

**Università adulti/anziani
di Torri di Quartesolo**

anno accademico 2007/2008

Le ragioni del successo delle Università adulti/anziani sono fondamentalmente due: il progetto educativo sottostante all'attività e una ridefinizione dell'anziano come persona pienamente efficiente.

L'Università si è caratterizzata in questi anni per un progetto di studio organico e continuativo, di interesse per i frequentanti, i quali non solo manifestano approvazione, stima ed entusiasmo, ma anche un rilevante cambiamento della loro vita quotidiana con atteggiamenti più critici, più ricchi di relazionalità e più attivi nel territorio.

In questi anni l'Università ha cercato di ridefinire l'anziano, dimostrando che esso si trova a vivere l'età della piena realizzazione umana e non del decadimento. Forse la presente è la prima generazione che può godere un periodo lungo di vita nel quale la persona può liberamente progettare ed organizzare la propria esistenza senza condizionamenti esterni. Il decadimento, fatto coincidere in passato con questa età, oggi se c'è, è relegato alla quarta età, ai grandi vecchi. È solo nella terza età che ciò che si è sempre desiderato può diventare realtà. L'Università adulti/anziani fin dall'inizio ha intuito questo ed ha cercato di aiutare le persone da un lato a liberarsi dagli stereotipi del passato e dall'altro ad allargare curiosità ed interessi, per trovare nuove forme di inserimento sociale, più ricche e più umane di quelle semplicemente economico-produttive. In questi anni essa ha trovato riscontro e sostegno nei molti frequentanti assidui ed entusiasti delle proposte che venivano fatte.

Torri di Quartesolo, 7 maggio 2008

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Università adulti/anziani
Segreteria generale: via della Racchetta, 9/C
36100 Vicenza - tel. 0444 541860
e-mail: coordinamento@univia.it - sito: www.univia.it
Sede dei corsi: Torri di Quartesolo
Sala polifunzionale, via Moro

COORDINAMENTO DEI CORSI

Promotori: Comune di Torri di Quartesolo in collaborazione con la Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Marchioro Diego (*sindaco*), Trivella dr. Luisa (*assessore*), Securo Ivana (*dirigente comunale*), Dal Ferro mons. prof. Giuseppe, Nodari prof. Maria Vittoria, Muroi prof. Patrizia, Della Rovere Arnaldo, Zausa Emilio, Lancerotto Pierino; Fincati Marisa e Trevisan Francesco, *rappresentanti degli studenti (annualmente eletti)*

Direttore: Dal Ferro mons. prof. Giuseppe

Coordinatrice: Muroi prof. Patrizia

Segretaria: Saccardo Erika (fino al 30 dicembre 2007)

ALCUNI DATI

Gli iscritti sono 118: 32 uomini (pari al 27,12%) e 86 donne (pari al 72,88%). 14 sono nuovi iscritti. L'età media è di 64,97. La scolarità è del 24,58% elementare, 31,35% media, 10,17% trienni professionali, 29,66% diploma, 4,24% laurea.

Essi provengono in 105 da Torri di Quartesolo (pari all'88,98%) e 13 da Vicenza.

Monteore complessivo d'aula 210 ore.

PROGRAMMA DEI CORSI anno accademico 2007/2008

I Bimestre
(10/10-5/12/2007)

ARTE

(prof. Pieranna Marchetto)

- Introduzione al Realismo
- Realismo
- Impressionismo
- I Macchiaioli
- Italiani a Parigi
- Il post-impressionismo
- Simbolismi

FILOSOFIA

(prof. Antonio Zulato)

- Concetto e problemi della filosofia
- Poesie in filosofia
- I problemi della filosofia
- Dal cosmo all'uomo
- Platone e il mondo delle idee
- Concetto di dignità
- Platone e la bellezza
- Le virtù presso i Greci

DIRITTO

(avv. Stefania Cerasoli)

- Introduzione al diritto di famiglia
- Introduzione al decreto 196/03 (codice Privacy)
- Donazioni e successione
- Locazioni e condominio

LEOPARDI

(prof. Francesca Gottin)

- La domanda di Hölderlin e Leopardi: perché la poesia nella modernità?
- La prima grande stagione poetica: canzoni e idilli
- Il silenzio poetico e le *Operette morali*
- La nuova stagione poetica: i canti pisano-recanatesi
- L'ultimo Leopardi
- Esercizi intertestuali: Leopardi e Tasso
- Lettori di Leopardi nel Novecento

* * *

II Bimestre
(10/12/2007-27/2/2008)

PSICOLOGIA

(prof. Giancarla Pandolfo)

- Vita di relazione - Introduzione
- Alcune competenze relazionali
- L'intelligenza sociale
- L'ascolto attivo
- Le relazioni familiari
- Le relazioni adulti-adolescenti

STORIA DEL VENETO

(prof. Vanna Bucci)

- La Restaurazione
- Il 1848: le insurrezioni di Venezia
- 1866: la liberazione del Veneto
- Problemi di una regione in patria
- La società a fine secolo
- La prima guerra mondiale
- Il Veneto nella letteratura

