

Università adulti/anziani
via della Racchetta, 9/C
36100 VICENZA - tel. 0444/541860

e-mail: segreteria@univia.it
sito: www.univia.it

Università adulti/anziani di Vicenza

anno accademico 2009/2010

COMITATO UNIVERSITÀ DI VICENZA

Direttore: mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

Gruppo di Coordinamento e segreteria:
Calza Fiorentino Maria Stella; Tecchio
prof. Gigliola; Rigo prof. Giuseppe;
Battiston dott. Giuseppe; Martini rag.
Giovanni Ezio

Comitato di Vicenza: oltre al direttore e ai
coordinatori, fanno parte Ometto
rag. Giorgio (*Opera Pia Nado*); due do-
centi: Suppiej prof. Giovanna, Pedrotti
prof. Maria Luisa; presidente “Amici
dell’Università”; Cocco Mariarosa e
De Boni Marcello (*iscritti annualmente
eletti*)

L’esperienza dell’Università della terza età è una grande risorsa per le persone e per la società stessa. A parte le considerazioni sul diritto allo studio in tutte le età e sull’esigenza di dare avvio a vere e proprie scuole per adulti in un’epoca di profondo cambiamento, l’Università contribuisce a rendere socialmente attive molte persone per tutto l’arco della vita, fornendo ad esse significato sociale, dopo l’attività lavorativa, ed arricchendo la società di contributi molteplici. Dal punto di vista sociale la presenza di una terza età ricca di proposte culturali ci sembra venga ad assicurare la componente umanistica del progresso stesso, impedendo che esso crei estraneità, conflittualità, invivibilità. Se le Università degli studi assicurano allora il continuo progresso, le Università della terza età rappresentano nel territorio lo stimolo ad una vita umana fatta di relazioni, di rapporti con il passato, ricca di significati. Alla chiusura dell’anno accademico, un grazie particolare ai frequentanti entusiasti sostenitori di tutte le iniziative qui documentate e a quanti si sono prodigati per la realizzazione di queste.

Vicenza, 19 maggio 2010

Il Direttore
mons. prof. Giuseppe Dal Ferro

CORSO INTRODUTTIVO VICENZA DOPO PALLADIO

(14/09-13/10/2009)

- Le Accademie tra Arcadia ed Illuminismo (*prof. Mario Bagnara, saggista*)
- Il Barocco a Vicenza (*prof. Pieranna Marchetto, docente di storia d'arte*)
- Vicenza, città della ragione: da Canaletto a Tiepolo (*prof. Marchetto*)
- I grandi viaggiatori del '700 (*dott. Antonio Di Lorenzo, "Il Giornale di Vicenza"*)

Nei mercoledì visite guidate in città

CORSI DEL QUINQUENNIO

I bimestre (14/10-18/12/2009)

- La formazione dell'Europa (*prof. Giuliano Parodi*)
- Arte romanica (*prof. Cristina Borin*)
- Il Veneto nell'antichità (*dott. Sara Rossetto*)
- Il Trecento (*prof. Anna Postiglione*)

II bimestre (11/01-12/03/2010)

- Diritto pubblico (*prof. Giovanna Suppiej*)
- Cultura e civiltà dell'India (*prof. Fabio Peserico*)
- Viaggi e scoperte in epoca moderna (*prof. Alessandra Lorenzin*)
- Le religioni dell'India (*prof. Giuseppe Dal Ferro*)

III bimestre (15/03-21/05/2010)

- Introduzione alla psicologia (*dott. Stefano Pellegrini*)
- Paleoantropologia (*prof. Adriano Zordan*)
- L'uomo nella filosofia (*prof. Antonio Zulato*)
- Neuroscienze (*prof. Maria Luisa Pedrotti*)

CORSI DELL'ACCADEMIA

I bimestre (14/10-18/12/2009)

- Scrittori della vicentinità (*vari docenti*)
- La concezione della bellezza e dell'arte attraverso i secoli (*prof. Giuliano Parodi*)
- La giustizia (*prof. Giovanna Suppiej*)
- Avanguardie storiche del '900 (*prof. Pieranna Marchetto*)

II bimestre (11/01-12/03/2010)

