

**Università adulti/anziani  
di Sovizzo**

---

anno accademico 2007/2008



COMUNE DI SOVIZZO

*Le ragioni del successo delle Università adulti/anziani sono fondamentalmente due: il progetto educativo sottostante all'attività e una ridefinizione dell'anziano come persona pienamente efficiente.*

*L'Università si è caratterizzata in questi anni per un progetto di studio organico e continuativo, di interesse per i frequentanti, i quali non solo manifestano approvazione, stima ed entusiasmo, ma anche un rilevante cambiamento della loro vita quotidiana con atteggiamenti più critici, più ricchi di relazionalità e più attivi nel territorio.*

*In questi anni l'Università ha cercato di ridefinire l'anziano, dimostrando che esso si trova a vivere l'età della piena realizzazione umana e non del decadimento. Forse la presente è la prima generazione che può godere un periodo lungo di vita nel quale la persona può liberamente progettare ed organizzare la propria esistenza senza condizionamenti esterni. Il decadimento, fatto coincidere in passato con questa età, oggi se c'è, è relegato alla quarta età, ai grandi vecchi. È solo nella terza età che ciò che si è sempre desiderato può diventare realtà. L'Università adulti/anziani fin dall'inizio ha intuito questo ed ha cercato di aiutare le persone da un lato a liberarsi dagli stereotipi del passato e dall'altro ad allargare curiosità ed interessi, per trovare nuove forme di inserimento sociale, più ricche e più umane di quelle semplicemente economico-produttive. In questi anni essa ha trovato riscontro e sostegno nei molti frequentanti assidui ed entusiasti delle proposte che venivano fatte.*

Sovizzo, 14 maggio 2008

Il Direttore  
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Università adulti/anziani  
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C  
36100 Vicenza - tel. 0444 541860  
e-mail: [coordinamento@univia.it](mailto:coordinamento@univia.it) - sito: [www.univia.it](http://www.univia.it)

Sede dei corsi: Sovizzo  
Auditorium scuole elementari "Damiano Chiesa"  
via Vittorio Alfieri, 3

## COORDINAMENTO DEI CORSI

**Promotori:** Comune di Sovizzo e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

**Comitato locale:** Vignaga Lino (*sindaco di Sovizzo*), Munari prof. Marilisa e Rigoni dott. Giancarlo (*assessori comunali di Sovizzo*), Oliviero Maria Grazia (*assessore comunale di Gambugliano*), Peruz Augusto (*consigliere comunale di Sovizzo*), Dal Ferro mons. prof. Giuseppe (*direttore*), Nodari dr. Maria Vittoria (*segretario Fondazione Università adulti/anziani*), Montagna prof. Chiara Sasso (*coordinatrice*), Piotto p.i. Giorgio (*segretario*); Andriolo Maria Luisa e Dall'Olio Antonio, *rappresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

## ALCUNI DATI

Gli iscritti sono 93: 23 uomini (*pari al 24,73%*) e 70 donne (*pari al 75,27%*). 20 sono nuovi iscritti. L'età media è di 64,62.

La scolarità è del 37,63% elementare, 29,03% media, 13,98% trienni professionali, 15,05% diploma, 4,31% laurea.

Essi provengono in 68 da Sovizzo (*pari al 73,11%*); 9 da Altavilla Vicentina; 7 da Gambugliano; 3 ciascuno da Creazzo e Montecchio Maggiore, 2 da Vicenza, 1 da Castelgomberto.

Monteore complessivo d'aula 198 ore.

## PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2007/2008

**I Bimestre**  
(10/10-19/12/2007)

### LA SECONDA METÀ DELL'800: VITA SOCIALE, CIVILE, POLITICA

(prof. Annalisa Iannacci)

- Le tappe dell'unità d'Italia (a grandi linee) e i problemi del nuovo regno: brigantaggio; analfabetismo; emigrazioni di massa
- Destra e sinistra al potere; la formazione del movimento operaio; la nascita dei partiti socialisti
- La seconda rivoluzione industriale; la nuova società industriale
- Le grandi potenze europee: Gran Bretagna, Francia e Germania
- Le esplorazioni e il colonialismo
- La conquista del West
- La belle époque: origine e fine di una illusione
- Un difficile fine secolo in Italia; l'età golittiana

### PERSONAGGI VENETI

(prof. Giuliana Cavion)

- Luigi Meneghello
- Goffredo Parise
- Mario Rigoni Stern
- Antonio Fogazzaro
- Arnaldo Fusinato
- Carlo Goldoni

(prof. Claudio Beschin)