* * *

SEMINARI

Nel secondo bimestre ogni lunedì è stato caratterizzato dai seminari. Gli iscritti li hanno scelti tra:

- * *Fotografia* (sig. Angelo Nicoletti)
- * *Bibbia* (prof. Giuliano Cisco)
- * *Educazione musicale* (prof. Giovanni Costantini)
- * *Pittura* (prof. Mariagrazia Bencivenga)
- * *Manualità creativa* (ins. Maria Grazia Scapin)
- * *Ricerca "Abbigliamento e moda ieri ed oggi"* (prof. Giovanni Remonato)

* * *

III Bimestre
(3/3-7/5/2008)

VIRUS E BATTERI

(prof. Marilisa Piva)

- Cellula e sua struttura
- Enzimi e loro funzioni
- I microrganismi e le virus-proteine
- I vaccini

CULTURA E CIVILTÀ DELL'EGITTO

(prof. Maria Grazia Lazzarin)

- Egitto: posizione geografica, aspetto fisico, climatico, idrografico. Il Nilo
- Nasser e la nascita dell'Egitto moderno
- Economia tra sviluppo e sottosviluppo
- La popolazione e gli insediamenti umani
- Il Cairo: la città antica, la città musulmana, la città moderna
- Museo del Cairo: analisi di alcuni suoi tesori
- L'arte attraverso i monumenti sepolcrali e i geoglyphici. Alto Egitto: Abu Simbel - Phile - Kom Ombo - La Valle dei Re

IL TERRITORIO FRA MITO E REALTÀ

(prof. Claudio Beschin)

- A ridosso della Via Postumia: qui viveva Licia, bambina romana
- I Veneti antichi fra noi: la laminetta votiva di guerriero del colle dei Castelli
- I Longobardi dell'Ovest Vicentino: votati alle armi, ma non solo
- Sotto quei tumuli di pietre: da Sovizzo una storia di riti e culti dell'età del rame
- Tra le ghiaie della Valle dell'Agno: mercenario, sepolto con il suo cavallo
- Sopravvissuta al fuoco: la foresta fossile oligocenica di Castelgomberto
- Una autentica rarità: l'ambra del Vicentino sale in cattedra
- Brendola, un paese una novità: da Brenno, gallo invasore, a Sabrina

I PROBLEMI PIÙ VIVI DELLA SOCIETÀ

- Il sonno ed i sonni (prof. M.L. Pedrotti)
- Problemi ambientali (dr. R. Pozzato)

* * *

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: "Famiglia ed ordinamento civile"
(*don Adolfo Zambon*, 10 ottobre 2007)

Convegno: "Abbigliamento e moda ieri e oggi": *La moda e i suoi meccanismi; Comunicazione e cultura di massa* (prof. Giuseppe Dal Ferro, 28 novembre 2007)

Giornata interUniversità: Arzignano, 13 marzo 2008

Verifica: 7 maggio 2008

Laboratorio teatrale: recita "Le braghe slise"
(20 maggio 2008)

Mostra sull'abbigliamento di ieri (7-8; 14-15; 20-21-22 maggio 2008)

VISITE CULTURALI

Venezia, Arsenale militare e mostra "Roma ed i barbari" (15 aprile 2008); Montecchio Maggiore, museo Zanonato (30 aprile 2008); Le ville palladiane di Agugliaro e Pojana (2 maggio 2008)

I PARTECIPANTI DELL'A.A. 2007/2008

Adamo Maria Rosa Dalla Fina
Alba Gian Antonio
Antonello Miozzo Nerina
Barolo Maria Luisa
Bassanello Lucilla Fadiga
Bastianello Maria Luisa Cesaron
Baù Maria Gigliana
Bellin Adriano
Bernardi Silvano
Berti Bertilla Bastianello
Biasia Clara Muraro
Biscuola Nello
Blandini Plinio
Bonomi Bertilla Cecchineri
Boratto Antonietta Gasparoni
Bottacin Anna Piva
Bressan Angela Ghiotto
Brunello Laura Bassetto
Brusegan Renzo
Callegaro Emanuela Cattarino
Campana Elzbieta Siekaniec
Carampin Domenico
Carli Elda De Munari
Carlotto Fausta Carampin
Castellano Silvana Piccoli
Cecchetto Clara
Ciechi Alfonsina Toldo
D'Alto Michelina Adinolfi
Dainese Sandra
Daini Franca Maron
Dal Pozzo Adriana Rigon
Dalla Pozza Geni
Dalle Palle Liliana Dal Pozzo
D'Arma Rosaria
De Lorenzi Silvana Tecchio
De Tomasi Maria Teresa Franchini