- Uomini di scienza (*vari docenti*)
- L'età fra le due guerre (*prof. Annalisa Iannacci*)
- Il cinema contemporaneo (*prof. Fabio Giarretta*)

III bimestre (15/03-21/05/2010)

- Santi ed uomini di Chiesa (*vari docenti*)
- Psicologia della felicità (*dott. Stefano Pellegrini*)
- Interculturalità (*prof. Antonio Zulato*)
- Alimenti e salute - progetto regionale con lezioni dei dott. Iginò Andrighetto, Carmen Losasso, Anna Terreran e collaboratori

* * *

ATTIVITÀ COMUNI

CORSI OPZIONALI

- Il teatro greco (*prof. Luciana Agostinelli*)
- La letteratura inglese (*prof. Pierluigi Lovo*)
- La letteratura russa (*prof. Lorenzo Altissimo*)
- Corso monografico sulla Giordania (*prof. Luciana Agostinelli*)
- Storia e problematiche di immigrazione (*vari docenti*)
- I mistici testimoni dell'oltre (*vari docenti*)
- L'identità e la vita di Vicenza nel basso Medioevo (*vari docenti*)

SEMINARI DI RICERCA E APPROFONDIMENTO

- Interpretazione dell'opera d'arte (presso il museo diocesano)
- Paesi dimenticati (prof. Amedea Mantovan)
- Decamerone (prof. Gigliola Tecchio)
- Lettura espressiva e recitazione (proff. Paola Marcante e Loretta Sandini)

LABORATORI COMPLEMENTARI ANNUALI

- Informatica, (tre livelli) (dott. Monica Rossi)
- Tecniche pittoriche, (due laboratori) (dott. Emanuela Campi)
- Inglese (I° livello) (prof. Patrizia Muroli)
- Inglese (III° livello) (prof. Valeria Valoriani)
- Laboratorio corale (prof. Pierantonio Zolin)



Vicenza, Palazzo Trissino, prolusione.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: “Educazione e cittadinanza” (dott. Achille Variati, 12 ottobre 2009)

Convegno sulla codificazione culturale: “Crisi economica e cultura veneta” (11-13 gennaio 2010)

Giornata interUniversità: Bassano del Grappa, 11 marzo 2010

Mostra di pittura: 5-13 maggio 2010

Verifica: 19 maggio 2010

Cineforum: 26, 28 maggio e 4 giugno 2010 ore 15.30: “Mar Nero” di F. Bondi, Italia 2008; “Welcome” di P. Lioret, Francia 2009; “L’ospite inatteso” di T. McCarthy, USA 2007 (prof. Daniela Zanolin)

VISITE CULTURALI

Trieste (22 ottobre 2009); *Verona*, duomo di San Zeno e mostra “Corot e l’arte moderna” (28 gennaio 2010); *Treviso e Castelfranco Veneto*, visita alle città e mostra del Giorgione e “I segreti della città proibita” (25 febbraio 2010); *Vicenza*, Palazzo Leoni Montanari mostra “Le ore della donna” (4 marzo 2010); *Vicenza*, visita oratorio S. Nicola (25 marzo 2010); *Parma* (8 aprile 2010); *Aquileia-Grado e Barbana* (20 maggio 2010).



Giornata interuniversità a Bassano del Grappa (11 marzo 2010).

GLI ISCRITTI DEL QUINQUENNIO

Gli iscritti sono 215: 50 uomini (pari al 23,25%) e 165 donne (pari al 76,75%). 57 sono nuovi iscritti. L'età media è di 65,32. La scolarità è del 12,61% elementare, 27,58% media, 17,75% trienni professionali, 35,99% diploma di scuola media superiore, 6,07% laurea.

Essi provengono in 186 da Vicenza (pari all'86,51%); 4 ciascuno da Monticello Conte Otto, Bolzano Vicentino e Quinto Vicentino; 3 da Arcugnano; 2 ciascuno da Longare, Grisignano di Zocco, Torri di Quartesolo e Caldogno; 1 ciascuno da Alonte, Dueville, Creazzo, Altavilla Vicentina, Padova e Isola Vicentina.

