

**Università adulti/anziani
di Vicenza**

anno accademico 2007/2008

COMITATO UNIVERSITÀ DI VICENZA

Direttore: mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Gruppo di Coordinamento e segreteria:

Calza Fiorentino Maria Stella; Tecchio prof. Gigliola; Rigo prof. Giuseppe; Marigo rag. Franco; Battiston dott. Giuseppe; Martini rag. Giovanni Ezio

Comitato di Vicenza: oltre al direttore e ai coordinatori, fanno parte Ometto rag. Giorgio (*Opera Pia Nado*); due docenti: Suppiej prof. Giovanna, Pedrotti prof. Maria Luisa; presidente "Amici dell'Università"; Traverso Giampaolo, Vanzan Agnese Gava e Gennaro Maria (*iscritti annualmente eletti*)

Le ragioni del successo delle Università adulti/anziani sono fondamentalmente due: il progetto educativo sottostante all'attività e una ridefinizione dell'anziano come persona pienamente efficiente.

L'Università si è caratterizzata in questi anni per un progetto di studio organico e continuativo, di interesse per i frequentanti, i quali non solo manifestano approvazione, stima ed entusiasmo, ma anche un rilevante cambiamento della loro vita quotidiana con atteggiamenti più critici, più ricchi di relazionalità e più attivi nel territorio.

In questi anni l'Università ha cercato di ridefinire l'anziano, dimostrando che esso si trova a vivere l'età della piena realizzazione umana e non del decadimento. Forse la presente è la prima generazione che può godere un periodo lungo di vita nel quale la persona può liberamente progettare ed organizzare la propria esistenza senza condizionamenti esterni. Il decadimento, fatto coincidere in passato con questa età, oggi se c'è, è relegato alla quarta età, ai grandi vecchi. È solo nella terza età che ciò che si è sempre desiderato può diventare realtà. L'Università adulti/anziani fin dall'inizio ha intuito questo ed ha cercato di aiutare le persone da un lato a liberarsi dagli stereotipi del passato e dall'altro ad allargare curiosità ed interessi, per trovare nuove forme di inserimento sociale, più ricche e più umane di quelle semplicemente economico-produttive. In questi anni essa ha trovato riscontro e sostegno nei molti frequentanti assidui ed entusiasti delle proposte che venivano fatte.

Vicenza, 19 maggio 2008

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

ATTIVITÀ INIZIALI UNA CITTÀ CHE APPRENDE

(17/9-19/10/2007)

“Scopriamo Vicenza”

- Vicenza nella storia da Roma a Palladio (*proff. Francesco Gasparini, Franco Barbieri*)
- I monumenti della città: visite guidate (*proff. Patrizia Muroi, Silvia Donello, Ursyka Guerra, Emanuela Mantiero, Sandra Varotto*)
- Fotografiamo Vicenza (*sig. Angelo Nicoletti*)

Laboratori di creatività

- Incisione (*sig. Francesco Saugo*)
- Coro (*prof. Attilio Campesato*)

Laboratori di creatività nei quartieri

- S. Bertilla: Creta (*prof. Stefano Cerato*)
- Circostrizione 7 - Ferrovieri: Pittura (*prof. Maria Grazia Bencivenga*)

CORSI DEL QUINQUENNIO

I bimestre (29/10-19/12/2007)

- Arte dell'800 (*prof. Cristina Borin*)
- L'unificazione italiana (*prof. Giuliano Parodi*)
- Matrici dell'Europa (*prof. Giuseppe Testolin*)
- Biologia e virologia (*prof. Maria Luisa Pedrotti*)

II bimestre (7/1-7/3/2008)

- Nuove tecnologie e informatica (*prof. Carla Bianchi*)
- Gli insetti intorno a noi (*dott. Roberto Battiston*)
- Letteratura dell'800 (*prof. Mario Bagnara*)
- Il Cristianesimo (*prof. Giuseppe Dal Ferro*)

III bimestre (10/3-19/5/2008)

