

Università adulti/anziani di Lonigo

anno accademico 2009/2010



COMUNE DI LONIGO

L'Università di Lonigo tiene le lezioni presso:
Centro socio-culturale - via Fiume, 39

Università adulti/anziani
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C
36100 VICENZA - tel. 0444 541860
e-mail: coordinamento@univia.it - sito: www.univia.it

L'esperienza dell'Università della terza età è una grande risorsa per le persone e per la società stessa. A parte le considerazioni sul diritto allo studio in tutte le età e sull'esigenza di dare avvio a vere e proprie scuole per adulti in un'epoca di profondo cambiamento, l'Università contribuisce a rendere socialmente attive molte persone per tutto l'arco della vita, fornendo ad esse significato sociale, dopo l'attività lavorativa, ed arricchendo la società di contributi molteplici. Dal punto di vista sociale la presenza di una terza età ricca di proposte culturali ci sembra venga ad assicurare la componente umanistica del progresso stesso, impedendo che esso crei estraneità, conflittualità, invivibilità. Se le Università degli studi assicurano allora il continuo progresso, le Università della terza età rappresentano nel territorio lo stimolo ad una vita umana fatta di relazioni, di rapporti con il passato, ricca di significati.

Alla chiusura dell'anno accademico, un grazie particolare all'Amministrazione comunale di Lonigo, ai frequentanti entusiasti sostenitori di tutte le iniziative qui documentate e a quanti si sono prodigati per la realizzazione di queste.

Lonigo, 13 maggio 2010

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

COORDINAMENTO DEI CORSI

Promotori: Comune di Lonigo e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Sindaco ed Assessore Servizi sociali di Lonigo; Dal Ferro mons. prof. Giuseppe (*direttore*), Nodari dr. Maria Vittoria (*coordinatore didattico provinciale*); Boschetto prof. Maria Teresa e Marchetto prof. Lino (*coordinatori*); Armellini Renzo e Bonisolo Franca, *rappresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

Direttore: Dal Ferro mons. prof. Giuseppe

Coordinatori: Boschetto prof. Maria Teresa e Marchetto prof. Lino

ALCUNI DATI

Gli iscritti sono 160: 50 uomini (pari al 31,25%) e 110 donne (pari al 68,75%). 53 sono nuovi iscritti, 9 i ritorni. L'età media è di 65,67. La scolarità è del 14,64% elementare, 36,31% media, 19,74% trienni professionali, 23,56% diploma di scuola media superiore, 5,75% laurea.

Essi provengono in 130 da Lonigo (pari all'81,25%); 7 ciascuno da Alonte e Gambellara; 4 da Sossano; 3 ciascuno da Sarego e Cologna Veneta; 2 da Grancona e 1 ciascuno da Orgiano, Montebello e Zimella.

Monteore complessivo 380 ore (200 ore d'aula + 180 ore per laboratori informatici e di inglese).

PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2009/2010

I bimestre
(8/10-15/12/2009)

NARRATIVA DEL '900

(prof. Nicoletta Nicolin)

- Introduzione al Novecento
- La poesia alla fine dell'Ottocento
- Carducci e Pascoli
- D'Annunzio
- Gozzano

ASTRONOMIA

(prof. Carla Lorenzato)

- Piccola Terra nel grande universo
- Una stella chiamata SOLE
- Il sistema solare: la Terra e gli altri pianeti
- Il giorno e la notte (moto di rotazione)
- Le quattro stagioni (moto di rivoluzione)
- La luna. Le eclissi
- La Terra: un pianeta più unico che raro

ALIMENTI IN SALUTE

progetto regionale con lezioni
dei dott. Iginio Andrighetto, Carmen Losasso,
Anna Terreran e collaboratori

- Origine e rintracciabilità dei prodotti agroalimentiari
- Caratteristiche nutrizionali degli alimenti: proteine, carboidrati, lipidi, sali minerali, vitamine
- Etichettatura degli alimenti
- Manipolazione tecnologica e mediatica (additivi, conservanti, aggiunte tecnologiche)
- Le modalità di cottura e conservazione degli alimenti in ambito domestico

PROBLEMI ECONOMICI DELL'UNIONE EUROPEA

(prof. Alberto Bellieni)

- Il lungo cammino verso l'Unione Europea
- I progetti dei Sistemi monetari europei (SME 1 & SME 2)
- L'Europa dell'euro e il trattato di Maastricht
- L'Europa di fronte alle sfide della globalizzazione anche economica
- Dall'Europa economica a quella sociale
- *Caritas in veritate*
- I problemi aperti e le sfide da vincere

* * *

Il bimestre
(7/1-4/3/2010)

ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ANNUALI

- * *Laboratori di informatica base* (prof. Lino Marchetto)
- * *Laboratorio di informatica: corso avanzato* (proff. Paola Moretto e Gabriella Scarafile)
- * *Inglese* (prof. Patrizia Brocco)