Il monte ore complessivo di lezioni d'aula è di 920 ore (Quinquennio ed Accademia).

Arditi Antonio
Baccega Mirella Rigon
Bagatin Luisa
Bampa Orillo
Baudo Maria Antonietta
Bedin Gigliola Rossi
Beleni Lionella
Beniero Rosanna
Bergamo Livia
Bernar Annelie
Bernardele Giuliana
Biffis Flavia Panciera
Bin Mara Ponte
Binotto Vanda Maria
Bisi Gabriella
Bordin Bernardina
Bordin Silvana Piccoli
Bortolaso Annalisa
Bortolon Bertilla
Bottazzo Imelda Pietriabiasi
Bragagnolo Piera
Bravo Lucia

Brendola Ivalda
Cailotto Tarcisio
Campagnolo Rosanna
Campanaro Aldo
Carboniero Renata
Cariani Anna Maria Sterle
Carli Natalina Tadiello
Carolo Mariano
Carraro Elide
Carrer Paolo
Casagni Giulia Morelli
Casonato Daniela Dalle Rive
Castellan Laura Menti
Cattelan Teresita Ruzzante
Caula Francesca Spanò
Cavalli Mario
Cazzaro Bertilla Maruzzo
Cerato Annamaria
Clima Gabban Giovanna
Cocco Graziella Peruzzo
Cocco Maria Pia
Cocco Mariarosa

Cogato Silvano
Colla Sira
Conforto Maria
Corà Elba
Corradin Fernanda
Cosma Annamaria
Costa Roberta
Costantini Antonia Rossi
Costantini Maria Luisa
Cozzi Maria Elena
Crestani Gianna
Cucè Ida
Dai Zotti Leone
Dal Dosso Olga
Dal Pubel Franco
Dalla Bà Adriana
Dalle Ave Ermida Dai Zotti
Dalle Molle Virgiana
De Boni Domenico
De Boni Natalia
De Carlo Donatella
De Marchi Teresa
De Mori Maria Luisa
De Tomasi Vittorina Revelin
Diotalevi Paolo
Divina Francesco
Facci Evelina
Faccio Elisa
Faggion Anna Sofia
Fanchin Floriana Benedetti
Fassi Caterina
Feltrin Adele Sandini
Ferraro Silvana Zanotelli
Ferrero Pier Guido
Finotello Giuseppe
Flamia Antonietta Lombardi
Fongaro Giovanna
Foralosso Maria Teresa
Fortuna Lino
Fortunato Marialena Rigon
Franceschetti Gianna Gritti
Franco Manuela
Freddolini Eliana Campesato

Frello Maddalena Giaretta
Frighetto Paride
Fusaro Jole
Galliazzo Pietra Borzillo
Galvanetto Giustina
Garbin Cecilia
Garofane Luigia Elia
Gastaldi Clara Federica
Gemo Francesca Giacomini
Genah Ada Ruggeri
Gennaro Maria Battistello
Geremia Edvige Finotello
Giambelli Luciano
Giambellini Marva Temolo
Gianello Francesca
Gianello Silvano
Gianesello Eleonora Strobe
Giuriato Bertilla
Giuriato Maria Lucia
Goddard Helen Carol Villani
Gottardo Meri
Grassi Maria Messina
Gregori Carla Amadu
Greselin Gianfranco
Guariento Adriana Bertinato
Guidotti Eda Bedin
Guiotto Ermenegilda
Ippino Natalia
Lanaro Lucia
Langella Vincenzina Sensati
Liberati Edda
Lombardi Alfonso
Lombardi Caterina
Longhi Piera
Lorenzato Giuliana
Lorenzato Rosanna
Lovo Carla
Madeo Domenico
Magrin Angelo
Maniero Tarsilla
Marchetto Aida
Marchetto Renzo
Marini Bruna