- Elementi costitutivi della società (*prof. Vania Cappellari*)
- Macroeconomia (*prof. Giampaolo Dorigatti*)
- Storia di Vicenza cristiana (*prof. Michela Fantin*)
- Convivenza e culture diverse (*prof. Antonio Zulato*)

CORSI DELL'ACCADEMIA

I bimestre (29/10-19/12/2007)

- Grandi scenari della filosofia (*prof. Giuliano Parodi*)
- La Grecia moderna (*prof. Annalisa Moneta*)
- Il sistema solare (*prof. Olimpio Zordan*)
- Matrici dell'Europa (*prof. Giuseppe Testolin*)

II bimestre (7/1-7/3/2008)

- Storia dell'800 (*prof. Annalisa Iannacci*)
- Palladio e il palladianesimo (*prof. Pieranna Marchetto*)
- Storia del cinema (*prof. Fabio Giaretta*)

III bimestre (10/3-19/5/2008)

- Carducci e Pascoli (*prof. Vanna Bucci*)
- Repubblica di Venezia (*prof. Amedea Mantovan*)
- Diritti umani (*prof. Antonio Zulato*)
- Psicologia delle emozioni (*dott. Stefano Pellegrini*)

* * *

ATTIVITÀ COMUNI

CORSI OPZIONALI

- Storia della musica (*prof. Alessandro Panetto*)
- Educazione alla salute (*dott. Gianni Valerio*)
- Bibbia: Il libro di Ruth (*prof. Battista Borsato*)
- Corso annuale di attualità (mercato e mercati; i popoli eletti; itinerari vicentini) (*vari docenti*)
- La colonizzazione greca nel Mediterraneo (*prof. Luciana Agostinelli*)

SEMINARI DI RICERCA E APPROFONDIMENTO

- Iliade (prof. Gigliola Tecchio)
- Shakespeare e la commedia (prof. Maria Grazia Meneguzzo)
- Narrativa: autori vicentini (prof. Gigliola Tecchio)
- Capire un quadro (dott. Emanuela Mantiero)
- Laboratorio di coralità (prof. Attilio Campesato)
- Laboratorio di recitazione (prof. Maria Grazia Milani)
- Laboratorio di recitazione (proff. Loretta Sandini e Paola Marcante)

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: “Vicenza e Palladio” (Franco Barbieri, 17 ottobre 2007)

Convegno sulla codificazione culturale: “Abbigliamento e moda ieri e oggi” (11 e 13 febbraio 2008)

Giornata interUniversità: Arzignano, 13 marzo 2008

Mostra di pittura: 15-30 aprile 2008

Rappresentazione teatrale (Dueville, 17 maggio 2007)

Chiusura: 19 maggio 2008

LABORATORI COMPLEMENTARI ANNUALI

- Laboratorio di informatica (due livelli) (dott. Monica Rossi)
- Inglese 2° livello (prof. Valeria Valoriani)
- Inglese 4° livello (prof. Maria Grazia Gigliotti)
- Tecniche pittoriche (prof. Emanuela Campi)

VISITE CULTURALI

Vicenza, Palazzo Leoni Montanari (8 novembre 2007);
Adria, mostra: “Balkani. Antiche civiltà fra Danubio e Adriatico” (22 novembre 2007); Vicenza, Palazzo Thiene e Teatro Olimpico (18 marzo 2008); Faenza e Brisighella (17 aprile 2008); Vicenza, Museo diocesano (21 maggio 2008); Bobbio (27 maggio 2008)



Prolusione in Municipio.



Giornata interuniversità ad Arzignano (13 marzo 2008).

GLI ISCRITTI DEL QUINQUENNIO

Gli iscritti sono 201: 49 uomini (pari al 24,38%) e 152 donne (pari al 75,62%). 65 sono nuovi iscritti. L'età media è di 63,85. La scolarità è del 10,94% elementare, 28,36% media, 18,41% trienni professionali, 33,34% diploma, 8,95% laurea.

