

Università adulti/anziani di Dueville

anno accademico 2009/2010



COMUNE DI DUEVILLE

L'esperienza dell'Università della terza età è una grande risorsa per le persone e per la società stessa. A parte le considerazioni sul diritto allo studio in tutte le età e sull'esigenza di dare avvio a vere e proprie scuole per adulti in un'epoca di profondo cambiamento, l'Università contribuisce a rendere socialmente attive molte persone per tutto l'arco della vita, fornendo ad esse significato sociale, dopo l'attività lavorativa, ed arricchendo la società di contributi molteplici. Dal punto di vista sociale la presenza di una terza età ricca di proposte culturali ci sembra venga ad assicurare la componente umanistica del progresso stesso, impedendo che esso crei estraneità, conflittualità, invivibilità. Se le Università degli studi assicurano allora il continuo progresso, le Università della terza età rappresentano nel territorio lo stimolo ad una vita umana fatta di relazioni, di rapporti con il passato, ricca di significati.

Alla chiusura dell'anno accademico, un grazie particolare all'Amministrazione comunale di Dueville, ai frequentanti entusiasti sostenitori di tutte le iniziative qui documentate e a quanti si sono prodigati per la realizzazione di queste.

Dueville, 23 aprile 2010

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Università adulti/anziani
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C
36100 VICENZA - tel. 0444 541860
e-mail: coordinamento@univia.it - sito: www.univia.it

L'Università di Dueville tiene le lezioni presso
Centro di aggregazione giovanile;
i seminari presso la Scuola media

COORDINAMENTO DEI CORSI

Promotori: Comune di Dueville e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Tonini Emanuela (*assessore*), Dal Ferro mons. prof. Giuseppe, Morelli dr. Gabriella, Nodari dr. Maria Vittoria; Carretta ins. Loredana; Nonnato Giuliano e Scudella Nadia, *rappresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

Direttore: Dal Ferro mons. prof. Giuseppe

Coordinatrice: Carretta ins. Loredana

Segretaria: Pontarin Luisa

ALCUNI DATI

Gli iscritti sono 143: 39 uomini (*pari al 27,27%*) e 104 donne (*pari al 72,73%*). 20 sono nuovi iscritti, 5 i ritorni. L'età media è di 67,22. La scolarità è del 27,97% elementare, 31,46% media, 13,29% trienni professionali, 25,17% diploma di scuola media superiore, 2,11% laurea.

Essi provengono in 92 da Dueville (*pari al 64,33%*); 26 da Monticello Conte Otto; 9 da Montecchio Precalcino; 6 da Vicenza; 3 ciascuno da Bressanvido e Sandrigo; 2 da Quinto Vicentino; 1 ciascuno da Bolzano Vicentino e Thiene.

Monteore complessivo d'aula 210 ore.

PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2009/2010

I Bimestre
(23/9-25/11/2009)

LA DOTTRINA DELL'AMORE (EROS) NELLA FILOSOFIA PLATONICA

(prof. Fabio Peserico)

- *Fedro*
 - * Temi del dialogo: la complessità di eros, oratoria sinistra e destra
 - * Il discorso di Lisia: il non innamorato come uomo virtuoso, l'eros come malattia e irrazionalità
 - * Primo e secondo discorso di Socrate
- *Simposio*
 - * Finalità e struttura del dialogo
 - * Analisi e significati dei discorsi su eros anteriori al discorso socratico
 - * La specificità del discorso su eros di Socrate
 - * Fondamenti dell'erotica platonica

LA GUERRA FREDDA (1945-1991)

(prof. Daniele Fioravanzo)

- L'inizio della guerra fredda
- La guerra di Corea e il "primo disgelo"
- Guerra fredda e scontro ideologico
- La crisi ungherese e il muro di Berlino
- Gli anni della distensione
- Una strana guerra: gli strumenti del confronto
- La crisi della distensione e la "seconda guerra fredda"
- Reagan, Gorbaciov e la fine della guerra fredda

DIRITTO

(prof. Laura Turco)

- La famiglia
- Il matrimonio
- Rapporto tra coniugi
- Il regime patrimoniale
- La separazione
- Il divorzio

CULTURA E CIVILTÀ DELLA GIORDANIA

(dott. Mario Guderzo)

- Giordania. Castelli dei crociati a Shobak e Petra
- Amman e Re Davide
- Amman e dintorni
- Quiran, Giordano
- Jerash, il nord e la Decapoli - I luoghi del Battesimo - Re Erode
- I tesori di Petra - Madaba
- Madaba e il sogno di Mosè