Marsan Elivia
 Martinello Concetta
 Maruzzo Dario
 Marzipulli Rosanna
 Masenello Riccardo
 Masiero Daniela Calvi
 Mazzariol Claudio
 Meneganzin Teresa
 Meneghini Tamara
 Milan Graziella Salvetti
 Miolato Teresa Trabaldo
 Monarca Marcello
 Montagna Cesira Chiarandia
 Morelli Maurizio
 Morisani Paola
 Morolli Roberta
 Mosele Maria Zamunaro
 Moulin Sarah Piacere
 Nardini Dora Bendonì
 Ometto Emma Monico
 Ometto Gianna Loriana Tovo
 Palma Adriano
 Peloso Assunta
 Peruzzo Vittorio
 Piazza Maria Daniela
 Piccardi Paola Di Mauro
 Piccoli Beniamino
 Piccolo Clara
 Pierobon Paolo
 Pilastro Sara Cemolani
 Pilotto Palmira
 Piva Giovanna Fruner
 Ponso Giovanni
 Povoletto Bruna
 Querin Luigina Battistini
 Ramin Enrico
 Rinaldi Paola Albiero
 Riviere Daniele Gailledrat
 Rizzetto Nadia
 Rodeghiero Giuliana Ferrando
 Rossettini Marisa Pierobon
 Rossetto Valerio
 Rotello Rita

Roveda Diego
 Ruzzante Ubaldo
 Salmistraro Mauro
 Sartori Lina
 Savio Gabriella
 Scarilli Pierangelo
 Scarton Adriana
 Segala Zaira
 Stacul Marina Cavinato
 Stella Maria
 Tagliaferro Denis
 Tagliaferro Lina
 Tagliapietra Luciana Beggiato
 Tagliolato Ivan
 Temolo Dante
 Tassarolo Paola
 Testa Luigina Ponso
 Todescato Franco
 Toffan Anna Maria De Rosso
 Tognolo Carlo
 Tonin Cristina
 Tonta Barbara Girardello
 Tornaghi Loredana
 Tosato Adolfo
 Valeri Enrico
 Valle Graziella Monfardini
 Vallorz Armando
 Veronese Rita Giovanna
 Vicari Gioacchino
 Viganò Angela
 Viganò Elena
 Vigolo Antonietta Brogliato
 Vinci Renata Bolzoni
 Vit Amelia Masenello
 Zambon Giuliana
 Zampieri Nelda
 Zandonà Bruna Casaro
 Zanellato Sergio
 Zanolla Flavio
 Zavanella Ernesta
 Zerbato Maria Lucia
 Zocca Giuliana Scarilli

GLI ISCRITTI ALL'ACCADEMIA

Gli iscritti sono 114: 40 uomini (pari al 35,08%) e 74 donne (pari al 64,92%). L'età media è di 70,65. La scolarità è del 11,40% elementare, 46,50% media, 11,40% trienni professionali, 28,94% diploma di scuola media superiore, 1,76% laurea.

Essi provengono in 90 da Vicenza (pari al 78,94%); 4 da Caldogeno; 3 ciascuno da Monticello Conte Otto, Torri di Quartesolo e Arcugnano; 2 ciascuno da Longare, Dueville e Montegalde; 1 ciascuno da Bolzano Vicentino, Monteviale, Quinto Vicentino, Creazzo e Altavilla Vicentina.

Il monte ore complessivo di lezioni d'aula è di 920 ore (Quinquennio ed Accademia).

Andolfato Franca Beghini
 Ariutti Jole Pozzo
 Bado Giovanni
 Balbi Maria
 Bedin Maria Bruna
 Beghini Ampelio
 Beghini Bianca Santuccio
 Berli Paolo
 Bernardi Miranda Bassi
 Bertaglia Fedora
 Bettin Dosolina Trentin
 Bevilacqua Gaetano
 Bianchi Raffaele
 Bianchini Rosa Bortotto
 Binetti Maria Paola
 Boniolo Ivo
 Bozzetto Clara Candiago
 Bressan Drusilla Randoni
 Brunello Silvano
 Bruscato Olinto
 Busatta Margherita
 Busolo Licia Baruffato

Campagnolo Bruna
 Carli Angela
 Carollo Maria
 Carraro Sandra
 Casella Salvatore
 Casonato Francesca
 Cemolani Rosa
 Chimento Aimone
 Ciniltani Maria Malapelle
 Cocco Rosalia
 Copiello Domenica
 Corolaita Nella Brunello
 Cortese Roberto
 Costa Gianfranco
 Da Corte Benita Povoletto
 Dal Collo Giuseppina
 De Boni Gaetano
 De Boni Marcello
 Dego Viviana Scalari
 Finco Renata Meggiolaro
 Fiorentini Silvana
 Fodimbi Elisa Maria Cabalisti

