Università adulti/anziani di Lonigo

anno accademico 2008/2009

COMUNE DI LONIGO

L'Università di Lonigo tiene le lezioni presso:
Centro socio-culturale - via Fiume, 39

Università adulti/anziani
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C
36100 VICENZA - tel. 0444 541860
e-mail: coordinamento@univia.it - sito: www.univia.it

Nell'attuale situazione, a differenza del passato, gli adulti hanno bisogno di luoghi di riflessione, nei quali ridefinire la propria vita, accorciando il divario creatosi fra la formazione ricevuta in tempi lontani e le esigenze di oggi. Se è ormai pacifico che la professionalità di una persona abbisogna periodicamente di corsi di aggiornamento (educazione permanente), sembra altrettanto importante ridefinire di quando in quando il proprio modo di pensare e di vivere. A ciò non bastano le conferenze, oggi inflazionate e non frequentate, e neppure i corsi di sola informazione; occorrono istituzioni con precisi corsi e progetti formativi. Si delinea così per l'adulto il bisogno di vere scuole finalizzate a tale scopo, come è l'Università adulti/anziani. Ad esse non si chiedono luoghi di passatempo o di divertimento, ma "cultura". Se analizziamo il senso etimologico di questo termine, possiamo cogliere in esso gli obiettivi fondamentali guida: la riconciliazione con il nostro tempo, l'educazione all'alterità, la pace e la serenità interiori, l'interesse per la partecipazione sociale.

Lonigo, 7 maggio 2009

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Promotori: Comune di Lonigo e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Marchetto Silvano *(sindaco)*, Dovigo Francesca *(assessore comunale)*, Scalzotto Samantha e Giacomello Pierluigi *(consiglieri comunali);* Montagna mons. Vittorio, Rossetto prof. Giuseppe, Sinicato Vasco, Quaglio prof. Lorenzo, Bragolusi prof. Emanuela *(rappresentanti delle forze sociali);* Dal Ferro mons. prof. Giuseppe, Nodari dr. Maria Vittoria *(fondazione università adulti/anziani)*; Boschetto prof. Maria Teresa e Marchetto prof. Lino *(coordinatori)*; Bonisolo Franca e Cabassa Domenico, *rappresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

Direttore: Dal Ferro mons. prof. Giuseppe

Coordinatori: Boschetto prof. Maria Teresa e Marchetto prof. Lino

ALCUNI DATI

Gli iscritti sono 132: 34 uomini (pari al 25,75%) e 98 donne (pari al 74,05%). 30 sono nuovi iscritti e 8 i ritorni. L'età media è di 67,22.
La scolarità è del 18,93% elementare, 33,33% media, 14,40% trienni professionali, 25,76% diploma di scuola media superiore, 7,58% laurea.
Essi provengono in 105 da Lonigo (pari al 79,54%); 6 da Alonte; 4 da Cologna Veneta; 3 ciascuno da Sossano e da Sarego; 2 ciascuno da Orgiano, da Gambellara e da Grancona; 1 ciascuno da Montebello Vicentino, da Brendola, da Zimella, da S. Bonifacio e da Rovereto.
Monteore complessivo 360 ore (210 ore d'aula + 30 ore Eda + 120 ore complementari).

PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2008/2009

I Bimestre
(2/10-4/12/2008)

PURGATORIO E PARADISO

(prof. Nicoletta Nicolin)

- *Purgatorio*: I c.: introduzione - II/III c.: Catone - Manfredi - VI c.: Invettiva - XI c.: Padre nostro
- *Paradiso*: I/III c.: introduzione - Piccarda - VI c.: La storia di Roma - XI c.: S. Francesco

PALEONTOLOGIA

(prof. Carla Lorenzato)

- I fossili e la fossilizzazione
- Stratigrafia e fossili guida
- Le ere geologiche
- Evoluzione dell'uomo
- I primi ominidi: austrolopitechi
- Dall'Homo abilis all'Homo sapiens

LEGGIAMO IL NOSTRO TEMPO

- Paesi emergenti: Siria (*prof. Lino Campesato*)
- Istituzioni economiche (*prof. Franco Sessa*)
- Etichette alimentari (*p.i. Antonio Sofia*)

ORDINAMENTO DELLO STATO

(prof. Alberto Bellieni)

- Rapporti civili ed etico-sociali nella Costituzione (artt. 13-34)
- Rapporti economici e politici (artt. 35-54)

Giornata interuniversità, scorcio delle gradinate

II Bimestre
(9/12/2008-26/2/2009)

IL MANIERISMO NEL VENETO

(prof. Nicola Guglielmi)

