



UNIVERSITÀ ADULTI/ANZIANI VICENZA

fondazione avviata dall'Istituto Rezzara

sede didattica: contrà della Racchetta, 9/c - tel. 0444541860 - e-mail: segreteria@univia.it - sito: www.univia.it

PROGRAMMI 2011/2012

CORSI ISTITUZIONALI DEL QUINQUENNIO

I bimestre (10/10-19/12/2011)

lunedì ore 15.15

ARTE

prof. Cristina Borin

- Michelangelo
- Raffaello
- Giorgione
- Caravaggio
- Bernini

lunedì ore 16.45

DIRITTO INTERNAZIONALE

prof. Giovanna Suppiej

- Le fonti
- Le origini
- L'evoluzione storica
- Tribunali penali internazionali
- L'Unione europea
- L'Onu
- Le nuove problematiche

mercoledì ore 15.15

BREVE CARRELLATA TRA '500 E '700 TRA AMORI, TRAMONTO DELLA CAVALLERIA ED EROINE NEL TEATRO

prof. Anna Postiglione

- L'amore-follia nell'*Orlando furioso*
- Machiavelli comico: *La mandragola*
- La famiglia, la società del '500 nei *Ricordi di Guicciardini*
- Le buone maniere nel *Galateo* di mons. Della Casa e nell'opera di Erasmo da Rotterdam
- Innocenza e sensualità nelle donne del Tasso
- Il cavaliere della fede ed il cavaliere decaduto, *La Gerusalemme liberata* e *Don Chisciotte*
- Le donne nel teatro europeo del '600: Lady Macbeth in Shakespeare e *Fedra* di Racine
- Un Don Giovanni in gonnella: *Mirandolina*

mercoledì ore 16.45

LA TERRA:

IL MONDO DAL NOSTRO PUNTO DI VISTA

prof. Luca Zampese

- Eppure si muove. Moti della terra e loro conseguenze
- Fratello Sole e sorella Luna - Natura, moti ed influenza sul nostro pianeta
- Storia dell'astronomia: astronomia antica
- Storia dell'astronomia: il mondo greco e l'ellenismo
- Storia dell'astronomia: Copernico, Keplero e Galileo
- Luce e ombra - Le meridiane e la misura del tempo

II bimestre (09/01-14/03/2012)

lunedì ore 15.15

STORIA DI VENEZIA (dalle origini al 1500)

prof. Chiara Magaraggia

- Le origini della città tra storia e leggenda
- Il culto di S. Marco e la formazione dello Stato
- Istituzioni e Serrata del Maggior Consiglio
- Economia, commerci, espansione sui mari nell'età delle crociate
- L'espansione sulla terraferma
- I rapporti con l'Islam e l'oriente
- Massimo splendore e inizio del declino fra Quattrocento e Cinquecento
- La vita quotidiana tra cultura, pestilenze e ghettizzazione

lunedì ore 16.45

PSICOLOGIA DELLA VITA DI RELAZIONE E DELL'AMICIZIA

dott. Stefano Pellegrini

- Prima parte: L'uomo in relazione
Studi delle neuroscienze sull'importanza delle relazioni - Le persone altruiste - Le persone compassionevoli - La personalità delle persone asociali: i narcisisti, i machiavellici,

gli psicopatici, la sindrome di Asperger

- Parte seconda: L'amicizia
Le sue caratteristiche - Caratteristiche psicologiche dell'amico - Persona matura che ha imparato ad amare se stessa - Persona altruista - Persona con grandi capacità comunicative

mercoledì ore 15.15

LA TERRA,

PIANETA CIRCONDATO DALL'ARIA

prof. Diego Santagiuliana

- L'atmosfera e i fenomeni meteorologici:
 - le caratteristiche dell'atmosfera
 - la temperatura dell'aria
 - l'umidità dell'aria
 - la pressione atmosferica e i venti
 - le perturbazioni e le precipitazioni atmosferiche
 - le previsioni del tempo

mercoledì ore 16.45

EBRAISMO E ISLAMISMO

prof. Giuseppe Dal Ferro

- Gli Ebrei: popolo di Dio
- Storia e vita quotidiana secondo la Torah
- Un popolo santo, testimone di Dio
- Dialogo ebraico-cristiano
- Cenni sullo sviluppo storico dell'Islam
- La vita secondo il Corano
- L'integralismo islamico
- L'Islam della diaspora
- Cristiani e musulmani: quali rapporti?