* * *

II Bimestre

(27/11/2009-12/2/2010)

LEGGIAMO IL NOSTRO TEMPO

- Cenni di omeopatia e classificazione dei farmaci (dott. Francesco Sartori)
- Formazione del cittadino (prof. Silvano Bordignon)
- Alimentazione e salute (dott. Anna Terreran e Carmen Losasso)
- Uso e tutela della risorsa idrica (dott. Lorenzo Altissimo)
- Assicurazioni (dott. Gabriele Campagnaro)
- La viabilità (Vigili urbani)

BATTERI, VIRUS: AMICI E NEMICI

(dott. Maria Stella Rigo)

- Generalità sui microrganismi
- Batteriologia speciale
- Mutazioni batteriche e principi di terapia
- I virus, concetti generali
- Le infezioni virali
- Immunità e vaccini
- Mutazioni virali e influenze

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre ogni mercoledì è stato caratterizzato dai seminari. Gli iscritti li hanno scelti tra:

- * *Orticoltura e giardinaggio* (dott. Roberto Pozzato)
- * *Interpretazione dell'opera d'arte* (dott. Maria Luisa Burei)
- * *Capire la musica lirica* (m° Alessandro Panetto)
- * *Lettura espressiva* (dott. Lucia Catalano)
- * *Letteratura italiana: Sgorlon* (prof. Graziella Ravanello)
- * *Ricerca sui lavori di un tempo* (ins. Maria Pia Bertinazzi)



Giornata interuniversità, scorcio delle gradinate

PSICOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

(dott. Stefano Pellegrini)

- Gli ambiti della psicologia
- Le scuole e gli orientamenti
- Scopi e metodi
- Unità psicofisica dell'uomo
- Le motivazioni
- Le frustrazioni
- Percezione ed attenzione

ZOOLOGIA

(prof. Carla Lorenzato)

- La cellula animale
- L'origine e la classificazione degli animali
- Invertebrati: molluschi, vermi, antropodi
- Vertebrati: pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi

**I PROTAGONISTI DELL'ARTE ITALIANA
DAL RINASCIMENTO AL BAROCCO**

(dott. Mario Guderzo)

- Il Rinascimento italiano
- Il Rinascimento fiammingo
- Rinascimento e pittura fiamminga

(prof. Elide Carretta)

- La prima guerra mondiale
- Lussu: *Un anno sull'Altipiano*
- Rigoni Stern: *La storia di Tönle; L'anno della vittoria*
- Comisso: *Giorni di guerra: retrovia del Carso*
- Svevo: *La coscienza di Zeno*
- Hamingway: *Addio alle armi*
- Serra: *Esame di coscienza di un letterato*
- Ungaretti: *Allegria*

* * *

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: "Conoscere e governare la crisi"
(prof. Andrea Lionzo, 23 settembre 2009)

Convegno: "L'attività lavorativa e il costume nel tempo": *Il lavoro e l'uomo, Il lavoro e la cultura veneta*
(prof. Giuseppe Dal Ferro, 23 ottobre 2009)

Cineforum: "Non pensarci" di Gianni Zanasi
(dott. Stefano Pellegrini, 5 febbraio 2010); "Uomini contro" di Francesco Rosi (28 aprile 2010)

Giornata interuniversità: Bassano del Grappa, 11 marzo 2010

Verifica: 23 aprile 2010

Rassegna teatrale: 25 aprile 2010

VISITE CULTURALI

Venezia, Isole della Laguna (3 settembre 2009); Castelfranco Veneto, mostra "Giorgione" (18 febbraio 2010); Brescia, mostra "Inca, origini e misteri della civiltà dell'oro" (18 marzo 2010).

I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2009/2010

Agosta Paolo
Aguilar Elizabeth Fanchin
Andrighetto Anna Dalla Riva
Andrighetto Maria Stivan
Arditi Maria Teresa Manfrin
Baghin Gianna Frigo
Barbato Costantino
Barbiero Antero
Battistella Giorgio
Bedin Laura D'Ambrosio
Bedin Maria Rosa Cogo
Benà Maria Grazia Bonato
Benetti Piergiorgio
Berdin Luisa Fraccaro
Bernardi Settimo
Bertoldo Maria Gianna Converti
Bogoni Gian Paolo
Bonato Ettore
Bonomo Rosella Tregnaghi
Borin Fiore Luigia Zolin
Bortignon Marinella Zanini
Bortoli Maria Luigia Dal Santo
Bortoliero Rossana Reginato
Boscardin Pietro
Boschiero Benita Agosta
Bressan Ines Bizzotto
Brunello Maria Dal Zotto
Brusamarello Serafina Zancan
Campese Silvana
Carollo Gianfranco
Carrettiero Ione
Casarotto Silvia Binotto
Cason Anna Lorenzin
Cassata Maria Grazia
Cavion Mansueto
Cavion Rosa Fiorentin
Cazzola Graziella
Ceccarello Anna Elena De Boni
Cecchetto Antonia
Cecchin Maria Lidia
Chemello Liviana Brazzale
Cogo Franca Motterle
Cogo Lorenzo
Cortiana Pierina Corona
Costa Emma