Essi provengono in 168 da Vicenza (pari all'83,58%); 5 ciascuno da Torri di Quartesolo e Bolzano Vicentino; 4 ciascuno da Monticello Conte Otto e Longare; 3 ciascuno da Caldogno, Montegaldella e Creazzo; 2 ciascuno da Arcugnano e Montecchio Precalcino; 1 ciascuno da Quinto Vicentino ed Altavilla.

Il monteore complessivo di lezioni d'aula è di 925 ore (Quinquennio ed Accademia).

Abbenante Rita Cacciatori
 Andreasi Flavio
 Arditi Antonio
 Baccarin Gian Pietro
 Baccega Mirella Rigon
 Bagatin Luisa
 Bedin Gigliola Rossi
 Bedin Maria Bruna Fabris
 Benedetti Marina
 Benetti Aldo
 Berli Paolo
 Bernardi Marcella Magrin
 Bertaglia Fedora
 Bettin Dosolina Trentin
 Biffis Flavia Panciera
 Bin Mara Ponte
 Binotto Piera Lazzari
 Binotto Wanda
 Bisi Gabriella

Bisone Adele Speranza
 Bortolon Bertilla
 Bosio Bruna Dal Sasso
 Bottazzo Imelda Pietribiasi
 Bragagnolo Piera
 Brendola Ivalda
 Camani Anna Pettenuzzo
 Campanaro Aldo
 Caoduro Miranda Marchesin
 Cariani Anna Maria Sterle
 Carli Angela
 Carli Natalina Tadiello
 Carnara Claudio
 Carraro Elide
 Casagni Giulia Morelli
 Casarotto Franca
 Cazzaro Bertilla Maruzzo
 Cerato Annamaria
 Chemello Bianca

Chimento Aimone
 Ciniltani Maria Malapelle
 Cipriano Angelina
 Clima Gabban Giovanna Minardi
 Cocco Graziella Peruzzo
 Cocco Maria Pia
 Cocco Maria Rosa
 Cogo Rita
 Corbetti Italia Cecilia Scapin
 Corradin Fernanda
 Costa Roberta
 Costantini Antonia Rossi
 Costantini Maria Luisa Grigolo
 Cozzi Maria Elena
 Crestani Gianna
 Dai Zotti Leone
 Dal Collo Giuseppina
 Dal Dosso Olga
 Dal Pubel Franco
 Dalla Bà Adriana
 Dall'Angelo Mirella Riatti
 Dalle Ave Ermida Dai Zotti
 De Antoni Migliorati Daniele
 De Boni Domenico
 De Mori Maria Luisa Ferrando
 Della Libera Luigi
 Descovich Paolo
 Desiderà Aurora Fortuna
 Di Stefano Rosa
 Emari Marialisa Baccarin
 Erseghe Annamaria
 Fabbri Miranda
 Fabris Aldo
 Facci Evelina
 Facico Elisa
 Faggion Anna Sofia
 Fanchin Floriana Benedetti
 Feltrin Adele Sandini
 Ferraro Silvana Zanotelli
 Ferrero Pier Guido
 Ferroli Orietta Savoldi
 Finco Renata Meggiolaro
 Fiorato Maria Frigo
 Flamia Antonietta Lombardi
 Fongaro Giovanna
 Fortuna Lino
 Fortunato Marialena Rigon
 Franceschetti Gianna Gritti
 Freato Oliva Zorzi
 Frello Maddalena Giaretta
 Frighetto Paride
 Frigo Lucio
 Fruner Giovanni
 Gardin Giuseppina Bonin
 Garofane Luigia Elia
 Garzoni Isolina Lovo
 Gasoli Resi Fantin
 Gazzabin Gianna
 Gemo Francesca Giacomini
 Gennaro Maria Battistello
 Gianello Francesca
 Gianello Silvano
 Gidoni Gemma
 Giordani Paolo
 Girardello Elisa Giordan
 Gobet Romana Ferrario
 Godthelp Folly Salmaso
 Grendene Neolinda Tombesi
 Guariento Adriana Bertinato
 Guidotti Eda Bedin
 Guiotto Ermenegilda
 Guttagliere Francesca
 Idtino Natalia
 Lazzari Daniela Arfiero
 Lengkeek Jeanne Anne
 Levorin Luciano
 Lombardo Paola Zaltron
 Lovo Carla
 Madeo Domenico
 Mantoan Gigliola Pizzuto
 Maranzan Bianca Maria Costa
 Marchetto Giovanni

