

PROGRAMMI ATTUATI

I BIMESTRE

(24 settembre - 21 novembre 2019)

I PROMESSI SPOSI

(prof. Daniela Furegato)

- La notte: tempo di intrighi, soprusi ma anche di conversioni e ripensamenti
- La religione e la carità, come fonte essenziale della morale cristiana
- Il viaggio, come ricerca e maturazione individuale

STORIA DELLE DONNE E STORIA GENERALE. L'OTTOCENTO

(prof. Chiara Simonato)

- La Rivoluzione Francese: Olympia de Gouges
- Il Regno d'Italia: il Codice Civile, il primo femminismo
- Le Maestre della scuola italiana
- La Prima Guerra e il 1919
- Problema: che cos'è la storia delle donne?

LA BELLEZZA NELLA CULTURA OCCIDENTALE

(prof. Fabio Peserico)

- La bellezza come necessità
- La coniugazione greca dell'estetica con l'etica
- Il concetto di kosmos tra bellezza, ordine e misura da Pitagora a Galilei
- La nuova sensibilità estetica: da Kant a Malevic

IL CRISTIANESIMO: DA GESÙ ALLO SVILUPPO DELLA FEDE

(prof. Marco Franceschini)

- Introduzione e uno sguardo sul Nuovo Testamento
- Gesù e il suo ambiente
- Essenza del cristianesimo (morte e risurrezione di Cristo)
- Sviluppo nei primi due secoli
- Il Credo cristiano e la lotta alle eresie
- La prima letteratura cristiana: sec. I-IV

CORSO MONOGRAFICO

IDROGEOLOGIA DEL TERRITORIO

4, 6 e 11 febbraio 2020

- Le acque del Vicentino e qualità dell'acqua (dr. Lorenzo Altissimo)
- Vulnerabilità e rischi di inquinamento (dr. Lorenzo Altissimo)
- La depurazione delle acque e costo dei servizi idrici (dr. Leonardo Fanton, dr. Fabio Pacini e dr. Mariuccia Zanini)

II BIMESTRE

(26 novembre 2019 - 20 febbraio 2020)

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre, ogni martedì, accanto ai corsi di informazione culturale sono state offerte attività seminariali a gruppi di 20 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale. Gli iscritti hanno potuto scegliere la frequenza al seminario preferito tra:

- Ricerca storica: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Daniela Furegato)
- Comunicazione e relazioni interpersonali (dr. Annita Frigo)
- Pittura (dr. Manuela Campi)
- Educazione all'ascolto musicale (m° Marco Manzardo)
- Recitazione (sig. Mariano Andrighetto)
- Inglese di sopravvivenza (prof. Carlotta Zambon)
- Caffè letterario (prof. Ida Ciluffo)

MUSICA

(m° Monica Bassi)

- Il '600: genesi dell'opera Lirica
- Nascita dell'opera lirica: Claudio Monteverdi
- Operisti italiani ed europei del '600
- Il '700: l'opera barocca
- La riforma del melodramma: Gluck
- Mozart

ALLA CONOSCENZA DEI SENSI PER VIVERE NEL MODO MIGLIORE LA RELAZIONE CON SE STESSI E CON IL MONDO

(dr. Ermenegildo Mazzocato)

- La vista: anatomia
- La vista: fisiologia e importanza per lo sviluppo del cervello
- La vista: le principali patologie e la prevenzione
- L'udito: anatomia e fisiologia, importanza per le relazioni
- L'udito: le principali patologie nell'anziano
- Il gusto e l'odorato: anatomia, fisiologia e principali patologie
- Il tatto: anatomia, fisiologia e principali patologie

IL CINEMA DI FELLINI

(dr. Giulia Galante)

12, 18, 20 febbraio 2020

- *I Vitelloni* (Italia, 1953)
- *La strada* (Italia, 1954)
- *Amacord* (Italia, 1973)

Dal 20 febbraio 2020 le lezioni sono state sospese a causa della pandemia del Covid-19

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: "Leonardo da Vinci, il genio e il suo tempo" (dr. Mario Guderzo, critico d'arte), 24 settembre 2019

Ricerca storica locale: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Francesco Gasparini), 19 novembre 2019

Tornate universitarie: 12 e 28 novembre 2019

Cineforum: *Il Gattopardo* (di Luchino Visconti, Italia 1963); *Ogni cosa è illuminata* (di Liev Schreiber, Usa 2005)

VISITE CULTURALI

Isola Vicentina: mostra "Il giorno più bello" (4 dicembre 2019); *Vicenza:* mostra "Ritratto di donna" di Ubaldo Oppi (16 dicembre 2019 e 22 gennaio 2020).

ALBO D'ORO

Sono inseriti nell'albo d'oro i corsisti iscritti al 16° anno con 270 crediti formativi maturati.

Quest'anno entrano:

Conte Salvatore
Loison Giacomo
Lora Maria Agnese Fontana
Marchesini Giuliana
Preto Leda
Retis Armida



Il benessere per chi sta vivendo una nuova stagione della vita, legata alla fine dell'attività lavorativa, non è solo quello economico dato dalla pensione. È necessario che l'orizzonte della persona si diversifichi, trovi prospettive nuove che costruiscano una qualità nuova del vivere, un'attività giornaliera diversificata, che faccia mettere al centro quegli aspetti che durante il tempo del lavoro erano diventati secondari o marginali: la qualità delle relazioni umane e sociali, la pluralità dei servizi alla persona ed alle famiglie, la formazione permanente, l'attenzione all'ambiente e ai vari aspetti che dicono l'identità di un paese.

Nel congedare la memoria di quanto abbiamo attuato per la sede di Costabissara, ringraziamo l'Amministrazione comunale per il concreto apporto offerto, sicuri di poter riprendere l'attività appena possibile.

Costabissara, maggio 2020

mons. prof. Francesco Gasparini
Presidente-direttore Università adulti/anziani del Vicentino

Comitato locale: Franco dott. Maria Cristina (sindaco), Gasparini mons. prof. Francesco (presidente direttore Fondazione Università adulti/anziani), Nodari dott. Maria Vittoria (coordinatrice didattica delle Università), Vidale Paola (coordinatrice), Sbabo Elisa (segretaria); Cilluffo prof. Maria Concetta; Bordin Giuseppina e Munaretto Diego (rappresentanti degli studenti annualmente eletti)

Coordinatrice: Vidale Paola

Segretaria: Sbabo Elisa



Contatti: tel. 0444 290606 - cell. 340 2438226

e-mail: unicostabissara@gmail.com

a.a. 2019/2020

Università A/A di COSTABISSARA