Della Rovere Arnaldo
Dessì Antonio
Facchin Giuliana
Faccin Mirella Tadiello
Fausto Maria Teresa Miotto
Fazia Maria Biscuola
Fincati Marisa
Fontana Graziella Bellotti
Fox Pierina Donagemma
Franchini Flavio
Friziero Ivana
Gallina Maria Evangelisti
Gelain Maria Fiorina
Giacchini Antonio
Girardi Maria Elena
Gorlin Maria Rosa Cacciola
Guerceri Lidia Negrini
Guiotto Giancarlo
Handzic Sabira Clagnan
Lago Annamaria Roncato
Lancerotto Pierino
Lincetto Carla
Lorenzoni Gina
Lotto Angiolino
Maddalena Dusolina Matteazzi
Mano Caterina Piccoli
Mantelli Giuseppina Castellano
Marangon Maria Angela Milano
Marchesan Giuseppe
Massarotto Gianfranca Schiavon
Matteazzi Luigina Giaretta
Mazzi Olga Zilio
Miotti Maria Lucia Pranovi
Munari Claudio
Negretto Maria Arzenton
Nogara Delma
Paccagnella Maria Teresa
Paiusco Teresa Bellin
Penzo Luciano
Perin Rina Maria Guiotto
Peruzzo Gianfranco

Piaserico Valentina
Pillan Maria
Quaggiato Giuseppe
Quaresimin Giovanna Seganfredo
Riello Santina
Righetto Margherita
Rigo Maria Pia
Rigon Bruna Carta
Rigon Catterina
Rigon Maria Ferrando
Rizzetto Elena Pertegato
Ronco Angelo
Rossato Lucia
Rubin Bruna
Saccardo Bruna Tognon
Santaniello Luigi
Sartori Romea
Scavazza Giuseppe
Seganfredo Remo
Serri Lia
Sinigaglia Maria Grazia Matteazzi
Slaviero Valeria
Stimamiglio Laura Mandruzzato
Stupiggia Antonietta Barban
Tadiello Aldo
Tecchio Francesco
Tonello Florindo
Toniolo Lucia
Tosato Annamaria
Trevisan Francesco
Triulzi Silvia Fuser
Vallotto Luigina Zoccatelli
Venzo Albano
Vigonesi Antonio
Visonà Vanda
Zaccaria Adriano
Zambotto Imelda
Ziggiotto Luigina Munari
Ziggiotto Mario
Zilio Giuseppe
Zoppello Maddalena

REGOLAMENTO

1. L'Università adulti/anziani di Torri di Quartesolo è promossa dalla Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza mediante apposita convenzione con l'Amministrazione comunale locale.

2. L'Università adulti/anziani è uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani. Sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, intende:

- a) educare al senso della vita umana;
- b) offrire la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto;
- c) favorire il loro reinserimento sociale;
- d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana mediante la ricerca;
- e) contribuire, come istituzione, attivamente allo sviluppo culturale del territorio.

3. L'attività scientifica di ricerca, direttamente svolta dalla Fondazione, fa parte integrante dell'attività didattica dell'Università. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.

4. Direttore dei corsi è il direttore della Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza, affiancato da un Comitato locale composto da rappresentanti qualificati del mondo culturale e sociale della città e del comprensorio di Torri di Quartesolo, nominati dalla Fondazione d'intesa con il Sindaco. *La sua durata è legata al mandato del Sindaco.* Del Comitato fanno parte anche il Direttore e/o un suo delegato, il Sindaco di Torri di Quartesolo e/o un assessore, il coordinatore dei corsi, due rappresentanti degli iscritti dell'Università, annualmente eletti. Il Direttore nomina, d'intesa con il Sindaco, per la durata del Comitato, un coordinatore dei corsi, scelto

anche al di fuori del Comitato stesso. Di anno in anno, nomina il segretario dell'Università.

Il Comitato provvede alla programmazione annuale dei corsi e delle attività didattiche nell'ambito del quadro generale proposto dalla Fondazione stessa.

5. L'Università prevede anni ciclici, suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio:

a) i corsi riguardano quattro aree di approfondimento: aggiornamento scientifico, scienze antropologiche, scienze sociali, scienze della civiltà;

b) i seminari riguardano argomenti scelti dai corsisti in modo da favorire la partecipazione attiva;

c) le attività integrative comprendono corsi monografici, conferenze, dibattiti, ecc.;

d) le attività complementari, autofinanziate, comprendono l'iniziazione allo studio delle lingue, laboratori di informatica, visite culturali.

6. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, ed iniziative analoghe.

7. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato, al quale compete anche proporre all'Amministrazione Comunale la quota annuale di iscrizione e stabilire, in caso di necessità, il numero chiuso.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale ad alcuni corsi, seminari e/o attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno, rilascia un "attestato di frequenza" a quanti hanno raggiunto i crediti richiesti, cioè i due terzi delle presenze di ciascun corso. A quanti hanno completato un primo quinquennio e hanno maturato 90 crediti è rilasciato il diploma comprovante un aggiornamento culturale organico; esso è unico nel curriculum. Ai corsisti, su richiesta, è data la possibilità di sostenere una verifica dell'apprendimento personale, la stesura di tesine e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una tessera personale che comprova l'iscrizione.