- Inquadramento storico culturale
- Giuseppe Arcimboldi
- Il Manierismo
- Giulio Romano a Mantova; Palazzo Te
- Andrea Palladio: vita, opere
- Paolo Veronese e la grande decorazione
- Jacopo Tintoretto e la Scuola Grande di San Rocco

FILOSOFIA

(prof. Antonio Zulato)

- Concetto di pratica filosofica
- La pratica filosofica in: Socrate, Seneca, Epitteto, Marco Aurelio, S. Agostino, Montaigne, Pascal

CINEFORUM

(prof. Olinto Brugnoli)

- "Giorni e nuvole" di Silvio Soldini (11 dicembre 2008)
- "Il miracolo" di Edoardo Winspeare (18 dicembre 2008)

- "La parola amore esiste" di Mimmo Calopresti (24 febbraio 2009)
- "Il matrimonio di Lorna" di Jean-Pierre Dardenne e Luc Dardenne (3 marzo 2009)

* * *

SEMINARI

Accanto ai corsi di informazione culturale sono offerte attività seminariali a gruppi di 20 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale, che è capacità di orientamento, di discernimento, di consapevolezza delle proprie risorse e del loro utilizzo. Nel secondo bimestre, ogni martedì, vi sono stati laboratori e seminari. Gli iscritti hanno potuto sceglierne uno tra i seguenti:

* *Narrativa:* Don Camillo (proff. Lino Casalin e Luisa Zonin)
* *Educazione motoria* (ins. Anna Zonin)
* *Coro* (m° Nicoletta Morena Garbin)
* *Pittura* (prof. Anna Teresa Rossetto)
* *Lettura espressiva* (prof. Stefania Brun)
* *Ricerca: Medicina e cura nel tempo* (prof. Lino Casalin)

ATTIVITÀ COMPLEMENTARI

* *Laboratorio di informatica: corso base* (prof. Lino Marchetto)
* *Laboratorio di informatica: corso avanzato* (proff. Paola Moretto e Gabriella Scarafile)
* *Inglese* (Eda - prof. Margherita Meneghini)

III Bimestre
(3/3-12/5/2009)

CULTURA E CIVILTÀ DELL'EGITTO

(prof. Luisa Turrini)

- Egitto: ponte tra due continenti
- Lungo il Nilo alla scoperta dell'Egitto
- Egitto: splendore dell'antichissima civiltà faraonica
- La religione e l'importanza della vita nell'aldilà
- I geroglifici: fascino e mistero di una scrittura
- L'Egitto dei Greci, dei Romani e degli Arabi
- Le donne nell'Antico Egitto
- Egitto moderno: dalle Piramidi ai grattacieli

IL RISORGIMENTO

(prof. Eliano Zigiotto)

- Attualità del Risorgimento
- L'Italia: costruzione politica di un'idea
- Gli attori in campo (e quelli fuori campo)
- Il Risorgimento visto da Lonigo
- Problemi dell'Italia unita

NUOVI ORIZZONTI DI BEN-ESSERE ESISTENZIALE: IL CONTRIBUTO DELLA PSICOLOGIA POSITIVA E DELLA LOGOTERAPIA

(prof. Giancarla Pandolfo)

- Come rapportarsi al proprio passato
- Come vivere il proprio presente
- Come pensare il proprio futuro

IL NOSTRO PIANETA OGGI E DOMANI

(prof. Patrizia Carrucciu)

- I cambiamenti climatici
- Gli inquinanti di aria, suolo e acqua
- Da rifiuti a risorse
- Le innovazioni tecnologiche a tutela dell'ambiente
- Le specie minacciate e la tutela

* * *

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: "Tre donne per l'Europa" (*dott. Annalisa Lombardo*, 2 ottobre 2008)
Convegno: "Corpo e salute": *Il corpo, espressione della persona*; *La salute e la sua tutela* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 13 novembre 2008)
Favola di Natale (racconto di Guareschi *con "La compagnia dell'Orso"*, 20 gennaio 2009)
Giornata interUniversità: Dueville, 12 marzo 2009
Intervento straordinario: "Farmacologia ed uso dei farmaci (*prof. Lucilla Gamberini*, 17 marzo 2009)
Mostra di pittura e attività creative: 1-5 maggio 2009
Verifica: 7 maggio 2009

VISITE CULTURALI

Montagnana, borgo Pisani e *Vicenza*, mostra del Palladio (5 novembre 2008); *Bolca*, Museo dei fossili e pesciara (28 novembre 2008); *Maser* e *Asolo* (25 febbraio 2009); Alla scoperta dei luoghi di Don Camillo (3 aprile 2009); Tour del Lago di Garda (14 maggio 2009)