III bimestre (19/03-21/05/2012)

lunedì ore 15.15

SCIENZE: ANTROPOLOGIA

prof. Carla Lorenzato

- Paleoantropologia (evoluzione dell'uomo)
- La donna nelle società primitive
- Strategie di adattamento
- Gruppi etnici africani: Pigmei, Boscimani, Masai, Samburu e Tuareg

lunedì ore 16.45

L'ETÀ DELLE RIVOLUZIONI: '600-'700

prof. Renata Bedin

- La "Rivoluzione scientifica": da Galilei a Newton
- Le nuove concezioni politiche: assolutismo, giusnaturalismo, liberalismo, giurisdizionalismo
- La "Grande rivoluzione" inglese, la Repubblica di Macromelia, la "Gloriosa rivoluzione"
- L'Illuminismo
- La Rivoluzione americana
- La Rivoluzione francese
- La Rivoluzione industriale inglese

mercoledì ore 15.15

VIROLOGIA

prof. Maria Luisa Pedrotti

- Scoperta dei virus. Dimensioni e struttura virale. Differenza tra virus e batteri
- Virus: esseri viventi o sostanze chimiche? Moltiplicazione virale
- La cellula ospite e le sue difese
- I principali virus umani: vaiolo, poliomielite, rabbia, parotite, morbillo, rosolia
- Epatite A, B, C
- Virus influenzali: varianti e pandemie, Sars e influenza aviaria
- Herpes virus: simplex e zoster, virus della mononucleosi infettiva, papillomavirus, Hiv, Ebola, dengue
- Prevenzione e cura delle malattie virali. I vaccini

mercoledì ore 16.45

AFRICA

prof. Pietro Sergio Cervellin

- Linee storiche del colonialismo e della decolonizzazione
- I nuovi problemi emergenti del Nord Africa

Oltre a Vicenza (due sezioni), l'Università adulti/anziani è presente ad Arzignano, Asiago, Bassano del Grappa, Breganze, Caldogeno, Camisano Vicentino, Carmignano di Brenta, Costabissara, Creazzo, Dueville, Este, Longare, Lonigo, Malo, Marano Vicentino, Marostica, Montecchio Maggiore, Noventa Vicentina, Schio, Sovizzo, Thiene, Torri di Quartesolo, Valdagno, Villaverla.

TUTTI I SEMINARI,

Accanto ai corsi di informazione culturale sono offerte attività seminariali a gruppi di 20/25 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale, che è capacità di orientamento, di discernimento, di consapevolezza delle proprie risorse e del loro utilizzo.

I periodo (18/10-20/12/2011) - martedì

- **RICERCA "CIBI E ALIMENTI IERI E OGGI"** (prof. Gigliola Tecchio - ore 15)
- **STORIA DEL TEATRO** (prof. Maria Grazia Milani - ore 16.15)

II periodo (17/1-6/3/2012) - martedì

- **PAVESE E FENOGLIO** (prof. Gigliola Tecchio - ore 15)
- **TURCHIA** (prof. Amedea Mantovan - ore 16.15)

Attività annuali

- **LETTURA ESPRESSIVA E RECITAZIONE** (proff. Paola Marcante e Loretta Sandini - martedì ore 10)
- **CORO** (martedì ore 17.30)

Come si lavora

L'Università adulti/anziani di Vicenza, sorta come iniziativa dell'Istituto Rezzara, è oggi una fondazione autonoma. È una struttura di servizi culturali a carattere istituzionale con **una articolazione quinquennale**, una vera scuola per adulti con **registrazione delle presenze**. Ha corsi **regolari** (ogni lunedì e mercoledì pomeriggio), corsi **opzionali** (venerdì pomeriggio), **seminari** ossia gruppi di approfondimento con 20/25 iscritti (martedì pomeriggio), attività complementari (informatica, lingue e tecniche pittoriche miste nelle mattine di martedì e di mercoledì). La proposta è ricca ed articolata, ma occorre scegliere per non disperdersi.