Marchetto Renzo
Marsan Elivia
Martinello Concetta Dai Zotti
Marty Pia Madeleine Vetta
Maruzzo Dario
Marzipulli Rosanna Micheletto
Mazzariol Claudio
Meneganzin Teresa
Meneghini Tamara Bongiovan-
ni
Morello Maria Bisarello
Morolli Roberta
Mucci Idiana Pastorello
Nardini Dora Bondoni
Nassi Maria Pia Meloni
Ometto Emma Monico
Pavinato Wilma Zerbato
Pellichero Lucia
Penzo Dino
Persich Maria
Peruzzo Vittorio
Piccoli Beniamino
Piccolo Clara
Pierobon Paolo
Pietribiasi Giovanna
Pilastro Sara Cemolani
Pilla Eloisa
Pinton Daniela Facchin
Piraino Anna Adelia
Poli Loredana Filatondi
Porcu Norina
Pulliero Lea
Querin Luigina Battistini
Ramin Enrico
Rigon Adriana
Rigon Annarosa Dall'Osto
Riviere Daniele Gailledrat
Rizzetto Nadia
Rizzi Giliola Maria Marchesi
Rodeghiero Giuliana Ferrando
Rossettini Marisa Pierobon

Rossetto Valerio
Rossi Gabriella Crestan
Roveda Diego
Ruaro Silvano
Ruzza Marisa Greco
Ruzzante Ubaldo
Salmistraro Mauro
Sanson Luciano
Savio Gabriella
Savoldi Renato
Scaranto Eraldo
Scarilli Pierangelo
Scarton Adriana
Schiavo Silvano
Scudella Sidonia
Slaviero Lucina Fassetta
Sepranza Carlo
Strazzabosco Giorgio
Tagliolato Ivan
Tessaroli Valli Franzoi
Tessarolo Paola Rumor
Toderò Valentina Faggionato
Tognolo Carlo
Tonello Silvana Noaro
Traverso Giampaolo
Trevellin Antonietta
Trevisan Maria Gaspari
Valdemarca Anna
Valente Renato
Variati Gianfranca Schiavo
Veludo Daniela Barcarolo
Vidale Bruna
Viganò Angela
Viganò Elena
Vinci Renata Bolzoni
Zampieri Nelda
Zanellato Sergio
Zanolini Candida Filipozzi
Zavanella Ernesta
Zerbato Maria Lucia
Zocca Giuliana Scarilli

GLI ISCRITTI ALL'ACCADEMIA

Gli iscritti sono 110: 40 uomini (pari al 36,36%) e 70 donne (pari al 63,64%). L'età media è di 70,42. La scolarità è dell'8,18% elementare, 37,27% media, 14,55% trienni professionali, 39,10% diploma, 0,90% laurea.

Essi provengono in 87 da Vicenza (pari al 79,09%); 5 da Arcugnano; 3 da Monticello Conte Otto; 2 ciascuno da Dueville, Montegaldelta, Torri di Quartesolo e Bolzano Vicentino; 1 ciascuno da Altavilla, Creazzo, Quinto Vicentino, Monteviale, Longare, Caldogno ed Arquà Polesine (Ro).

Il monteore complessivo di lezioni d'aula è di 925 ore (Quinquennio ed Accademia).

