

PROGRAMMI ATTUATI

I BIMESTRE

(1 ottobre - 28 novembre 2019)

LETTERATURA TEDESCA

(prof. Giuseppe Pesavento)

- Origini della lingua tedesca e manifestazioni letterarie fino al Medioevo
- La riforma luterana e l'inizio della lingua tedesca moderna
- La controriforma, la guerra dei trent'anni e le figure di Gryphius e Opitz
- Il secolo dei lumi: Lessing
- Il Romanticismo: Novalis, Eichendorff e i fratelli Grimm
- Il Realismo tedesco

ISLAM

(prof. Gianluca Padovan)

- L'Arabia pre-islamica
- Maometto, la vita e l'eredità
- I testi fondativi: Corano e Sunna
- Ispirazione ed interpretazione dei testi
- Le scuole giuridiche
- Due casi spirituali: Sufismo e Salafismo
- Bibbia e Corano, il dialogo islamo-cristiano

STORIA DEL'OPERA LIRICA

(m° Monica Bassi)

- Dal Settecento all'Ottocento
- Rossini
- Bellini
- Donizetti

LETTERATURA ITALIANA TRA '700 E '800: L'ETÀ DELLE RIVOLUZIONI

(prof. Alessandra Bertoldi)

- Giuseppe Parini e l'apice dell'Illuminismo italiano
- "Il Giorno" di Parini: una critica non rivoluzionaria
- Preromanticismo e Neoclassicismo
- Vittorio Alfieri: formazione e idee
- Vittorio Alfieri: la produzione teatrale
- Ugo Foscolo: formazione e idee
- Ugo Foscolo: le opere



Contatti: cell. 338 8383913
e-mail: univaldagno@gmail.com

II BIMESTRE

(3 dicembre 2019 - 20 febbraio 2020)

SEMINARI E LABORATORI

Nel secondo bimestre, ogni giovedì, accanto ai corsi di informazione culturale sono state offerte attività seminariali a gruppi di 20 persone, nelle quali stimolare la vita intellettuale. Gli iscritti hanno potuto scegliere la frequenza al seminario preferito tra:

- Inglese (prof. Manuela Ponda)
- Bibbia (prof. Marisa Zanetti)
- Alla scoperta della Valle dell'Agno (prof. Vittorio Visonà)
- Pittura (dott. Emanuela Campi)
- Ricerca storica (prof. Giorgia Berretta)
- Filosofia (prof. Francesco Busato)
- Lettura espressiva - corso base (prof. Stefania Carlesso)
- Lettura espressiva - corso avanzato (prof. Stefania Carlesso)
- Erbe aromatiche e officinali (dott. Chiara Perlotto)
- Fotografia (sig.ra Cinzia Burtini)
- Canto corale (m° Giancarlo Dani)

ARTE

(proff. Luca Trevisan e Elena Urbani)

Gli argomenti delle lezioni saranno scelti tra:

- Venezia: Palazzo Ducale, il ponte di Rialto, Tiziano, Tintoretto, Jacopo Sansovino
- Padova: Giotto e la cappella degli Scrovegni, la Basilica del Santo
- Verona: Arena, Museo di Castelvecchio, Michele Sanmicheli
- Vicenza: Palladio e le ville venete
- Treviso. Una città tra acqua e fortificazioni, Giorgione a Castelfranco Veneto
- Rovigo: Le tradizioni del Polesine
- Belluno: Tra i boschi e i confini montani della Serenissima

IDROGEOLOGIA DEL TERRITORIO

- Le acque del Vicentino (ing. Paolo Ronco)
- La qualità dell'acqua (ing. Ronco)
- Vulnerabilità e rischio di inquinamento (ing. Ronco)
- La depurazione delle acque (dott. Leonardo Fanton e dott. Luciano Caleffi)
- Il costo dei servizi idrici (dott. Leonardo Fanton e dott. Silvia Garziera)
- La biodiversità delle zone umide (Ecotopia)

a.a. 2019/2020

Università A/A di VALDAGNO

CORSO MONOGRAFICO BENESSERE SOCIALE ATTRAVERSO L'EDUCAZIONE ECONOMICA E FINANZIARIA

(11, 18 e 20 febbraio 2020)

- La disciplina prudenziale di Basilea: situazione attuale e prospettive (prof. Lorenzo Faccincani)
- Produrre e vivere sostenibilmente (prof. Giorgio Mion)
- Chi c'è dietro l'impresa (prof. Francesca Rossignoli)

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Prolusione: "Leonardo da Vinci, il genio e il suo tempo", (prof. Alessandra Bertoldi), 8 ottobre 2019

Ricerca storica locale: "Ferie pagate: storia di conquista e solidarietà" (prof. Francesco Gasparini, direttore), 26 novembre 2019

Lezioni straordinarie: "La Shoah nei suoi aspetti storici, sociali e letterari" (prof. Rosario Drago), 28 gennaio e 4 febbraio 2020

VISITE CULTURALI

Recoaro Terme: Contrada Turcati e museo impronte dei grandi della fisarmonica (16 gennaio 2020); Vicenza: mostra icone russe a Palazzo Montanari (23 gennaio 2020).

ALBO D'ORO

Sono inseriti nell'albo d'oro i corsisti iscritti al 16° anno con 270 crediti formativi maturati.

Quest'anno entrano:

Arici Alberto
Dal Prà Mariano
Facchin Lidia
Pianalto Maria Luisa
Segato Bianca
Tonin Laura



Le lezioni si tengono in Sala "Soster" di Palazzo Festari, messa a disposizione dell'Amministrazione Comunale.

Dal 20 febbraio 2020 le lezioni sono state sospese a causa della pandemia del Covid-19



Il benessere per chi sta vivendo una nuova stagione della vita, legata alla fine dell'attività lavorativa, non è solo quello economico dato dalla pensione. È necessario che l'orizzonte della persona si diversifichi, trovi prospettive nuove che costruiscano una qualità nuova del vivere, un'attività giornaliera diversificata, che faccia mettere al centro quegli aspetti che durante il tempo del lavoro erano diventati secondari o marginali: la qualità delle relazioni umane e sociali, la pluralità dei servizi alla persona ed alle famiglie, la formazione permanente, l'attenzione all'ambiente e ai vari aspetti che dicono l'identità di un paese.

Nel congedare la memoria di quanto abbiamo attuato per la sede di Valdagno, ringraziamo l'Amministrazione comunale per il concreto apporto offerto, sicuri di poter riprendere l'attività appena possibile.

Valdagno, maggio 2020

mons. prof. Francesco Gasparini
Presidente-direttore Università adulti/anziani del Vicentino

Comitato locale: Tessaro Anna (Vice sindaco Comune di Valdagno), Gasparini mons. prof. Francesco (presidente direttore Fondazione Università adulti/anziani), Nodari dott. Maria Vittoria (coordinatrice didattica delle Università), Cavallon mons. dott. Gianfranco (rappresentante parrocchia S. Clemente), Caruso prof. Domenico e Lazzari prof. Gianluigi (coordinatori), Storti Rosa (segretaria), Massarelli Ariella e Tomasi Aquilino (rappresentanti degli studenti annualmente eletti)

Coordinatori: Caruso prof. Domenico e Lazzari prof. Gianluigi

Segretaria: Storti Rosa

Collaboratori di segreteria: Asnicar Ortenzio e Gaspari Silvana