Forapan Narciso
Franco Vincenzo
Frison Mario
Gaiga Caterina
Gardin Giuseppina Bonin
Giordani Paolo
Girelli Rina
Liani Antonietta De Boni
Licheri Ennio
Lombardo Clara Anselmi
Lovison Pierina Parisi
Magagnin Eleonora
Mannella Stefano
Mantovan Vittoria Baldinazzo
Manuzzato Mario
Mazzo Francesco
Menegatti Marisa
Merlo Adriano
Miceli Antonino
Miori Silvana
Montanari Giuliano
Morello Maria Bisarello
Moret Adriano
Nardelli Giulietta Gentilini
Nicoli Gabriella
Padovan Paola Tonin
Paparelli Dionisia Pitton
Parise Lucia Zappin
Penzo Dino
Pezzin Luciano
Pianalto Roso Severina
Pietribiasi Giovanna
Pilati Gabriella Gasparini
Piras Maria Marchetto
Piubello Paola

Polato Graziella Gecchelin
Pozzo Antonio
Preta Edvige Montanari
Reffo Mirella
Rigoni Antonia Vivoda
Rigotto Giampietro
Rinaldi Nidria
Rocchini Cesarina Andriolo
Roncolato Teresa
Rorer Lidia Vecchi
Rossetto Giovanni
Sartori Anna Maria
Scaranto Eraldo
Schiavo Silvano
Sella Gianni Antonio
Semisa Nino
Tamion Armida Zambella
Tarlao Silva Binetti
Tealdo Francesca Cescato
Tealdo Maria Luisa Portinari
Tescaro Bianca Stella
Tonin Carla
Traversa Gaetano
Trevellin Antonietta
Trevisan Adriana
Trivini Bellini Emilio
Vagnati Elisa
Valente Dino
Vanzan Agnese Gava
Variati Gianfranca Schiavo
Veludo Daniela Barcarolo
Veronese Mario
Vettorello Maria Teresa
Vivoda Serafino
Zanolini Candida Filipozzi

REGOLAMENTO

1. *L'Università adulti/anziani è una struttura di servizi, promossa dalla Fondazione (avviata dall'Istituto di scienze sociali "Nicolò Rezzara" di Vicenza), riconosciuta dal presidente della Regione Veneto.*

2. *Sua finalità è offrire agli iscritti uno strumento di incontro, di dibattito, di formazione, di informazione su aspetti della conoscenza, oggetto degli interessi prevalenti degli adulti e degli anziani, sotto la guida di esperti e di studiosi di questi problemi, nella prospettiva di: a) offrire loro la possibilità di un aggiornamento culturale, scientificamente corretto; b) potenziare la ricerca di valori fondamentali della vita umana; c) favorire la presenza attiva nel contesto sociale; d) promuovere la conoscenza scientifica della condizione anziana; e) contribuire attivamente, come istituzione, allo sviluppo culturale del territorio.*

3. *L'attività scientifica di ricerca, parallela all'attività didattica, fa parte integrante dell'Università ed è finalizzata ad approfondire i problemi emergenti della condizione anziana. La stessa attività didattica è svolta possibilmente secondo le modalità della ricerca applicata, nel rispetto e secondo l'utilità degli utenti.*

4. *L'Università può operare in collaborazione con altre associazioni ed enti, pubblici e privati, mantenendo la propria individualità ed autonomia organizzativa. Può federarsi con organismi analoghi e promuovere, nel territorio, su decisione del Consiglio di amministrazione, attività socio-culturali esterne e sedi staccate.*

5. *L'Università prevede cinque anni ciclici (quinquennio), suddivisi in tre bimestri, con lezioni e seminari nei vari giorni della settimana da ottobre a maggio.*

a) *I corsi riguardano quattro aree: scienze fisiche e biologiche; scienze antropologiche e sociali; scienze storico artistiche letterarie; Paesi, culture e religioni;*

b) *L'Università promuove ogni anno anche l'Accademia, o secondo ciclo, articolato in varie cattedre riservate ai già diplomati dell'Università.*

c) *i seminari riguardano i settori scelti dagli iscritti in modo da favorire il loro protagonismo;*

d) *le attività integrative comprendono corsi monografici sui problemi di attualità, conferenze, dibattiti, proiezioni di films, ecc.;*

e) le attività complementari, autofinanziate, comprendono lo studio delle lingue, laboratori di grafica, di informatica, visite culturali.