Anastasio Anna Maria	Campagnolo Bruna
Andolfato Franca Beghini	Carboniero Luciano
Ariutti Jole Pozzo	Carollo Maria
Balbi Maria	Carraro Sandra
Beghini Ampelio	Casella Salvatore
Beghini Bianca Santuccio	Casonato Francesca
Benetti Laila Telò	Cau Milena Pinna
Bettinelli Eduino	Cemolari Rosa
Bevilacqua Gaetano	Cera Maria Rosa Panzolato
Bianchi Raffaele	Cocco Rosalia
Bianchini Rosa Bortotto	Copiello Domenica
Binetti Maria Paola	Corolaita Nella Brunello
Boniolo Ivo	Cortese Roberto
Bozzetto Clara Candiago	Costa Gianfranco
Bressan Drusilla Randoni	Da Corte Benita Povolo
Brunello Silvano	Dalla Stella Antonio
Bruscatto Olinto	De Boni Gaetano
Busatta Margherita	De Boni Marcello
Busolo Licia Baruffato	Dego Viviana Scalari

Duò Giuseppe
Fiorentini Silvana Cocco
Fodimbi Elisa Maria Cabalisti
Forapan Narciso
Franco Vincenzo
Frigo Bernardina
Frison Mario
Frizzo Diana
Girelli Rina
Liani Antonietta De Boni
Licheri Ennio
Lombardo Clara Anselmi
Lovison Pierina Parisi
Mannella Stefano
Mansoldo Giulio
Mantovan Vittoria Baldinazzo
Mattiazzo Lucia Matteazzi
Mazzo Francesco
Menegatti Marisa
Menegazzo Luisa
Merlo Adriano
Merzari Beatrice
Miceli Antonino
Miori Silvana
Montanari Giuliano
Moret Adriano
Nardelli Giulietta Gentilini
Nicoli Gabriella
Oliverio Elisa Marisa
Padovan Luisa Valente
Padovan Paola Tonin
Padovani Ubaldo
Paparelli Dionisia Pitton
Parendella Francesco
Parise Lucia Zappin
Pezzin Luciano

Pilati Gabriella Gasparini
Piras Maria Marchetto
Piubello Paola
Polato Graziella Gecchelin
Pozzo Antonio
Preta Edvige Montanari
Reffo Mirella
Ricard Paulette
Rigoni Antonia Vivoda
Rigotto Giampietro
Rinaldi Nidria
Rocchini Cesarina Andriolo
Roncolato Teresa
Rorer Lidia Vecchi
Roso Pianalto Severina Semisa
Rossetto Giovanni
Schiavo Luigi
Semisa Nino
Sormonta Anna
Spandonaro Rita Mortillaro
Stagno Anna Maria Ferrazzi
Tamion Armida Zambella
Tarlao Silva Binetti
Tealdo Francesca Cescato
Tealdo Maria Luisa Portinari
Telò Roberto
Trebondi Adriano
Trevisan Adriana
Trivini Bellini Emilio
Vagnati Elisa
Valente Dino
Vanzan Agnese Gava
Veronese Mario
Vettorello Maria Teresa
Vitali Antonio
Vivoda Serafino

REGOLAMENTO

1. *L'Università adulti/anziani è una struttura di servizi, promossa dalla Fondazione (avviata dall'Istituto di scienze sociali "Nicolò Rezzara" di Vicenza), riconosciuta dal presidente della Regione Veneto.*

2. *Sua finalità è offrire agli iscritti uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani, sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, nella prospettiva di: a) offrire loro la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto; b) potenziare la ricerca di valori fondamentali della vita umana; c) favorire la presenza attiva nel contesto sociale; d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana; e) contribuire attivamente, come istituzione, allo sviluppo culturale del territorio.*

3. *L'attività scientifica di ricerca, parallela all'attività didattica, fa parte integrante dell'Università ed è finalizzata ad approfondire i problemi emergenti della condizione anziana. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.*

4. *L'Università può operare in collaborazione con altre associazioni ed enti, pubblici e privati, mantenendo la propria individualità ed autonomia organizzativa. Può federarsi con organismi analoghi e promuovere, nel territorio, su decisione del Consiglio di amministrazione, attività socio-culturali esterne e sedi staccate.*