Costantini Maria Rosa
Cristofani Matteo
Cuman Giuseppe
Dal Ferro Giovannina Buratti
Dal Ferro Rita Bortoli
Dal Maso Marcellina Bozzo
Dal Sasso Giovanna
Dal Zotto Agnese Clara Zanin
Dall'Osto Fernanda Tosin
Dalla Croce Angela Casarotto
Dalla Riva Rosa Costa
De Antoni Virginia Saggin
De Carli Laura
De Checchi Luciano
De Rosso Giuseppina Dal Cengio
Didonè Gilda Baggio
Fabris Ruggero
Faccio Elisa Dalmaso
Fanchin Giovanni Antonio
Farina Luigi
Ferro Lorenza Busato
Filippetto Nadia Checchinato
Fochesato Bruna Rosa Govi
Fontana Maria Stella
Frigo Flavia Cristofari
Galliolo Emilia Stella
Gasparotto Mario
Giglio Franco
Gonzo Angela Canale
Gottardi Paola Scabbio
Graziani Maria Romana Vezzano
Guerra Caterina Gheller
Guerra Caterina Pegoraro
Kalt Cecilia Gonzo
Maggi Maria Teresa Ariola
Maino Maria Rosy Rebelato
Manfrin Bruno
Manni Vittoria Brazzale
Manuzzato Letter Giuseppina Tranquillino
Manuzzato Maria Luisa
Maraschin Giuseppina Anna Valler
Marcon Idilia Danese
Marini Nadia Barbiero
Matteazzi Anna
Matteazzi Gioconda Zoppelletto
Mattielli Sonia Bortolotto
Muraro Caterina Trappolin
Nassi Paola Bogoni
Negrin Guerrina

Nichele Giuseppe
Noaro Annalisa Binotto
Nonnato Giuliano
Panozzo Beniamino
Pegoraro Francesco
Pennacchio Piera Benincà
Perissotto Marisa
Perocco Maristella Bellon
Perticato Emilia Franca
Piccoli Anna Maria Zotti
Pieropan Lide Dalla Vecchia
Pietrobelli Mario
Quadri Carmerita Zorzo
Rasotto Giuseppe
Rigo Anna Marangon
Rinetti Maria Rosa Pizzato
Riva Francesca Brotto
Ronco Maria Moro
Rossi Maria Giuseppina Campagnolo
Ruzza Antonio
Salin Mirella Fanchin
Salomon Gilberto
Salvatore Severino
Savio Bruna Venzo
Scudella Nadia Matteazzi
Segalla Ines Gianna
Sericati Daniela Zanella
Spiller Maria
Stefani Maria
Stefani Marisa Alba
Stella Iseo
Stivan Luigi
Terranova Maria Stella Cogo
Todesco Noemi Laghetto
Tognato Irene Corrà
Toniollo Franca Milan
Toniolo Imelda
Tosin Gilberto
Trappolin Duilio
Tregnaghi Enzo
Valerio Fiorella
Vedovello Gina Gaultiero
Zancan Maria Valente
Zanella Giuseppe
Zanetti Marina Panella
Zocche Marilena Boscardin
Zorzo Luciano
Zotti Gianni
Zotti Renzo

REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Dueville è promossa dalla locale Amministrazione comunale in convenzione con la Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:

- a) educare al senso della vita umana;
- b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
- c) favorire il reinserimento sociale;
- d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
- e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale composto da rappresentanti qualificati del mondo culturale e sociale del comprensorio, nominati dalla Fondazione d'intesa con il Sindaco. La sua durata è legata al mandato del Sindaco.

Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, un coordinatore dei corsi, scelto anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno, nomina il segretario dell'Università.

Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:

- a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;
- b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;
- c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;
- d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di grafica, educazione motoria, visite culturali.

6. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, inchieste e somministrazione di tests non preventivamente autorizzati ed iniziative analoghe.

7. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche il compito di proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.