- Brendola - Sentiero natura Rio delle Spese, Rocca dei Vescovi, piazzetta del Vicario, oasi dell'Opuntia compressa (fichidindia nani)
- Montecchio Maggiore - Itinerario della Nova e Monte Nero, castelli di "Giulietta e Romeo", SS. Trinità, Fontana Alta, Casa Ceccato
- Trissino - Itinerario Villa Trissino-Da Porto-Marzotto, villaggio paleoveneto delle Bastie, valle dell'Arpega
- Montebello Vicentino - Itinerario piazza del Municipio, Castello dei Maltraversi, villaggio paleoveneto delle Pignare
- Montorso - Sentiero natura S. Marcello. Itinerario Ponte Cocco, Agugliata, chiesetta di S. Marcello
- Arzignano - Il colle Alberto Fortis, la Rocca scagliera, monte Main, le Conche, le acque mineralizzate
- Chiampo - Sentiero delle Marogne. Itinerario Pieve, località Magoghe, Bovara, Vignaga e monte Madarosi
- Pianura valliva - Montecchio Maggiore: gli imponenti "morari" di Villa Veronese alla Gualda. Il parco di Villa Piovene-Da Schio a Castelgomberotto. Le maestosità botaniche del giardino di Villa Trissino-Da Porto-Marzotto a Trissino

## BOTANICA

(dott. Roberto Pozzato)

- Piante spontanee
- Piante orticole
- Piante officinali
- Il giardino aromatico, dalla natura alla cucina

## SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre ogni lunedì si lavora a gruppi. Gli iscritti li hanno scelti tra:

- \* *Drammatizzazione* (prof. Stefano Capovilla)
- \* *Interpretazione dell'opera d'arte* (prof. Walter De Lorenzi)
- \* *Educazione musicale* (prof. Alessandro Panetto)
- \* *Informatica* (sig. Raffaele Belluzzo)

## FRANCIA

(prof. Chiara Danieli)

- La Francia e la centralità di Parigi: tra uniformità e differenziazione
- Alcune pagine di storia della Francia che riguardano anche l'Italia, leggibili attraverso testimonianze caratterizzanti una regione: Giulio Cesare e la conquista della Gaule (le testimonianze romane in Provenza); il Rinascimento italiano in Francia, Francesco I e i castelli della Loira; Luigi XIV e Versailles; Napoleone III e Parigi; la fine della seconda guerra mondiale e la Normandia
- Gli stereotipi riguardanti i francesi e la Francia
- Idee fondamentali della cultura francese attraverso l'opera di Voltaire (XVIII secolo) e Albert Camus (XX secolo)

## VERGA

---

(prof. Anna Postiglione)

- Madame Bovary - Anna Karenina: percorsi del romanzo nella letteratura europea
- Che cosa succede in Italia: dai "Promessi Sposi" al Verismo
- I predecessori di Verga: Luigi Capuana ed il suo romanzo: "Il marchese di Roccaverdina" e Federico De Roberto ed il suo romanzo: "I vicerè"
- Giovanni Verga: vita di un uomo riservato che diventa un caso letterario
- "Storia di una capinera", "Una peccatrice", "Eva", "Tigre reale": i romanzi fiorentini e del primo periodo milanese
- "Nedda" "Rosso Malpelo" ed altre novelle: una rivoluzione stilistica
- "I Malavoglia"
- "Mastro don Gesualdo"

\* \* \*

### **III Bimestre** (10/3-14/5/2008)

#### I PROBLEMI PIÙ VIVI DELLA SOCIETÀ

---

- Istituzioni europee (*prof. Franco Sessa*)
- Problemi ambientali (*dott. Antonio Rosso*)
- Problemi di integrazione (*prof. Antonio Zulato*)

## DIRITTO

---

(dott. Maela Magliocco)

- Il diritto delle persone e della famiglia
- Le successioni
- Diritti del consumatore

### PSICOLOGIA DELLE EMOZIONI

ovvero come si possa vivere meglio imparando a riconoscere, accettare, gestire le proprie emozioni

---

(prof. Stefano Pellegrini)

- A che cosa servono le emozioni: emozioni e risorse individuali; emozioni e vita di relazione; emozioni e salute
- Che cosa sono le emozioni: i diversi modi di vivere le emozioni; la collera; l'invidia; la tristezza; la vergogna; la gelosia; la paura

### VIRUS E BATTERI

---

(prof. Marilisa Piva)

- Cellula e sua struttura
- Enzimi e loro funzioni
- I microrganismi e le virus-proteine
- I vaccini

## ATTIVITÀ INTEGRATIVE

---

**Prolusione:** “La giustizia in Italia” (avv. Romano Morra, 10 ottobre 2007)

**Convegno:** “Abbigliamento e moda ieri e oggi”: *La moda e i suoi meccanismi, Comunicazione e cultura di massa* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 10 dicembre 2007)

**Rappresentazione teatrale:** “Sogno di una notte di mezza estate” (11 aprile 2008)

**Giornata interUniversità:** Arzignano, 13 maggio 2008

**Verifica:** 14 maggio 2008

## VISITE CULTURALI

---

Mantova (8 novembre 2007); Este e Montagnana (26 febbraio 2008); Monte Berico (4 marzo 2008)



Sala dell'Università di Sovizzo.