5. *L'Università prevede cinque anni ciclici (quinquennio), suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio.*

a) *I corsi riguardano quattro aree: scienze fisiche e biologiche; scienze antropologiche e sociali; scienze storico artistiche letterarie; Paesi, culture e religioni;*

b) *L'Università promuove ogni anno anche l'Accademia, o secondo ciclo, articolato in varie cattedre riservate ai già diplomati dell'Università.*

c) *i seminari riguardano i settori scelti dagli iscritti in modo da favorire il loro protagonismo;*

d) *le attività integrative comprendono corsi monografici sui problemi di attualità, conferenze, dibattiti, proiezioni di films, ecc.;*

QUADRO ISTITUZIONALE

e) le attività complementari, autofinanziate, comprendono lo studio delle lingue, laboratori di grafica, di informatica, visite culturali.

Agli iscritti sono accordate facilitazioni per la partecipazione alle varie attività promosse dall'Istituto "Rezzara".

6. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato apposito, al quale compete anche fissare eventualmente il numero massimo dei frequentanti.

7. La direzione ha stabilito il conteggio complessivo di ogni anno di almeno 20 crediti per l'Università adulti/anziani. Ogni corso istituzionale, i corsi bimestrali di attualità e i seminari di ricerca, frequentati con due terzi delle presenze, danno diritto a due crediti ciascuno; ogni corso opzionale (di almeno otto ore), o convegno, frequentato con due terzi delle presenze, dà diritto a due crediti; ogni seminario o laboratorio annuale, frequentato con due terzi delle presenze, dà diritto a tre crediti. I laboratori annuali di coralità e di attività teatrale, frequentati con due terzi delle presenze, danno diritto a quattro crediti. Possono essere assegnati crediti a ricerche personali e alla partecipazione a convegni preventivamente autorizzati.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale (cioè ad alcuni corsi). Non è consentita la sola frequenza ai seminari e alle attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno e alla conclusione del ciclo quinquennale, rilascia un diploma di frequenza a quanti hanno raggiunto 100 crediti. Ai partecipanti è data la possibilità di sostenere, per la verifica dell'apprendimento personale, colloqui con i docenti; si auspica la stesura di una tesi finale e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una scheda personale con l'indicazione delle presenze annuali, ossia i crediti maturati.

10. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, inchieste e somministrazione di tests non preventivamente autorizzati ed iniziative analoghe.

11. Direttore dei corsi è il presidente della fondazione; è affiancato dal Comitato locale formato dai rappresentanti della Fondazione Università adulti/anziani, del Comune di Vicenza, dell'Opera Pia Nado; dai coordinatori; da due iscritti annualmente eletti; da due docenti e dal presidente dell'Associazione "Amici dell'Università".

L'incarico dei membri del Comitato è triennale, ad eccezione dei rappresentanti degli iscritti, eletti ogni anno.

L'Università adulti/anziani di Vicenza, avviata dall'Istituto Rezzara di Vicenza nel 1981, è dal 1991 fondazione autonoma riconosciuta (Decreto Presidente Giunta Regionale del Veneto del 10/4/1992, n. 2005 - Iscritta nel Registro Regionale delle Persone Giuridiche al n. 88 (VI/436) - C.F. e P.I. 02197890243). Ha sede legale a Vicenza in via delle Grazie, 14; sede didattica in via della Racchetta, 9/C - tel. 0444/541860 - fax 324096 - e-mail: coordinamento@univia.it.

Presidente-direttore: prof. Giuseppe Dal Ferro

Consiglieri d'Amministrazione: prof. Mario Bagnara; dr. Umberto Ferretto; dr. Nicoletta Martelletto; prof. Walter Formenton

Revisori dei conti: dr. Paolo Gecchelin, presidente, dr. Leila Magrin e ing. Gildo Vescovi membri effettivi; dr. Gabriele Campagnaro, membro supplente

Segretario-tesoriere: dott. Maria Vittoria Nodari

Commissione per l'ordinamento degli studi:

