

PROGRAMMI ATTUATI

I BIMESTRE

(1 ottobre - 21 novembre 2019)

I BALCANI E LE REPUBBLICHE DELLA EX-JUGOSLAVIA

(proff. Elena Pilotto e Franco Rebellato)

- Lubiana, romantica e ricca di storia
- Zagabria, giovane e moderna ma custode del fascino della vecchia Europa
- Belgrado, una città ancora da scoprire: dal Tempio di San Sava al quartiere bohémien Ulica Skadarlija
- Sarajevo, città di forti emozioni e contrasti: oltre il turismo di massa
- La polveriera balcanica
- Tito e la nuova realtà post Jugoslavia
- Perché la fine della Jugoslavia

PERSONAGGI

(prof. Francesco Tessarolo)

- Bartolomeo Ferracina, il genio autodidatta
- La famiglia Remondini, due secoli di storia imprenditoriale
- Luigi Negrelli, da Fiera di Primiero al mondo, passando per la Valsugana
- Ottone Brentari, un gigante a Bassano
- Mons. Ferdinando Rodolfi, avversario irreconciliabile del regime fascista
- I Westen, gli ex nemici che fecero la ricchezza di Bassano
- Gli uomini e le vicende delle Smalterie

L'ALTOPIANO DEI SETTE COMUNI

(dott. Daniele Zovi - prof. Gianni Frigo)

- Il bosco come comunità
- L'Italia selvatica
- La natura selvaggia dell'Altopiano
- I Cimbri
- La Reggenza
- Mario Rigoni Stern
- La Grande Guerra

MUSICA

(prof. Filippo Bresolin)

- Le origini della musica, i popoli antichi, la musica greca.
- Il Canto Gregoriano e Ildegarda di Bingen. L'uso del Gregoriano nel Novecento.
- La musica monodica e la nascita della polifonia; Guillaume de Machaut e Francesco Landini.
- Fiamminghi tra Dufay e Orlando di Lasso
- Musica corale del '500

II BIMESTRE

(3 dicembre - 20 febbraio 2020)

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre, ogni martedì, accanto ai corsi di informazione culturale sono state offerte attività seminariali a gruppi di 20 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale. Gli iscritti hanno potuto scegliere la frequenza al seminario preferito tra:

- Ricerca storica: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Silvano Mocellin)
- Astronomia (prof. Dario Bordignon)
- Uso dello smartphone (sig. Franco Spaziani)
- Inglese (prof. Ugo Sandini)
- Interpretazione opere d'arte (dott. Sara Bordignon)
- Matematica divertente (dott. Claudio Toffon)
- Lettura espressiva (sig. Fabio Dalla Zuanna)
- Caffè filosofico

ARTE BAROCCA

(dott. Mario Guderzo)

- Arte e Controriforma
- Classicismo e Naturalismo
- Il Barocco in Europa
- Centri italiani del Barocco

DANTE E LA DIVINA COMMEDIA IL "PURGATORIO"

(prof. Silvano Mocellin)

- Dante e il suo tempo
- Opere di Dante e la "Divina Commedia": genesi dell'opera, struttura e ordinamento delle 3 cantiche, simbologia del numero, contrappasso
- La cantica del Purgatorio. Canto I: l'Antipurgatorio con Cantone Uticense
- Canto 6: un canto politico. Sordello e l'invettiva contro la "serva Italia"
- Canto 11: la cornice dei superbi. L'arte nel Duecento
- Canti 28 e 30: il Paradiso terrestre. L'incontro con Matelda e Beatrice

Dal 20 febbraio 2020 le lezioni sono state sospese a causa della pandemia del Covid-19

a.a. 2019/2020

Università A/A di CASSOLA

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: "Leonardo da Vinci, il genio e il suo tempo" (prof. Mauro Maruzzo), 15 ottobre 2019

Ricerca storica locale: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Francesco Gasparini), 12 novembre 2019

Lezioni straordinarie: "Il testo letterario: caratteristiche e scopi" e "La letteratura dell'età contemporanea" (crisi delle certezze e postmodernismo) (prof. Silvano Mocellin) 23 gennaio e 6 febbraio; Il dialetto: un patrimonio linguistico" (prof. Paolo Malaguti), 13 febbraio 2020; "Il viaggio di Pigafetta" (prof. Francesco Mezzalana), 20 febbraio 2020

Tornata universitaria: "Lo sbarco sulla luna" (dott. Valentina Martini) e "La radio: la voce della storia" (sig. Pierantonio Ganazzin), 18 febbraio 2020

VISITE CULTURALI

Vicenza: mostra "Kandinskij, Gončarova, Chagall. Sacro e bellezza nell'arte russa" (15 novembre 2019); Bassano del Grappa: visita guidata alla città (22 novembre 2019); Padova: mostra "L'Egitto di Belzoni" (29 novembre 2019); Asiago (6 dicembre 2019); Bassano del Grappa: museo civico (12 gennaio 2020).



Il benessere per chi sta vivendo una nuova stagione della vita, legata alla fine dell'attività lavorativa, non è solo quello economico dato dalla pensione. È necessario che l'orizzonte della persona si diversifichi, trovi prospettive nuove che costruiscano una qualità nuova del vivere, un'attività giornaliera diversificata, che faccia mettere al centro quegli aspetti che durante il tempo del lavoro erano diventati secondari o marginali: la qualità delle relazioni umane e sociali, la pluralità dei servizi alla persona ed alle famiglie, la formazione permanente, l'attenzione all'ambiente e ai vari aspetti che dicono l'identità di un paese.

Nel congedare la memoria di quanto abbiamo attuato per la sede di Cassola, ringraziamo l'Amministrazione comunale per il concreto apporto offerto, sicuri di poter riprendere l'attività appena possibile.

Cassola, maggio 2020

mons. prof. Francesco Gasparini
Presidente-direttore Università adulti/anziani del Vicentino

Promotori: Comune di Cassola e Fondazione Università adulti/anziani di Vicenza

Comitato locale: Maroso prof. Aldo (sindaco), Favero prof. Marta (assessore Cultura), Colaretta prof. Paola (funzionaria Comune Cassola), Gasparini mons. prof. Francesco (presidente direttore Fondazione Università adulti/anziani), Nodari dott. Maria Vittoria (coordinatrice didattica delle Università), Mocellin prof. Silvano (coordinatore), Pivato Silvia (segretaria); Cervellini Adriano e Bruni Anna (rappresentanti degli studenti annualmente eletti)

Coordinatore: Mocellin prof. Silvano
Segretaria: Pivato Silvia



Contatti: cell. 348 7003378
e-mail: unicassola@gmail.com