?
- L'Umanesimo del '700: il "sapere aude" kantiano, l'uomo tra emancipazione e ricerca dell'autonomia; la cultura dei diritti tra uguaglianza e universalità della natura umana; l'affermazione della libertà e della tolleranza ideologica e religiosa
- L'Umanesimo esistenzialista religioso di Soren Kierkegaard (1813-1855): la filosofia come "giornale intimo", l'analisi della soggettività e delle relazioni; il concetto di "esistenza" tra "possibilità" e "trascendenza"; l'esistenza autentica, il "salto nella fede"

CULTURA E CIVILTÀ DELL'EGITTO

(proff. Maria Grazia Lazzarin
e Martino Gottardo)

- Egitto: posizione geografica, aspetto fisico, climatico, idrografico. Il Nilo
- Nasser e la nascita dell'Egitto moderno
- Economia tra sviluppo e sottosviluppo
- La popolazione e gli insediamenti umani
- Il Cairo: la città antica, la città musulmana, la città moderna
- Museo del Cairo: analisi di alcuni suoi tesori
- L'arte attraverso i monumenti sepolcrali e i geroglifici. Alto Egitto: Abu Simbel, Phile, Kom Ombo, La Valle dei Re

* * *

Il Bimestre
(11/1-3/3/2008)

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre, ogni martedì è stato caratterizzato dai seminari. Gli iscritti li hanno scelti tra:

- * *Il Veneto* (prof. Vanna Bucci)
- * *Grafologia* (prof. Silva Bertuzzo)
- * *Narrativa* (prof. Martino Dalla Valle)
- * *Interpretazione dell'opera d'arte* (dott. Francesca De Munari)
- * *Ricerca "Abbigliamento e moda ieri ed oggi"* (prof. Francesco Piccioli)

PARINI

(prof. Lara Chiminello)

- Parini: la poetica
- Analisi di alcune odi
 - “Dialogo sopra la nobiltà”
 - “Il giorno”
- Conclusioni critiche

CLIMATOLOGIA

(prof. Carla Lorenzato)

- Atmosfera: aria, effetto serra
- Pressione - Venti - Monsoni
- Nuvole, precipitazioni, aree cicloniche e anticicloniche
- Il ciclo dell'acqua
- Classificazioni climi - Clima in Italia
- Carte del tempo - Previsioni

* * *

III Bimestre
(7/3-13/5/2008)

I PROBLEMI PIÙ VIVI DELLA SOCIETÀ

- La società civile e la secolarizzazione (prof. Giuliano Cisco)
- I problemi dell'Amazzonia (dott. Roberto Battiston)
- Musica e mass media (prof. Giovanni Costantini)
- Il cervello e la mente (prof. Maria Luisa Pedrotti)

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

(prof. Lucilla Gamberini)

- Storia dei farmaci
- I principi attivi e la loro utilità
- Le varie azioni dell'acido acetilsalicilico sull'organismo umano e la giusta somministrazione
- La pressione sanguigna; i valori normali; quali sono i rimedi
- Il colesterolo, la sua funzione, educazione alla prevenzione
- Come si manifesta il diabete e quali sono le cure
- Antagonismo tra farmaci ed alimenti
- L'osteoporosi
- Il cervello

LA TURCHIA

(prof. Lino Campesato)

- Civiltà greco-romana
- Civiltà musulmana
- Apertura all'Europa
- L'economia e la vita

* * *

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione della *psicoterapeuta Vera Slepj* (28 settembre 2007)

Convegno: “Abbigliamento e moda ieri e oggi”: *La moda e i suoi meccanismi, Comunicazione e cultura di massa* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 30 novembre 2007)

Giornata interUniversità: Arzignano, 13 marzo 2008

Verifica: 13 maggio 2008

VISITE CULTURALI

Parma e luoghi verdiani (18 ottobre 2007); Treviso, mostra "Gengis Khan" (21 febbraio 2008); Cremona (17 aprile 2008); Vicenza, Palazzo Thiene (9 maggio 2008); Trento (22 maggio 2008)

