

PROGRAMMI ATTUATI

I BIMESTRE

(25 settembre - 22 novembre 2019)

VIAGGIO NELLA MALATTIA DELL'UOMO MODERNO

(prof. Roberta Fontanari)

- Novelle per un anno, Luigi Pirandello
- Maschere nude: la follia in scena
- L'inettitudine di Alfonso, Emilio e Zeno in Italo Svevo
- La civiltà dello scarto, l'alienazione nelle città invisibili di Italo Calvino
- Alda Merini

CIVILTÀ DELLA VILLA

(dott. Manuela Mantiero)

- Dal castello alla residenza signorile
- La nascita delle ville
- Architettura della villa prima di Palladio
- Andrea Palladio
- Il palladianesimo
- Vincenzo Scamozzi tra continuità e innovazione
- Gli architetti vicentini tra Seicento e Settecento

I DONI DELLA VECCHIAIA

(prof. Fabio Peserico)

- Vecchiaia e cultura oggi
- La vecchiaia come compito etico
- Risorse della vecchiaia
- La vecchiaia nell'interpretazione di Hillman

CLIMATOLOGIA

(Marco Rabito)

- Il cambiamento climatico e i fenomeni atmosferici estremi: comprendere come sta cambiando il nostro clima e come fare per adattarci e proteggerci
- I fenomeni atmosferici tipici del nostro territorio: la stagionalità degli eventi atmosferici, il significato di normalità e di anomalia, la memoria del passato nei suoi eventi più ricordati
- I tornado nella pianura veneta: un fenomeno devastante ma spesso poco conosciuto, analisi del tornado della Riviera del Brenta e di altri episodi accaduti in passato in Veneto e nel Vicentino

LABORATORI ANNUALI (terzo giorno)

- Coralità (m° Marco Manzardo)
 - Informatica e smartphone (sig. Pietro Giaretta)
 - Drammatizzazione (prof. Urbano Bonato)
 - Pittura (dott. Manuela Campi)
 - Danze popolari (prof. Rosanna Rossi)
 - Ricerca sul territorio (dott. Ugo Silvello - tutor Valentino Filippi)
- Longobardi ed Ungari: tracce di passaggio a Camisano; Padova e Vicenza nel Medioevo; Gli Ezzelini

II BIMESTRE

(27 novembre 2019 - 19 febbraio 2020)

IL FUTURO CONTA

- Qual è l'investimento migliore per l'impresa (dott. Elisa Giaretta)
- Anatomia di una crisi bancaria: la Banca Popolare di Vicenza (prof. Roberto Ricciuti)
- Trappole mentali, gioco d'azzardo e ludopatie (prof. Luca Zari)
- Tra tasse e fisco (prof. Andrea Beggiato)

LEGGERE IL NOSTRO TEMPO

- Fake news (prof. Vittorio Pontello)
- Problemi dell'Africa (dott. Vincenzo Riboni)
- Il viaggio di Pigafetta (dott. Giulia Galante)
- Protezione civile (dott. Pierangelo Cangini)

CORSO MONOGRAFICO "LA COSCIENZA"

(prof. Maria Luisa Pedrotti)

12 e 14 febbraio 2020

- Coscienza e soggettività
- Scienza della coscienza
- Coscienza come concetto dinamico
- Come si misura la coscienza

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre, ogni venerdì, accanto ai corsi di informazione culturale sono state offerte attività seminariali a gruppi di 20 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale. Gli iscritti hanno potuto scegliere la frequenza al seminario preferito tra:

- Rapporti intergenerazionali (dott. Maristella Pettinà)
- Viaggio in Italia: Toscana (prof. Elis Rossi)
- Ricerca storica: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Franco Trevisan)
- Scoperte scientifiche (prof. Attilio Carolo)
- Bibbia (prof. Biagio Piemontese)
- Calligrafia (rag. Nereo Costa)

- Inglese di sopravvivenza (prof. Annalisa Sofia)
- Manualità (sigg. Floriana Cabrelle, Luisa Toldo e Emma Ometto)
- Yoga (sig.ra Maria Teresa Secco)

Dal 21 febbraio 2020 le lezioni sono state sospese a causa della pandemia del Coronavirus

a.a. 2019/2020
Università A/A di CAMISANO VICENTINO

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Inaugurazione: Rappresentazione teatrale: "I pellegrini de Marostega", a cura del laboratorio teatrale "I rivà tardi" di Camisano Vicentino, 25 ottobre 2019

Ricerca storica locale: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Francesco Gasparini), 30 ottobre 2019

Cineforum: "Fellini a cento anni dalla nascita" (prof. Giuliano Cisco e dott. Giulia Galante), "La strada" e "Amarcord", 4 e 11 dicembre 2019

Lezioni straordinarie: L'allunaggio (dr. Tiziano Valentinuzzi) 27 novembre 2019; lezione di medicina (dott. Abramo Pierantoni), 21 febbraio 2020

Attività collaterali: Rappresentazioni teatrali a Marostica: "Il berretto a sonagli" di Pirandello, 30 settembre 2019; Arzignano "Il berretto a sonagli" di Pirandello, 1 ottobre 2019; Villaverla "El pojana" di Urbano Bonato, 17 ottobre 2019, Campodoro "I Pellegrini de Marostega" di Libero Pilotto, 9 novembre 2019

VISITE CULTURALI

Venezia: San Marco (18 novembre 2019)

ALBO D'ORO

Sono inseriti nell'albo d'oro i corsisti iscritti al 16° anno con 270 crediti formativi maturati.

Quest'anno entrano:

Forte Emilio
Sofia Annalisa



Il benessere per chi sta vivendo una nuova stagione della vita, legata alla fine dell'attività lavorativa, non è solo quello economico dato dalla pensione. È necessario che l'orizzonte della persona si diversifichi, trovi prospettive nuove che costruiscano una qualità nuova del vivere, un'attività giornaliera diversificata, che faccia mettere al centro quegli aspetti che durante il tempo del lavoro erano diventati secondari o marginali: la qualità delle relazioni umane e sociali, la pluralità dei servizi alla persona ed alle famiglie, la formazione permanente, l'attenzione all'ambiente e ai vari aspetti che dicono l'identità di un paese.

Nel congedare la memoria di quanto abbiamo attuato per la sede di Camisano Vicentino, ringraziamo l'Amministrazione comunale per il concreto apporto offerto, sicuri di poter riprendere l'attività appena possibile.

Camisano Vicentino, maggio 2020

mons. prof. Francesco Gasparini
Presidente-direttore Università adulti/anziani del Vicentino

Comitato locale: Marangon prof. Renzo (sindaco), Zanarella Marisa (assessore), Gasparini mons. prof. Francesco (presidente direttore Fondazione Università adulti/anziani), Nodari dott. Maria Vittoria (coordinatrice didattica delle Università), Lucatello ins. Lucia (coordinatrice), Carotto ins. Luciano e Rigon Anna (segretari), Cabrelle Floriana e Tesaroli Debora (rappresentanti degli studenti annualmente eletti)

Coordinatrice: Lucatello ins. Lucia

Segretari: Carotto ins. Luciano e Rigon Anna



Contatti: cell. 334 3592049
e-mail: unicamisano@gmail.com