SEMINARI

Accanto ai corsi di informazione culturale sono offerte attività seminariali a gruppi di 20 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale, che è capacità di orientamento, di discernimento, di consapevolezza delle proprie risorse e del loro utilizzo. Nel secondo bimestre, ogni martedì, vi sono stati laboratori e seminari. Gli iscritti hanno potuto sceglierne uno tra i seguenti:

- * *I grandi viaggiatori vicentini* (prof. Luisa Zonin)
- * *Educazione motoria* (prof. Anna Zonin)
- * *Lettura espressiva* (prof. Stefania Brun)
- * *Coralità* (m° Morena Nicoletta Garbin)
- * *Ricerca sui lavori di un tempo* (prof. Lino Casalin)

DAL MANIERISMO AL BAROCCO

(prof. Nicola Guglielmi)

- I Carracci
- Caravaggio
- Artemisia
- Un nuovo genere: la natura morta
- Bernini e Borromini

LA PRASSI FILOSOFICA

(prof. Antonio Zulato)

- Plotino
- Marco Aurelio
- Agostino
- Montagne
- Pascal
- Rousseau
- Kierkegaard

CULTURA E CIVILTÀ DELLA SVIZZERA

(prof. Luisa Turrini)

- Svizzera: paesaggi naturali e pittoreschi dello Stato alpino
- Svizzera: Paese risparmiato dalle guerre e diventato rifugio dei capitali esteri
- Le redditizie attività industriali della Svizzera: industrie di trasformazione e di precisione
- La Svizzera: confederazione di Cantoni
- Calvino e la religione protestante
- Ginevra: sede di organizzazioni e incontri internazionali; simbolo della vocazione neutralista svizzera
- Zurigo: centro finanziario di importanza mondiale
- Basilea: centro dell'industria chimica, città d'arte attiva e moderna

LEGGIAMO IL NOSTRO TEMPO

- I giovani d'oggi (prof. Giuliano Cisco)
- Diritti umani (prof. Antonio Zulato)
- L'ambiente e i suoi problemi (dott. Roberto Pozzato)

INTRODUZIONE ALLA PSICOLOGIA

(dott. Antonella Faccin)

- Cenni storici
- L'ambito della psicologia
- Unità psicofisica dell'uomo
- Le frustrazioni e i conflitti: ansia, stress
- La percezione

(prof. Eliano Zigiotta)

- L'Italia nasce sabauda
- I conti con il Paese reale
- La questione meridionale
- La questione romana
- Nuovi attori sociali
- Partono gli emigranti
- La crisi di fine secolo

* * *

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione ai corsi: "Ambiente: la Conferenza di Copenaghen (Kyoto 2)" (prof. Walter Formenton, 8 ottobre 2009)

Convegno: "L'attività lavorativa e il costume nel tempo": *Il lavoro e l'uomo, Il lavoro e la cultura veneta* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 28 gennaio 2010)

Cineforum: "Si può fare" di Giulio Manfredonia (prof. Olinto Brugnoli, 29 gennaio 2010); "Gran Torino" di Clint Eastwood (prof. Olinto Brugnoli, 12 febbraio 2010); "L'ospite inatteso" di Tom McCarthy (prof. Olinto Brugnoli, 26 febbraio 2010)

Giornata interuniversità: Bassano del Grappa, 11 marzo 2010

Rassegna teatrale: Dueville, 18 aprile 2010

Verifica: 13 maggio 2010

VISITE CULTURALI

Venezia, Scuola Grande di S. Rocco e Basilica dei Frari (30 novembre 2009 e 11 gennaio 2010); *Sandrigo*, Azienda agricola Maino (1 e 10 dicembre 2009); *Asiago*, Osservatorio astronomico (9 e 17 dicembre 2009); *Vicenza*, oratorio di San Nicola e chiesa dell'Aracoeli (9 aprile 2010); *San Mauro Pascoli*, *Rimini*, *Gradara* (14 aprile 2010); Mini crociera sulla laguna di *Grado-Aquileia* (15 maggio 2010).