Agli iscritti sono accordate facilitazioni per la partecipazione alle varie attività promosse dall'Istituto "Rezzara".

6. Le iscrizioni sono aperte a tutti, senza limiti di età o di titolo di studio, secondo le modalità fissate annualmente dal Comitato apposito, al quale compete anche fissare eventualmente il numero massimo dei frequentanti.

7. La direzione ha stabilito il conteggio complessivo di ogni anno di almeno 20 crediti per l'Università adulti/anziani. Ogni corso istituzionale, i corsi bimestrali di attualità e i seminari di ricerca, frequentati con due terzi delle presenze, danno diritto a due crediti ciascuno; ogni corso opzionale (di almeno otto ore), o convegno, frequentato con due terzi delle presenze, dà diritto a due crediti; ogni seminario o laboratorio annuale, frequentato con due terzi delle presenze, dà diritto a tre crediti. I laboratori annuali di coralità e di attività teatrale, frequentati con due terzi delle presenze, danno diritto a quattro crediti. Possono essere assegnati crediti a ricerche personali e alla partecipazione a convegni preventivamente autorizzati.

8. Agli iscritti è consentita anche la frequenza parziale (cioè ad alcuni corsi). Non è consentita la sola frequenza ai seminari e alle attività complementari. L'Università, al termine di ogni anno e alla conclusione del ciclo quinquennale, rilascia un diploma di frequenza a quanti hanno raggiunto 100 crediti. Ai partecipanti è data la possibilità di sostenere, per la verifica dell'apprendimento personale, colloqui con i docenti; si auspica la stesura di una tesi finale e la partecipazione attiva alle tornate universitarie.

9. Ad ogni iscritto è consegnata una scheda personale con l'indicazione delle presenze annuali, ossia i crediti maturati.

10. Durante i corsi e seminari è vietata ogni forma promozionale o di propaganda non inerente all'attività dell'Università stessa, raccolta di firme, vendita biglietti lotteria, inchieste e somministrazione di tests non preventivamente autorizzati ed iniziative analoghe.

11. Direttore dei corsi è il presidente della fondazione; è affiancato dal Comitato locale formato dai rappresentanti della Fondazione Università adulti/anziani, del Comune di Vicenza, dell'Opera Pia Nado; dai coordinatori; da due iscritti annualmente eletti; da due docenti e dal presidente dell'Associazione "Amici dell'Università".

L'incarico dei membri del Comitato è triennale, ad eccezione dei rappresentanti degli iscritti, eletti ogni anno.

QUADRO ISTITUZIONALE

L'Università adulti/anziani di Vicenza, avviata dall'Istituto Rezzara di Vicenza nel 1981, è dal 1991 fondazione autonoma riconosciuta (Decreto Presidente Giunta Regionale del Veneto del 10/4/1992, n. 2005 - Iscritta nel Registro Regionale delle Persone Giuridiche al n. 88 (VI/436) - C.F. e P.I. 02197890243). Ha sede legale a Vicenza in via delle Grazie, 14; sede didattica in via della Racchetta, 9/C - tel. 0444/541860 - fax 324096 - e-mail: coordinamento@univia.it.