## I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2007/2008

Alba Delfina Pegoraro  
Alberti Graziana  
Andriolo Maria Luisa  
Battestin Valeria Cavaliere  
Bertizzolo Elena Fumarola  
Bicego Clelia Giglioli  
Bortolamai Augusto  
Boscolo Gianfranco  
Bregalda Maria Cecchetto  
Busellato Alfonso  
Buson Maria Teresa  
Camerra Giuseppina  
Campagnolo Camilla Dall'Olio  
Cazzola Silvana Giuriato  
Cecchinato Gianni  
Cestonaro Alessandra  
Chimentin Rosella  
Clavello Giovanna Meggiorin  
Collecchi Ileana  
Consolaro Giuseppina  
Cosaro Caterina Minati  
Dal Grande Idelma  
Dal Maso Guglielmina Fantelli  
Dall'Olio Antonio  
Dalla Grana Luigi  
Dalla Pozza Anna  
Dalla Valle Rosetta Oliviero  
Danuso Gianni  
De Corinti Silvana Andriolo  
De Prà Laura Faggionato  
Donadello Valeria Girardello  
Fanton Zita  
Fiscato Maria Graziella Balzarin  
Folco Lilli Biasiolo  
Fongaro Vittorio  
Fornasa Marcellina Nicolin

Fortuna Giuseppe  
Foscarin Rosanna Zaltron  
Fracasso Giuseppe  
Fracasso Maria  
Frestazzi Flavia Pegoraro  
Fridegotto Maria Pia Vignaga  
Ghezzi Roberto  
Ghiotto Oriella Meneguzzi  
Ghiotto Sergia  
Gobbo Erminia Belluzzo  
Godi Norilio  
Grazian Enrica  
Gropo Welisca Danuso  
Lievore Angela Liberati  
Longhi Daniela Fini  
Lovato Piera Zanotto  
Luccioli Silvano  
Magaraggia Fernando  
Maneghi Elda Fongaro  
Manfron Zemiro  
Marana Miranda  
Marzari Claudia  
Marzari Giannina  
Masiero Giuliana  
Meggiolaro Decio  
Melotto Sergio  
Meneguzzo Chiara Toniolo  
Minati Nazzareno  
Munaretti Rosa Giovanna  
Nicolin Silvana  
Pegoraro Giancarlo  
Perin Giovanni  
Pianezzola Marilena Bertoldo  
Pieropan Ettore  
Posenato Giannina  
Prevedello Adriana Schiavo  
Rango Celina Valente  
Raschietti Albertina Cerbaro  
Rasia Dani Lia Dall'Or  
Rizzo Orietta  
Roncolato Annamaria  
Saggiorato Bruna Mantoan

Salvador Marisa Luccioli  
Sandri Giovanni  
Sartori Margherita Boscolo  
Sartori Maria Magnaguagno  
Sinico Maria Masiero  
Tomasi Luciano  
Tonello Lauretta  
Trevisan Elisa Zadra  
Trevisan Giancarla Bellotto  
Venturelli Stella Bottari  
Vezzaro Bertilla  
Zambello Maria Rita Tomasi  
Zanotto Gianna Collicelli  
Zeno Leonora  
Zerbato Maria Messina



**Pubblico della giornata interuniversità.**

## REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Sovizzo è promossa dalla Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza mediante apposita convenzione con l'Amministrazione comunale locale.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:

- a) educare al senso della vita umana;
- b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
- c) favorire il reinserimento sociale;
- d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
- e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale composto da tre rappresentanti qualificati del mondo culturale e sociale di Sovizzo, nominati dalla Fondazione d'intesa con il Sindaco. La sua durata è legata al mandato del Sindaco. Del Comitato fanno parte anche il Direttore e/o un suo delegato, il Sindaco di Sovizzo e/o un assessore, gli assessori dei Comuni interessati all'iniziativa, il coordinatore e due rappresentanti degli iscritti dell'Università (annualmente eletti).

Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, un coordinatore dei corsi, scelto anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno,

nomina il segretario dell'Università che fa parte di diritto del Comitato stesso.

Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:

- a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;
- b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;
- c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;
- d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di informatica, visite culturali.

6. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, ed iniziative analoghe.

7. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche il compito di proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; esso è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.