La direzione ha stabilito un minimo di 20 crediti complessivi per anno. Ogni corso istituzionale, opzionale, il coro e i seminari di ricerca, frequentati con due terzi delle presenze, danno diritto a due crediti ciascuno. I convegni, frequentati con due terzi delle presenze, danno diritto ad un credito; ogni laboratorio annuale, frequentato con due terzi delle presenze, dà diritto a tre crediti. Possono essere assegnati crediti a ricerche personali e alla partecipazione a convegni preventivamente autorizzati.

- ① Le iscrizioni si accolgono nei pomeriggi dal 12 settembre al 30 ottobre 2011, compilando la domanda, versando la quota. I nuovi iscritti sono invitati a portare una fototessera.
- ② Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi. L'iscrizione ai laboratori è riservata agli iscritti. Non è consentita invece la sola frequenza ai seminari e/o attività complementari. L'Università, alla conclusione del ciclo quinquennale, rilascia un "diploma di frequenza" a quanti hanno raggiunto 100 crediti.
- ③ Le lezioni si tengono presso la sede dell'Università - via Racchetta, 9/c - tel. 0444 541860.
- ④ I bimestri del 2011/2012 sono i seguenti: 10 ottobre-19 dicembre 2011; 9 gennaio-14 marzo 2012; 19 marzo-21 maggio 2012.
- ⑤ Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione all'anno accademico.
- ⑥ Ogni iscritto è coperto da assicurazione per infortunio e responsabilità civile.

CORSI OPZIONALI E LABORATORI

CORSI OPZIONALI DEL VENERDÌ

I bimestre

da venerdì 21 ottobre ore 15.30

MUSICA DA ASCOLTARE E DA VEDERE

prof. Giovanni Costantini

- La musica come fatto percettivo ed emozionale
- Ouverture, scena, intermezzo, recitativo...
- Mozart interpretato da Schiff al Teatro Olimpico
- Triplo concerto di Beethoven nell'interpretazione di Daniel Barenhoim, Itzhack Perlman e Yo-Yo ma con i Berliner Philharmoniker
- Assaggio di opera lirica dell'800: Tosca

venerdì ore 17.30

Corso di attualità

DEMOCRAZIA LOCALE

vari docenti

- Il territorio, luogo privilegiato della partecipazione democratica
- Il federalismo, modello di relazioni fra il locale e lo Stato
- Servizi pubblici e voce degli utenti
- Relazioni in azienda
- Diritti dei consumatori
- Diritti e doveri della cittadinanza
- Corresponsabilità sociale dei beni pubblici

FESTA DELLA MATRICOLA

30 NOVEMBRE 2011

II bimestre

da venerdì 13 gennaio 2012 ore 15.30

"DIETRO L'OPERA D'ARTE: LETTURA DI UN'OPERA D'ARTE IN MUSEO"

Tutte le lezioni si svolgeranno presso il Museo Diocesano davanti alle opere d'arte, a diretto contatto con alcuni dei capolavori della nostra arte veneta.

- Come affrontare la lettura di un'opera d'arte, il museo come luogo di conoscenza e conservazione, cenni alla teoria del restauro. Il *San Nicola di Bari* di Tiziano Vecellio proveniente dalla chiesa di san Sebastiano a Venezia, un restauro per un'esposizione
- La Madonna delle Stelle della chiesa di Santa Corona: dal cantiere di restauro, al museo, alla chiesa. L'iconografia della Madonna dell'Umiltà
- Bartolomeo da Breganze e Vicenza: dalla reliquia della Spina alla chiesa di santa Corona
- *Maria Maddalena e santi* dalla chiesa di Santa Corona e *Madonna con bambino e santi* dalla chiesa di San Bartolomeo. Due Montagna a confronto
- *Madonna con bambino e santi* di Antonio Zanchi, un restauro per un'esposizione
- *La pesca miracolosa* e la *Conversione di san Paolo* di Giovanni Battista Zelotti. Le vicende di due quadri itineranti dal periodo della Controriforma ad oggi
- Presentazione di un intervento di restauro in collaborazione con EngimVeneto