Presidente-direttore: prof. Giuseppe Dal Ferro

Consiglieri d'Amministrazione: prof. Mario Bagnara; dott. Umberto Ferretto; dott. Nicoletta Martelletto; prof. Walter Formenton

Revisori dei conti: dott. Paolo Gecchelin, presidente, dott. Leila Magrin e ing. Gildo Vescovi membri effettivi; dott. Gabriele Campagnaro, membro supplente

Segretario-tesoriere: dott. Maria Vittoria Nodari

Commissione per l'ordinamento degli studi:

Consiglio Amministrazione: dr. Martino Bonotto (Assessore alla Cultura della Provincia); dr. Maria Vittoria Nodari (coordinatore didattico provinciale); prof. Francesco Crivellaro, prof. Maria Grazia Lazzarin, Gianluigi Lazzari, Lucia Lucatello (in rappresentanza dei docenti e dei coordinatori); presidente "Amici dell'Università"; due studenti eletti (tutte le sedi a turno)

LE SEDI

VICENZA - L'attività dell'Università ha avuto inizio nel 1981. I corsi si tengono da ottobre a maggio. Le lezioni (lunedì e mercoledì) sono differenziate per il quinquennio e l'accademia (il post-diploma); corsi liberi al martedì e venerdì; sono integrate da seminari, laboratori ed attività complementari tenuti nei vari giorni della settimana, sia di mattina che di pomeriggio in contrà della Racchetta, 9/c - 36100 Vicenza - tel. 0444/541860. Il gruppo di coordinamento è formato dai proff.: Giuseppe Rigo e Gigliola Tecchio; sig.ra Maria Stella Calza Fiorentino, dott. Giuseppe Battiston, rag. Ezio Martini.

ARZIGNANO - L'attività è iniziata nell'aprile del 1988, promossa dal Comune di Arzignano, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso la scuola elementare "Fogazzaro", via Mazzini, 85 - 36071 Arzignano. Coordinatrice della sede è la prof. Mariuccia Pegoraro.

ASIAGO - L'attività è iniziata nell'ottobre del 2001, promossa dal Comune di Asiago, in collaborazione con Gallio, Roana, Rotzo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il cinema "Il Grillo parlante" - via mons. Bortoli - 36012 Asiago. Coordinatrice della sede è la prof. Adriana Carli.

BASSANO DEL GRAPPA - L'attività è iniziata nel febbraio 1992 in collaborazione con la Parrocchia di Santa Maria in Colle ed il patrocinio del Comune di Bassano del Grappa. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15.30 alle ore 18, da ottobre a maggio presso il Centro giovanile - piazzale Cadorna, 34/A - 36061 Bassano del Grappa. Ha gestione amministrativa autonoma. Presidente è mons. Renato Tomasi; coordinatrice è la sig.ra Rossana Pesavento.

BREGANZE - L'attività è iniziata nell'aprile 1991, promossa dal Comune di Breganze, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e venerdì dalle ore 15.30 alle ore 18, da ottobre a maggio presso la scuola elementare "Fusinato" - via Fioravanzo - 36042 Breganze. Coordinatore è il prof. Francesco Crivellaro.

CALDOGNO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2005, promossa dal Comune di Caldogno, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso gli Annessi di Villa Caldogno. Coordinatrice è la sig.ra Piera Dal Monte, coadiuvata dalla prof. Eva Pianezzola.

CAMISANO VICENTINO - L'attività è iniziata nell'ottobre 1993, promossa dal Comune, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di mercoledì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'aula polifunzionale Padre Cobbe - 36043 Camisano Vicentino. Coordinatrice è l'ins. Lucia Lucatello.

CARMIGNANO DI BRENTA - L'attività è iniziata nell'ottobre 2000, promossa dal Comune, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'ala ovest del Municipio - 35010 Carmignano di Brenta. Coordinatrice è la sig.ra Gabriella Bernardi Rocchetti.

COSTABISSARA - L'attività è iniziata nel febbraio 2003, già promossa dall'Unione dei Comuni di Caldogno, Costabissara e Isola Vicentina, in convenzione; è ora organizzata con la collaborazione del Comune di Costabissara. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il centro "Elisa Conte" - 36030 Costabissara. Coordinatrice è la prof. Ida Cilluffo.

CREAZZO - L'attività è iniziata nell'ottobre 1995, promossa dal Comune di Creazzo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'auditorium della scuola media Manzoni - 36051 Creazzo. Coordinatrice è la sig.ra Edda Flaminio.