I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2007/2008

Agostini Ida Agugiario
Baldo Federico
Baldo Giovanna Polo
Ballan Antonietta Sonda
Bartolomei Nadia Parolin
Basso Francesca Baldo
Beghetto Tosca Bernardi
Benetti Umberto
Berghi Nella Carli
Bertoluzzo Josette Caretta
Bertoluzzo Marta Letizia Grazioli
Bonzio Carlo Alberto
Borotto Maria Silvana Lazzari
Bortoli Annamaria Villan
Bortoli Silvana
Brendolin Ugo
Campagnaro Bruna
Campagnolo Pietro
Canzan Margherita Boeche
Caretta Antonietta Agostini
Caron Adelaide Marcolin
Caron Milena Borso

Casanova Gigliola Fant
Casarotto Fernando
Cavazzin Igino
Cecchin Donatella Berno
† Cervato Luisa Didonè
Cervato Massimiliana Basso
Chilò Renata
Chiomento Maria
Cola Antonio
Cristofari Maria Fincati
Dal Lago Massimo
Di Lenna Maria Luigia Favaro
Dian Regina Rozzanigo
Erfolti Maria Rosa Galzignato
Fabris Luigia Fernanda Barlassina
Fabris Maria
Facco Laura Sommacal
Filadi Luciana Frison
Fioravanzo Clementina Visentin
Fontana Annamaria
Franceschi Graziella Golin
Frigo Giorgio
Gabborin Maria Luisa
Gabborin Nerina Cortese
Gallinaro Giustina
Galzignato Gianni
Giachin Sofia Simioni
Giaretta Annalisa Bianchi
Golin Franco
Grapeggia Gabriella Zanini
Lazzaretti Teresa Liviana Casarotto
Lazzari Italo
Linguanotto Giuseppe
Luzi Sandro
Maddalosso Fernando
Maino Angela Italia Caretta
Manfio Maria Rosa Pindi
Marangon Anna Maria Parolin
Mariga Valeriana Perin
Masini Isolina Manfio
Meggiolaro Olga Ometto
Meloni Francesco
Meneghetti Pierina
Meneghetti Pietro Giorgio

Mengatto Maria Francesca Pasinato
Mieni Margherita Gardellin
Mieni Mariangela Ceccato
Monegato Elisa Donazzan
Morellato Graziella Frigo
Moro Flora Sofia
Moro Gianna Regazzo
Moro Lodovica Israeli
Munari Antonio
Munari Silvana Frigo
Musacchi Alessandro
Negrin Roberta Malfatti
Nigri Anselmo
Ongaro Bertilla
Ongaro Ennio
Ongaro Viscardo
Ortolani Bianca Costacurta
Panontin Elena Domenicali
Pasinato Ines Rossetto
Pavanello Bianca Righetto
Pegoraro Giuseppe
Peruzzo Angelina Caron
Peruzzo Giovanna Bressan
Pettenuzzo Natalina Zurlo
Pigato Benito
Pivato Luciana Pigatto
Pivotto Michela Fusco
Rizzato Fortunata Linguanotto
Savio Agnese Lucia Basso
Scotton Dina
Scotton Maria Teresa Baldo
Scremin Rita
Sofia Antonietta Basso
Terzo Renato
Vancelli Liliana Frigo
Vancelli Ornella Baggio
Vangelista Imelda Cicero
Vanzetto Serse
Vassalli Pierangela
Viccariotto Anna Maria Zanella
Zanetti Giannina Gava
Zanon Marcella Benetti
Zazzaron Gabriella Trevisan
Zuin Giuseppe

REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Carmignano di Brenta è promossa dall'Amministrazione comunale locale in collaborazione con la Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:

- a) educare al senso della vita umana;
- b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
- c) favorire il reinserimento sociale;
- d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
- e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale civile la cui durata è legata al mandato del Sindaco. Del Comitato fanno parte anche i coordinatori e il segretario dei corsi, due rappresentanti degli iscritti dell'Università annualmente eletti. Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, il coordinatore dei corsi, scelto anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno, nomina il segretario dell'Università.

6. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:

- a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;
- b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;
- c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;
- d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di grafica, educazione motoria, visite culturali.

7. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, inchieste e somministrazione di tests non preventivamente autorizzati ed iniziative analoghe.

8. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

9. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

10. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.

Università adulti/anziani
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C
36100 VICENZA - tel. 0444/541860
e-mail: coordinamento@univia.it - sito: www.univia.it

L'Università di Carmignano di Brenta tiene le lezioni
presso l'ala ovest del Comune