venerdì ore 17.30

Corso di attualità a palazzo Leoni Montanari
IL MALE, ANGOSCIA NASCOSTA DELL'UOMO

vari docenti

- Il biblico "porrò inimicizia"
- L'uomo tenebroso degli autori russi
- Il male: quale l'origine?
- Il male nelle religioni orientali
- Correnti nichiliste contemporanee
- La presenza del male nella cultura giovanile
- Salvezza antropologica e salvezza religiosa
- Il male nella iconografia bizantino-russa

III bimestre

da venerdì 23 marzo 2012 ore 16

MITOLOGIA

prof. Beatrice Andretta

- Mito
- Evoluzione nel corso della storia
- Area mediterranea

venerdì ore 17.30

Corso di attualità

VICENZA DOPO PALLADIO

vari docenti

- Gli uomini del Rinascimento
- Le accademie - la scuola
- I viaggiatori (fuori e dentro)
- Gli edifici: Aracoeli - Montanari - Monte Berico
- I Vescovi Priuli 1565-1603

ALTRE ATTIVITÀ

CONCORSI DI CREATIVITÀ (fotografia, narrativa ed arti figurative) "In vacanza"; **VISITE CULTURALI** a Vicenza e nel Veneto; **VISITE ALL'ESTERO** in Spagna e Turchia (Cappadocia); **SIMPOSIO** "Da sudditi a cittadini" (7-8-9 novembre 2011); **CONVEGNO** su "Cibi ed alimentazione ieri ed oggi" (9-11 gennaio 2012); **GIORNATA INTERUNIVERSITÀ** a Schio (29 marzo 2012); **CORSO TEMATICO** su "Cultura e civiltà della Spagna" (13-20-27 marzo 2012)

LABORATORI COMPLEMENTARI ANNUALI

(con concorso spese ed attuabili solo con almeno 15 iscritti per laboratorio)

INFORMATICA

nei martedì dal 25 ottobre - ore 9.30

- **Informatica – I° livello** (abc informatico e primi rudimenti della videoscrittura – per chi non ha mai usato il computer) – 10 lezioni (dr. Rossi)
- **Informatica – II° livello** (per chi desidera imparare ad utilizzare la videoscrittura con sicurezza e competenza) – 10 lezioni – da gennaio 2012
- **Informatica avanzata** (per chi desidera imparare ad utilizzare il computer e vuole sistemare ed allargare le proprie conoscenze) – 10 lezioni – da marzo 2012

INGLESE

da mercoledì 9 novembre ore 9.30

- **Inglese – I° livello** (per chi si avvicina per la prima volta o ne riprende lo studio) – 20 lezioni
- **Inglese – II° livello** (prosegue l'apprendimento della lingua) – 20 lezioni (prof. Muroi)
- **Inglese – III° livello** (per chi ha già iniziato lo studio sistematico ed intende capire e rispondere nei dialoghi) – 20 lezioni

PITTURA

nei martedì e mercoledì da novembre - ore 9.30

- **Tecniche pittoriche** (per principianti) – al martedì
- **Tecniche pittoriche** (sperimentare, interpretare, inventare, cogliere il valore espressivo del colore)
- **Corso intensivo di perfezionamento con un pittore** (arch. Pivetti)

Incontro con i docenti di inglese per definire i livelli:

MERCOLEDÌ 26 OTTOBRE 2011 - ORE 9.30

CORSI DI APPROFONDIMENTO DELL'ACCADEMIA

I bimestre (10/10-19/12/2011)

lunedì ore 15.15

IL VENETO: I LETTERATI

prof. Mario Bagnara

- Marco Polo
- Petrarca
- Bembo
- Gaspara Stampa
- Ruzzante
- Folengo
- Sarpi
- Boccalini
- Galileo

lunedì ore 16.45

PAESI: LA SPAGNA TRA ARTE E STORIA

prof. Cristina Borin - dr. Mario Guderzo

- Francisco de Zurbaran
- Diego Velasquez
- La Galizia, i Paesi Baschi, Barcellona, Madrid