DUEVILLE - L'attività è iniziata nell'aprile 1999, promossa dal Comune di Dueville, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di mercoledì e venerdì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il Centro di aggregazione giovanile - via dei Martiri, 9 - 36031 Dueville. Coordinatrice è la sig.ra Loredana Carretta.

LONGARE - L'attività è iniziata nell'ottobre 2007, promossa dal Comune di Longare, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso la sala teatro dell'Oratorio - 36023 Longare. Coordinatrice è la sig.ra Valeria Maria Galeazzi.



Giornata interuniversità, veduta della platea

LONIGO - L'attività è iniziata nell'ottobre 1990, promossa dal Comune di Lonigo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il Centro sociale - via Fiume, 39 - 36045 Lonigo. Coordinatori sono i proff. Maria Teresa Boschetto e Lino Marchetto.

MALO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2005, promossa dal Comune di Malo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso la Sala sportiva polifunzionale - via Loggia, 26 - 36034 Malo. Coordinatrice è la prof. Annamaria Marchioro.

MARANO VICENTINO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2010, promossa dal Comune di Marano Vicentino, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'Auditorium comunale di via Marconi - 36035 Marano Vicentino. Coordinatore è Caruso Bruno.

MAROSTICA - Ha avuto inizio nell'aprile del 1987, promossa da una associazione dei Comuni di Marostica, Molvena, Mason, Nove, Pianezze, Schiavon insieme con l'Istituto Rezzara. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'oratorio della parrocchia di Santa Maria - via Campo Marzio, 7/A - 36063 Marostica. Ha gestione amministrativa autonoma. Presidente è la prof. Antonia Stevan, coordinatrice è la prof. Luisa Carestiatto Gasparotto.

MONTECCHIO MAGGIORE - L'attività è iniziata nell'ottobre 1997. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso il Centro giovanile - piazza San Paolo - 36041 Alte Ceccato. Coordinatore è il dott. Giuseppe Roccoberton.

NOVENTA VICENTINA - L'attività è iniziata nell'ottobre del 1988, promossa dal Comune di Noventa, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso le Opere parrocchiali - via Matteotti - 36025 Noventa Vicentina. Coordinatrice è la prof. Laura Ziliotto.

SCHIO - Organizzata nel 1986, ha iniziato i corsi il 12 gennaio 1987. La sede si è collegata nel 2001. Promossa dal Comune di Schio, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'aula magna dell'Istituto "Garbin" - via Marconi, 24 - 36015 Schio. Coordinatore è il prof. Luciano De Zen.

SOVIZZO - L'attività è iniziata nell'ottobre 2006, promossa dal Comune di Sovizzo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'auditorium delle scuole elementari - via Alfieri, 1 - 36050 Sovizzo. Coordinatrice è la prof. Chiara Montagna.

THIENE - L'attività è iniziata nell'aprile del 1988, promossa dall'assessorato alla cultura del Comune di Thiene, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e di giovedì dalle ore 15.30 alle ore 18, da ottobre a maggio presso l'auditorium "Fonato" Città di Thiene - 36016 Thiene. Coordinatrice della sede è la sig.ra Laura Palmeri Benvegnù.

TORRI DI QUARTESOLO - L'attività è iniziata nell'aprile del 2003, promossa dall'assessorato alla cultura del Comune di Torri di Quartesolo, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso l'aula polifunzionale - via A. Moro - 36040 Torri di Quartesolo. Coordinatrice della sede è la prof. Patrizia Muronì.

VALDAGNO - L'attività dell'Università ha avuto inizio nel novembre del 1986, in collaborazione con il Comune di Valdagno e la Parrocchia di San Clemente. I corsi sono tenuti a Valdagno nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15.30 alle ore 18 presso la sala Soster di Palazzo Festari. Ha gestione amministrativa autonoma. Presidente è mons. Gianfranco Cavallon; coordinatore è il prof. Gianluigi Lazzari.

VILLAVERLA - L'attività è iniziata nell'ottobre 2006, promossa dal Comune di Villaverla, in convenzione. I corsi si tengono nei pomeriggi di martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17.30, da ottobre a maggio presso la Sala convegni del Centro anziani - via De Gasperi, 6 - 36030 Villaverla. Coordinatrice è la prof. Elisabetta Giorda.