Consiglio Amministrazione; enti patrocinatori (Assessore alla Cultura della Provincia); coordinatore didattico provinciale; proff. Francesco Crivellaro, prof. Maria Grazia Lazzarin, Gianluigi Lazzari, Lucia Lucatello, in rappresentanza dei docenti e dei coordinatori; presidente "Amici dell'Università"; due studenti eletti (tutte le sedi a turno)

LE SEDI

VICENZA - L'attività dell'Università ha avuto inizio nel 1981. I corsi si tengono da ottobre a maggio. Le lezioni (lunedì e mercoledì) sono differenziate per il quinquennio e l'accademia (il post-diploma); corsi liberi al martedì e venerdì; sono integrate da seminari, laboratori ed attività complementari tenuti nei vari giorni della settimana, sia di mattina che di pomeriggio in contrà della Racchetta, 9/c - 36100 Vicenza - tel. 0444/541860. Il gruppo di coordinamento è formato dai proff.: Giuseppe Rigo e Gigliola Tecchio; sig.ra Maria Stella Calza Fiorentino, rag. Franco Marigo.

ARZIGNANO - L'attività è iniziata nell'aprile del 1988, promossa dal Comune di Arzignano, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il Centro giovanile Mattarello, via Mazzini, 22 - 36071 Arzignano. Coordinatrice della sede è la prof. Mariuccia Pegoraro.

ASIAGO - L'attività è iniziata nell'ottobre del 2001, promossa dal Comune di Asiago, in collaborazione con Gallio, Roana, Rotzo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il cinema "Il Grillo parlante" - 36012 Asiago. Coordinatrice della sede è la prof. Adriana Carli.

BASSANO DEL GRAPPA - L'attività è iniziata nel febbraio 1992 in collaborazione con la Parrocchia di Santa Maria in Colle ed il patrocinio del Comune di Bassano del Grappa. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15.30 alle ore 18, da ottobre a maggio presso il Centro giovanile - piazzale Cadorna, 34/A - 36061 Bassano del Grappa. Ha gestione amministrativa autonoma. Presidente è mons. Renato Tomasi; coordinatrice è la sig.ra Rossana Pesavento.

BREGANZE - L'attività è iniziata nell'aprile 1991, promossa dal Comune di Breganze, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e venerdì dalle ore 15.30 alle ore 18, da ottobre a maggio presso la scuola elementare "Fusinato" - via Fioravanzo - 36042 Breganze. Coordinatore è l'ing. Antonio Guadagnin, coadiuvato, dal 2002, dalla prof. Caterina Crivellaro.

CALDOGNO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2005, promossa dal Comune di Caldogno, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso gli Annessi di Villa Caldogno. Coordinatore è il prof. Giuseppe Franco., coadiuvato dalla prof. Eva Pianezola.

CAMISANO VICENTINO - L'attività è iniziata nell'ottobre 1993, promossa dal Comune, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di mercoledì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'aula polifunzionale Padre Cobbe - 36043 Camisano Vicentino. Coordinatrici sono l'ins. Lucia Luca-tello e la prof. Alessandra Forestan.

CARMIGNANO DI BRENTA - L'attività è iniziata nell'ottobre 2000, promossa dal Comune, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'ala ovest del Municipio - 35010 Carmignano di Brenta. Coordinatrice è la sig.ra Gabriella Bernardi Rocchetti.

COSTABISSARA - L'attività è iniziata nel febbraio 2003, già promossa dall'Unione dei Comuni di Caldogno, Costabissara e Isola Vicentina, in convenzione; è ora organizzata con la collaborazione del Comune di Costabissara. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il centro "Elisa Conte" - 36030 Costabissara. Coordinatrice è la sig.ra Maria Teresa Bevilacqua Bottene.

CREAZZO - L'attività è iniziata nell'ottobre 1995, promossa dal Comune di Creazzo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'auditorium della scuola media Manzoni - 36051 Creazzo. Coordinatrice è la sig.ra Edda Flaminio.

DUEVILLE - L'attività è iniziata nell'aprile 1999, promossa dal Comune di Dueville, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di mercoledì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il teatro "Busnelli" - 36031 Dueville. Coordinatrice è la sig.ra Loredana Carretta.