Giornata interuniversità, i partecipanti di Lonigo



Giornata interuniversità, scorcio delle gradinate

I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2009/2010

Armellini Renzo	Cicolin Renato
Babato Flavia	Concato Emma
Balzarin Paola	Corzani Egle
Barbone Isabella	Cremonese Letizia Tamburin
Beggio Enzo	Cunico Giustina Nogara
Bellame Loredana Bruzzo	Cunico Rita
Bellini Giovanni	Dai Filippo
Benetti Adolfo	Dal Chiele Graziella
Bianchin Rosa Jerbonato	Dal Maso Ida Cavazza
Biasin Dario	Dall'Omo Maria Antonietta
Biasin Maurizia	De Pieri Teresiana Pieriboni
Bonantini Virginio	Donanzan Carla Brendolan
Bonfà Giovanni	Dovigo Mario
Bonisolto Franca Facchin	Ertani Giancarlo
Bosaro Alessandro	Eulisse Antonietta Dal Maschio
Boschetto Giuseppe	Facipieri Rita
Brait Catia Doro	Faedo Gianorma Camera
Brendolan Giliana Bellini	Faggiana Marilena Nascimben
Bressan Maria Teresa	Fanton Mario
Busatta Rosetta Golin	Farina Luigi
Cabassa Domenico	Feltrin Orazia
Camera Renzo	Ferrari Mara
Canella Liviana	Ferrari Renata Piacentini
Capone Silvana	Ferron Mario
Carampin Antonietta Candiago	Ferron Renzo
Carampin Giampaola Piovan	Foletto Tosca
Carampin Giovanna Balduzzo	Franchetti Giorgio
Carletto Anna Benetti	Franco Udillo
Carpi Giulietta Saggiotto	Frasca Maria Giuseppina
Casagrande Rosa Valente	Frasca Natalina
Castellan Laura	Garadozzi Roberto
Castiglion Franco	Garzon Anna Luisa Marcante
Cerean Marisa Nardi	Gattoni Maria Carla
Ceretta Dario	Gemo Mario
Cesaro Josella Sartori	Ghiotto Maria Rita Tagliaro
Chiodin Luciana	Giacomazzi Gabriella
Chiodin Maria Teresa Stocchiero	Giarolo Lorenzo

Gioco Mariarosa
Gonella Giorgio
Gonella Virginia Fregonese
Grossi Flavio
Guerriero Carlo
Incao Elda
Isatto Giovanni Battista
Lisco Santina Fortunato
Manfro Maria
Maran Silvana
Marcante Albano
Marcati Renata Morgante
Mariazzi Renzo
Marzari Gina Turella
Marzotto Cesarina Rossato
Masetto Eleonora
Massari Milutza
Massignani Pierantonio
Maule Denis
Mazzardo Ivana Saggiorato
Meneghini Maria Grazia
Merzari Linda Sparesotto
Mistrorigo Angelo
Mistrorigo Elisa Rossetтини
Morgante Roberto
Muzzolon Giovanna Sartori
Napoleone Paolo
Nascimben Vittorino
Negretto Rosanna Armellini
Nolletti Anna Napoleone
Noro Rosella Urielli
Panarotto Lelia Fanton
Panozzo Armando
Panozzo Maria
Pasi Ada
Pasquetto Lorenza Napione
Pastore Lucia Cabassa
Pedrina Dino
Pegoraro Marcello
Perrin Valerie Panozzo
Pieriboni Luigi
Pietrobon Giuseppina
Pillon Gianfranco

Portinari Irene Martello
Portinari Maria Pia
Purelli Prospero
Righetto Maria Luisa Chiodin
Riva Luciana Zanco
Roncaglia Maria Nicolin
Rossato Giulio
Rossetтини Giancarlo
Rossi Maria Lisa
Roveggio Maria Compostella
Saccomani Maria Uccelli
Sberze Giuliana Gustoni
Scorrano Maria Pia
Serra Anna Santagiuliana
Shera Camila
Simioni Gina Boron
Snichelotto Carla
Snichelotto Emma
Soldà Bertilla Fortunato
Soso Francesco
Soso Giovanna
Tamiazzo Mariagrazia Cristoferi
Todescato Bertilla
Tolo Genoveffa Frigotto
Tomba Lidia Dal Monte
Trecco Mara Meneghini
Vaccari Rosalina Pizzolo
Valente Flaviana
Valle Ines
Vanzan Maria Piera
Vedovato Giuseppe
Viganò Graziella Grossi
Volpato Alice
Volpato Gianfranca
Zaffari Graziella Guariso
Zampieri Armanda Bellieni
Zanconato Anna Boschetto
Zanetti Daniela Biasin
Zanoni Ida Vigolo
Zanuso Olga
Zapponi Luciana Giacomello
Zarantonello Nelly
Zonin Maurizio

REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Lonigo è promossa dalla Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza mediante apposita convenzione con l'Amministrazione comunale locale.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:

- a) educare al senso della vita umana;
- b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
- c) favorire il reinserimento sociale;
- d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
- e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale composto da due consiglieri comunali, uno di maggioranza e uno di minoranza, da sei persone del mondo culturale, sociale ed economico della città e del comprensorio di Lonigo, nominati dalla Giunta comunale. La sua durata è legata al mandato del Sindaco. Del Comitato fanno parte anche il Direttore e/o un suo delegato, il Sindaco di Lonigo e/o un assessore, l'arciprete, il coordinatore, due rappresentanti degli iscritti dell'Università, annualmente eletti. Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, un coordinatore dei corsi, scelto

anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno, nomina il segretario dell'Università.

Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:

a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;

b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;

c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;

d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di informatica, espressioni pittoriche, visite culturali.

6. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, ed iniziative analoghe.

7. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.