mercoledì ore 15.15

SCIENZE: LA TERRA,
IL MONDO DAL NOSTRO PUNTO DI VISTA

prof. Luca Zampese

- Eppur si muove. Moti della terra e loro conseguenze
- Fratello Sole e sorella Luna - Natura, moti ed influenza sul nostro pianeta
- Storia dell'astronomia: astronomia antica
- Storia dell'astronomia: il mondo greco e l'ellenismo
- Storia dell'astronomia: Copernico, Keplero e Galileo
- Luce e ombra - Le meridiane e la misura del tempo

mercoledì ore 16.45

DONNE E FILOSOFIA:
LA PASSIONE RAGIONATA

prof. Carla Poncina

- Il femminile nel pensiero classico
- Medioevo cristiano e Rinascimento
- Il primato della filosofia pratica
- Politica, violenza e libertà
- Pensare le cose come sono
- Le filosofie femministe
- L'intelligenza delle emozioni
- Il filo(sofare) di Arianna oggi

II bimestre (09/01-14/03/2012)

lunedì ore 15.15

PAESI: LIBIA

prof. Beatrice Andretta

- Il Nord Africa e la regione libica
- La struttura sociale
- I ritrovamenti archeologici
- Le ricchezze ambientali e naturali

lunedì ore 16.45

LEGGERE IL MONDO
ATTRAVERSO IL CINEMA

prof. Fabio Giaretta

- I ragazzi di strada
- Precariato sicuro
- La famiglia e le sue problematiche
- Diversità e riscatto

mercoledì ore 15.15

IL VENETO PALEOCRISTIANO

prof. Pieranna Marchetto

- Grado, Aquileia
- Venezia, Torcello
- Basilica dei SS. Felice e Fortunato
- Cattedrale di Vicenza

mercoledì ore 16.45

SCIENZE: LA TERRA,
PIANETA CIRCONDATO DALL'ARIA

prof. Diego Santagiuliana

- L'atmosfera e i fenomeni meteorologici:
 - le caratteristiche dell'atmosfera
 - la temperatura dell'aria
 - l'umidità dell'aria
 - la pressione atmosferica e i venti
 - le perturbazioni e le precipitazioni atmosferiche
 - le previsioni del tempo

III bimestre (19/03-21/05/2012)

lunedì ore 15.15

IL VENETO: PERSONAGGI FEMMINILI
"L'altra metà del Veneto": personaggi femminili dal Rinascimento all'Ottocento

prof. Chiara Magaraggia

- Poetesse e cortigiane: Veronica Franco e Maddalena Campiglia
- La regina di Cipro Caterina Cornaro
- La prima laureata: Elena Lucrezia Cornaro
- La giornalista: Elisabetta Caminer Turra
- Le colte animatrici dei salotti settecenteschi: Giustina Renier Michiel e Isabella Teotochi Albrizzi
- La poetessa garibaldina: Erminia Fuà Fusinato

lunedì ore 16.45

SCIENZE: PALEOANTROPOLOGIA

prof. Carla Lorenzato

- Migrazione dell'Homo sapiens in Asia
- Popoli primitivi e antichi dell'Asia:
 - Papuani (Papua-Nuova Guinea)
 - Karen (Tailandia)
 - Penan (Borneo)
 - Adivasi (India)
 - Ainu (Giappone)
 - Igorot (Filippine)

mercoledì ore 15.15

LEGGERE LA COSTITUZIONE

prof. Francesca Libondi

- Il concetto di Costituzione. Breve *excursus* sulla nascita della Costituzione
- Lo sviluppo di una Carta fondamentale e il dibattito relativo alla stesura della Costituzione italiana
- Principi fondamentali e breve comparazione con le altre Costituzioni europee
- Stato del dibattito e prospettive future

mercoledì ore 16.45

PAESI: GRECIA

prof. Vanna Bucci

- Confronto tra la Grecia classica e la Grecia d'oggi
- Vita sociale
- Difficoltà economiche
- Le ricchezze storico artistiche e l'ospitalità