LONGARE - L'attività è iniziata nell'ottobre 2007, promossa dal Comune di Longare, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso la sala teatro dell'Oratorio - 36023 Longare. Coordinatore è il dr. Montano Riva Barbaran.

LONIGO - L'attività è iniziata nell'ottobre 1990, promossa dal Comune di Lonigo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il Centro sociale - via Fiume, 39 - 36045 Lonigo. Coordinatori sono i proff. Maria Teresa Boschetto e Lino Marchetto.

MALO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2005, promossa dal Comune di Malo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso le Opere parrocchiali. Coordinatori sono la prof. Annamaria Marchioro e Carlo Broccardo.

MAROSTICA - Ha avuto inizio nell'aprile del 1987, promossa da una associazione dei Comuni di Marostica, Molvena, Mason, Nove, Pianezze, Schiavon insieme con l'Istituto Rezzara. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'oratorio della parrocchia di Santa Maria - via Campo Marzio, 7/A - 36063 Marostica. Ha gestione amministrativa autonoma. Presidente è la prof. Antonia Stevan, coordinatrice è la prof. Luisa Carestiatto Gasparotto.

MONTECCHIO MAGGIORE - L'attività è iniziata nell'ottobre 1997. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il Centro giovanile - piazza San Paolo - 36041 Alte Ceccato. Coordinatore è il dr. Giuseppe Roccoberton.

NOVENTA VICENTINA - L'attività è iniziata nell'ottobre del 1988, promossa dal Comune di Noventa, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso le Opere parrocchiali - via Matteotti - 36025 Noventa Vicentina. Coordinatrice è la prof. Laura Ziliotto.

SCHIO - Organizzata nel 1986, ha iniziato i corsi il 12 gennaio 1987. La sede si è collegata nel 2001. Promossa dal Comune di Schio, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15.15 alle ore 17.45, da ottobre a maggio presso la Sala Calendoli, Fondazione Teatro Civico - via Maraschin, 19 - 36015 Schio. Coordinatore è il prof. Luciano De Zen.

SOVIZZO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2006, promossa dal Comune di Sovizzo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'Auditorium delle scuole elementari - via Alfieri, 1 - 36050 Sovizzo. Coordinatrice è la prof. Chiara Montagna, coadiuvata da Giorgio Piotto.

THIENE - L'attività è iniziata nell'aprile del 1988, promossa dall'assessorato alla cultura del Comune di Thiene, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e di venerdì dalle ore 15.30 alle ore 18, da ottobre a maggio presso la Biblioteca civica. Dal 2007-2008 nella Sala "Negri" - via Liguria, 22 - 36016 Thiene. Coordinatrice della sede è la sig.ra Laura Palmeri Benvegnù.

TORRI DI QUARTESOLO - L'attività è iniziata nell'aprile del 2003, promossa dall'assessorato alla cultura del Comune di Torri di Quartesolo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'aula polifunzionale - via A. Moro - 36040 Torri di Quartesolo. Coordinatrice della sede è la prof. Patrizia Muronì.

VALDAGNO - L'attività dell'Università ha avuto inizio nel novembre del 1986, in collaborazione con il Comune di Valdagno e la Parrocchia di San Clemente. I corsi sono tenuti a Valdagno nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15.30 alle ore 17.45 presso la sala Soster di Palazzo Festari. Ha gestione amministrativa autonoma. Presidente è mons. Gianfranco Cavallon; coordinatore è il prof. Gianluigi Lazzari.

VILLAVERLA - L'attività è iniziata nell'ottobre 2006, promossa dal Comune di Villaverla, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso la Sala convegni del Centro anziani - via De Gasperi, 6 - 36030 Villaverla. Coordinatrice è la prof. Elisabetta Giorda.

Università adulti/anziani
via della Racchetta, 9/C
36100 VICENZA - tel. 0444/541860

e-mail: segreteria@univia.it
sito: www.univia.it