I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2008/2009

Babato Flavia
Balzarin Paola
Benedetti Paolo
Bertoldo Adriano
Bianchin Rosa
Bonisolo Franca Facchin
Bosaro Alessandro
Bosetto Giuseppe
Bottegal Irene
Brendolan Giliana Bellini
Bressan Danilo
Bressan Maria Teresa
Bruttomesso Antonio
Burato Eliseo
Busatta Rosetta
Cabassa Domenico
Canderle Franca
Capone Silvana
Capparotto Franca
Carampin Antonietta Candiago
Carampin Giampaola Piovan
Carampin Giovanna
Carletto Anna Benetti
Casagrande Rosa Valente
Cerean Marisa Nardi
Cesaro Josella Sartori
Chiodin Maria Teresa
Cicolin Renato
Concato Emma
Corzani Egle
Cremonese Letizia Tamburin
Dai Filippo
Dal Chiele Graziella
Dal Maso Ida
Dall'Omo Maria Antonietta
De Pieri Teresiana Pieriboni
Donanzan Carla Brendolan
Dovigo Mario
Eulisse Antonietta
Faggiana Marilena Nascimben
Faliva Antonio
Faliva Graziella
Fanton Mario
Farina Luigi
Feltrin Orazia
Ferrari Mara
Ferrari Renata Piacentini
Foletto Tosca
Formenti Eliana
Fornasa Maria Anna Bressan
Frasca Maria Giuseppina
Frasca Natalina
Gallico Caterina
Gambin Antonia
Garzon Anna Luisa Marcante
Gattoni Maria Carla
Gemo Mario
Ghiotto Maria Rita
Gonella Giorgio
Gonella Virginia Fregonese
Guarda Gabriella
Guerriero Carlo
Incao Elda
Isatto Giovanni Battista
Lisco Santina Fortunato
Manfro Maria
Maran Silvana
Marchetto Antonio
Marin Maurizia
Marsetic Adriana
Marzari Gina
Marzotto Cesarina Rossato
Masetto Eleonora
Massari Milutza
Massignani Pierantonio
Mazzardo Ivana Saggiorato

Meneghini Maria Grazia
Mistrorigo Angelo
Mistrorigo Elisa Rossettini
Molinaro Mariarosa
Montagna Marina Lotto
Muzzolon Giovanna Sartori
Napoleone Paolo
Nicolato Mario
Nolletti Anna Napoleone
Noro Rosella
Panarotto Lelia
Panozzo Armando
Pasi Ada
Pasquetto Lorenza
Pastore Lucia Cabassa
Pedrina Dino
Perrin Valerie Panozzo
Pillon Gianfranco
Porcellini Anna Maria Tomba
Portinari Irene
Portinari Maria Pia
Purelli Prospero
Riva Luciana Zanco
Romani Jole Vanzan
Roncaglia Maria Nicolin
Roncolato Maria Gioia
Rossato Giulio
Rossettini Anna Lia Piacentini
Rossettini Giancarlo
Rossi Angelina
Rossi Maria Lisa
Roveggio Maria Compostella
Santacà Maria
Scarabello Gustavo
Scarola Vincenzo
Scorrano Maria Pia
Serra Anna Santagiuliana
Simioni Gina Boron
Sinigallia Renato
Snichelotto Carla
Snichelotto Emma
Soldà Bertilla Fortunato
Soso Francesco
Soso Giovanna
Tolo Genoveffa Frigotto
Tomba Lidia Dal Monte
Vaccari Rosalina Pizzolo
Vanzan Maria Piera
Viganò Graziella
Zampieri Armanda Bellieni
Zanconato Anna
Zanesco Luisa
Zanuso Olga
Zapponi Luciana Giacomello
Zarantonello Nelly
Ziggiotto Vittorio

REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Lonigo è promossa dalla Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza mediante apposita convenzione con l'Amministrazione comunale locale.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:
a) educare al senso della vita umana;
b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
c) favorire il reinserimento sociale;
d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale composto da due consiglieri comunali, uno di maggioranza e uno di minoranza, da sei persone del mondo culturale, sociale ed economico della città e del comprensorio di Lonigo, nominati dalla Giunta comunale. La sua durata è legata al mandato del Sindaco. Del Comitato fanno parte anche il Direttore e/o un suo delegato, il Sindaco di Lonigo e/o un assessore, l'arciprete, il coordinatore, due rappresentanti degli iscritti dell'Università, annualmente eletti.
Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, un coordinatore dei corsi, scelto

anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno, nomina il segretario dell'Università.
Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:
a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;
b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;
c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;
d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di informatica, espressioni pittoriche, visite culturali.

6. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, ed iniziative analoghe.

7. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.